



GRUPO ESPERANTISTA
"FIDO
KAJ ESPERO"
VALLADOLID

Año 2002

Nº 203

Agosto-Septiembre

Dirección Postal: Apartado, 119; 47080 VALLADOLID

Adherido a la Federación Española de Esperanto

Editorial!

Tras el período vacacional que esperamos y deseamos habréis aprovechado y disfrutado al máximo, se aproxima la fecha de iniciar las actividades en todos los campos, y como es lógico y natural no podría ser ajeno a ello, el Grupo Esperantista de nuestra Ciudad.

Como ya es habitual en los últimos años, una vez más, celebraremos todos los jueves de 8,15 a 9,15 de la tarde en el **Centro Cívico EL CAMPILLO** (C/Hostieros) las reuniones que con el título de *Tertulias de Esperanto*, tiene como objetivo el perfeccionamiento de nuestros conocimientos del idioma Esperanto, mediante la lectura de textos escogidos y el coloquio que se establece entre todos los asistentes.

El 3 de Octubre es la fecha elegida para dar comienzo a las actividades y sería de desear que el mayor número de socios acudiese en dicho día, ya que de ese modo podríamos intercambiar ideas y opiniones con vistas a preparar un programa de actividades que fuera variado e interesante para todos.

Naturalmente que somos conscientes que la situación actual del movimiento esperantista en nuestra Ciudad, así como en otros muchos lugares de España y del mundo no está en su momento más brillante, pero ello no es óbice para que con entusiasmo y esfuerzo nos esforcemos para que la llama de la ilusión no se extinga.

GRAVA SIGNIFO DE PLENDO DE UEA



Laŭ la Agentejo Eŭropo, la Universala Esperanto Asocio (UEA) kaj en ĝia nomo la nuna Prezidanto S-ro Renato Corsetti, en majo plendis antaŭ la Defendanto de la Popolo de la Eŭropa Unio, S-ro Jacob Söderman pro lingva diskriminacio.

Temas pri anoncoj petantaj dejorantojn aŭ funkciulojn por la pli ol 2500 internaciaj organizoj ekzistantaj en Bruselo, malfermitaj al ĉiuj sed kie fakte ili ekeltas la kandidatojn "denaskajn parolantojn de la angla lingvo" tio estas tiujn kiuj havas la anglan kiel ilian patrinan lingvon.

Kompreneble la plendo de UEA baziĝas sur la artikolo 2 de la Universala Deklaracio de Homaj Rajtoj de 10-an de decembro de 1948 kiu malpermesas la lingvan diskriminacion, kaj petas de la Eŭropa Komisiono la agnoskon de la diskriminacia naturo de tiuj anoncoj, kaj la ne financadon de tiuj entreprenoj nek organizaĵoj kiuj diskriminacias la ne denaskajn angloparolantojn eŭropajn civitanojn.

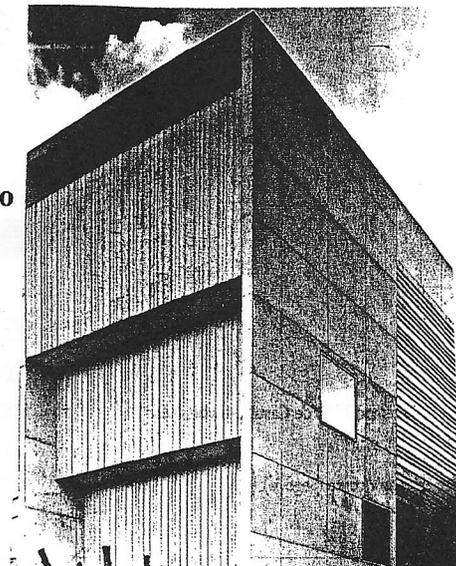
Ofte mi pensas ke iam ni legas aŭ konas siumilajn okazintaĵojn kaj tamen ni ne reagas, ofte ĉar ni ne scias kien plendi, aŭ ĉar ni ne havas tempon, sed certe simpla letero al la direktoro de ĵurnalo sufiĉas kiel reago kiun legos multaj aĉetantoj de la revuo.

Tio montros unue ke la esperantistaro ekzistas, (multaj pensas ke Esperanto estas iom jam forpasinta kaj neaktuala), kaj due, ke la esperantistoj estas aktivaj je la defendo de ĉies diskriminacio, sed ĉefe la lingva.

