

CARTAS AL DIRECTO

«El coche de pedales» y el esperanto

La película «El coche de pedales», emitida el día 10 de abril en La 2 de TVE, inserta diálogos del idioma internacional esperanto. Me parece bien por ser divulgativo.

Lo que me indigna son las declaraciones de los creadores de esta película durante la entrevista en «Versión Española», después de la emisión de la película, en la que reducen el idioma esperanto al utilizado por «unos viejos que tienen novias en Rumanía», cuando el mundo del esperanto es muy amplio: grupos y congresos juveniles, medios de comunicación en esperanto, cursos en internet, etc. Además, no se debe asociar a una ideología en concreto, ya que, por su «internacionalismo», este idioma, sí, es internacional, pero no pretende —como todavía creen los agoreros— eliminar o sustituir las lenguas natales de cualquier pueblo, sino ocupar su verdadero rol como lengua internacional auxiliar, para comunicarnos entre pueblos de diferentes lenguas y dialectos.

Juan Carlos Gutiérrez
Internet