En nia Grupo certe ni estas malmultaj kaj ne tre aktivaj, sed ni kuraĝigas vin plendi kontraŭ tiuj informoj ofte trovitaj en anoncoj aŭ similaj okazintaĵoj en kiuj oni parolas angle estante en Hispanio kaj en hispana evento. Ni ĉiuj konstatis iam tiujn situaciojn. Do, ne silentu kaj reagu kiel prave faris UEA.

Museo El Patio Herreriano, en Valladolid

El nuevo **Museo de Arte Contemporáneo Español "Patio Herreriano"** inaugurado en Valladolid, toma su nombre de la rehabilitación hecha por los arquitectos *Juan Carlos Armuncio, Clara Aizpún y Javier Blanco*, del antiguo Patio Herreriano y Monasterio de San Benito, originario del siglo XIV y situado en pleno centro de la ciudad, cerca de Las Moreras, del Río Pisuerga, y de los jardines del Poniente, y en la trasera de la Iglesia de San Benito El Real.



El famoso **Patio Herreriano** debe su nombre al trazado original según el modelo del Patio de los Evangelistas del Monasterio del Escorial y no al hecho de ninguna intervención del arquitecto Herrera, como parecería deducirse de su nombre, sino que fue trazado entre 1582 y 1584 por Juan de Ribero Rada. En este Patio, que antes de restaurarlo se dedicaba a actividades culturales, teatro al aire libre etc organizadas por el Ayuntamiento, se encuentra una enorme escultura de los Reyes, Sus Majestades D. Juan Carlos y D^a Sofía, sentados, recientemente entregada por el artista *Antonio López*.

Una labor digna del mayor elogio encontramos en la restauración de **la capilla de los Condes de Saldaña**, hoy bellamente y de forma totalmente moderna, restaurada y abierta al público. Esta capilla, hay que hacer notar, que se encontraba totalmente arruinada y los mencionados arquitectos han logrado recuperar su antigua configuración a través de luz indirecta y cristal.

Naturalmente, para realizar una obra tan importante como este Museo de Arte Contemporáneo, que ha requerido un presupuesto de 12.100.000 Euros, para una superficie construida de 7.000 m² ha sido necesaria la modificación y creación de un nuevo acceso al Museo, y creación de una plaza con una gran plataforma de granito y un pequeño lago. Así el acceso al Patio Herreriano se hace atravesando parte del Monasterio hasta llegar al claustro, espacio de tránsito del recinto museístico. Toda la arquitectura del Museo se ha construido con hormigón dorado, como la piedra original del Monasterio y conserva aún el silencio de este espacio claustral.

En el interior se presentan obras de los más variados representantes del arte contemporáneo español, con 280 obras expuestas que abarcan una superficie expositiva de 3.000 m², y que pueden verse de martes a domingo de 11 a 20 horas, con el precio de la entrada de 6 Euros. Como espacios complementarios, el Museo dispone de biblioteca, taller de restauración, zona administrativa, almacenes, tienda de objetos de recuerdo y una gran cafetería abierta al público desde el exterior del edificio.

En conclusión, cuando los que vivís fuera de Valladolid, queráis hacer una visita a nuestra ciudad, recordad que además del Museo Nacional de Escultura, el Museo Arqueológico y otros existentes en nuestra ciudad, también podeis ver este nuevo espacio museístico que merece la pena contemplarse por su interesante arquitectura, al margen de los gustos artísticos de cada uno.

M.R.Urueña

TRA LA MONDO

Esperanto en Alternativa Foiro

Dum semajfino de Majo, de la 10-a ĝis la 12-a, membroj de la Fondaĵo Soler el Valencio muntis budon por informi pri Esperanto, kadre de la Alternativa Foiro okazinta en tiu mediteranea urbo Multaj vizitantoj de tiu foiro interesiĝis pri la lingvo. (*retmesaĝo de A. Casquero*).



Nova P.I.V.

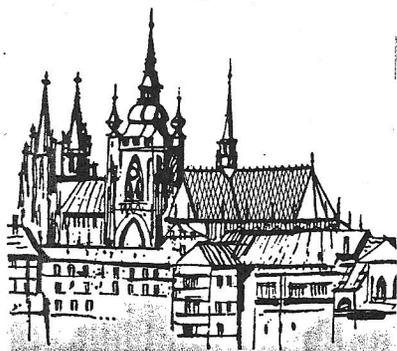
La plej grava vortaro en la internacia lingvo **Plena Ilustrita Vortaro**, jam estas aĉetebla en la plej nova kaj aktuala versio. La nova eldono, funde reviziita kaj aktualigita kaj kun la ilustraĵoj enkorpigita en la teksto mem, kaj ne je la fino kiel estis en la malnova versio estis eldonita de SAT kaj konsistas el 1.265 paĝoj en formato 150 x 255 mm. Interesitoj mendu ĝin al la Libroservo de U.E.A. (*gazetara komuniko n° 151 de UEA*)

B.E.C. 25 jaraĝa

Okaze de la 25^a datreveno de la fondiĝo de la esperanto grupo Barcelona Esperanto Centro okazos en Monistrol de Montserrat la 6-7 kaj 8 de septembro Kunvenon por amikoj de la Centro sub la titolo la 1^aSomeraj Dialogoj Esperanto-Restadejo.

10^a Kongreso de Ĉeĥa Esperanto Asocio

La ĉiam mirinda kaj vizitinda **PRAGO**, ĉefurbo de Ĉeĥio, gastigos la dekan kongreson de la landa esperanto asocio, de la 15 ĝis la 17 de novembro, koincidante kun la centjariĝo de la loka Esperanto Klubo.



U.E.A.-membraro en 2001



Laŭ informo aperinta en la revuo **Esperanto** de Julio Aŭgusto la nombro de individuaj membroj estas 6.428 kaj tiuj de aliĝintaj, tio estas membroj kiuj aliĝas pere de la landa esperanto-asocio, 14.889 en 122 landoj. La lando en kiu troviĝas la plej granda nombro de individuaj membroj estas Francio kun 675 membroj kaj en aliĝintaj membroj la unua loko estas por Brazilo kun 1.074. En Hispanio, inkluzive de Kanarioj, kiu estas aparte menciita, estas 150 individuaj membroj kaj 349 aliĝintaj.

humoro

EL VIEJO CAMPESINO

Regresa muy preocupado de la consulta del médico. Un amigo acude a verle y le encuentra con un vaso de agua en el que está mojado el dedo.

- ❖ ¿Qué te ocurre Blas?
- ❖ El médico me ha mandado que me bañe y me estoy acostumbrando poco a poco.

BEBEDOR

Nuestro hombre entra en un bar pide tres tragos de whisky y se los bebe uno tras otro. Luego pide tres más

El camarero le dice: ¿Sabe? Me parece que eso no es bueno

Lo sé –contesta nuestro hombre – sobre todo con lo que tengo

¿Y qué tiene Vd.?

Sólo 1 euro.

ADÁN Y EVA

En Hungría durante la dominación comunista se contaba esta anécdota.

- ¿De qué nacionalidad eran Adán y Eva?
- Eran rusos, señor maestro
- Muy bien, ¿Y por qué?
- Porque estaban tan hambrientos que se vieron obligados a comer la manzana prohibida y continuaron creyendo que estaban en el paraíso.

SURPRIZO

Mastrino: Kiel povas okazi Maria ke ĉiufoje, kiam mi eniras la ĉambron trovas vin sen okupo?

Servistino: Kulpas viaj pantofloj; oni ne aŭdas vin venanta

KONSOLO

Patro (legante la lernejan ateston) ĉu vi ne hontas esti la plej lasta en klaso de tridek knaboj?

Johano.- “Povus esti pli malbone...”

Patro: Kiel tio estus ebla?

Johano: Supozu, ke estus kvardek knaboj en la klaso..

LLAMAMIENTO A LOS SOCIOS

Una vez más, a pesar de que nos llamaréis pesados, queremos haceros un llamamiento para que, de algún modo, participéis en las actividades que se realizan en el Grupo *Fido kaj Espero* en nuestra Ciudad.

La primera ,y principal de todas,es la reunión que de 8,15 a 9,15 de la tarde celebramos todos los jueves en el Centro Cívico **EL CAMPILLO**.

Otra sería el envío de artículos en castellano o en esperanto a nuestra dirección postal *Apartado 119*, para su publicación en nuestro *Boletín*.

Finalmente, nos gustaría nos hicieráis llegar vuestras ideas y sugerencias para llevarlas, si es posible a la práctica.

PERIÓDICO

GRUPO ESPERANTISTA
Apartado, 119
47080 VALLADOLID