

Belén Jurado, nueva directora de Esesa

► La directora sustituye por jubilación a Ernesto Pérez-Bryan, al frente de la escuela durante 23 años

L. O. MÁLAGA

El consejo de administración de Escuela Superior de Estudios de Empresa (ESES) aprobó el pasado martes el nombramiento de Belén Jurado como directora de la

escuela, tras la jubilación de Ernesto Pérez-Bryan, que ha estado al frente durante 23 años, informó la escuela en una nota.

Belén Jurado, de 39 años, es licenciada en Ciencias Económicas y Empresariales por la Universidad de Málaga y MBA por ESES.

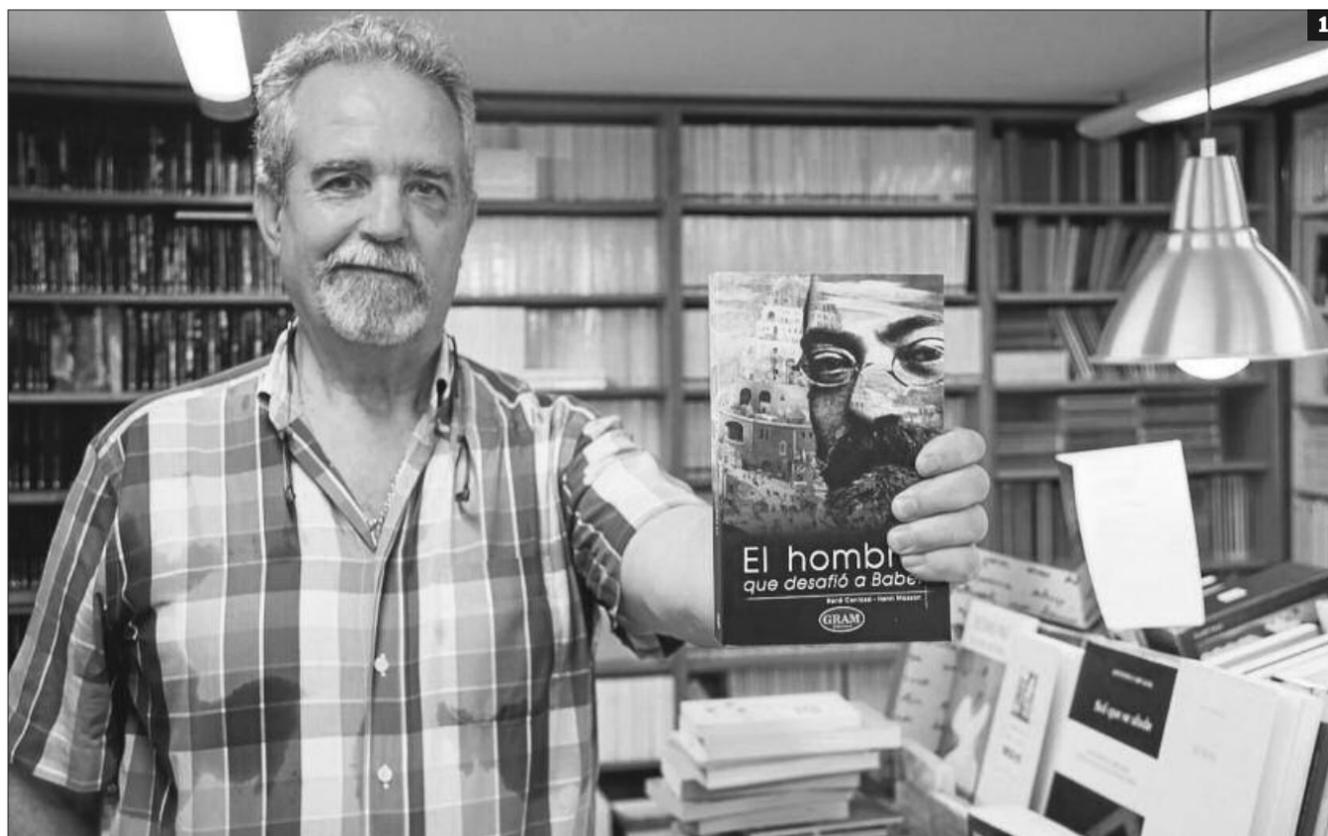
En 1997, tras finalizar los estudios de postgrado, ingresó en la escuela, donde ha desarrollado toda su carrera profesional como directora de programas. Asimismo,



Belén Jurado.

es vicepresidenta del Forum ESESA.

La Escuela Superior de Estudios de Empresa fue creada por el Ayuntamiento de Málaga y Unicaja en 1988, por lo que en este curso académico conmemorará el 25 aniversario, que viene marcado por el traslado de la sede social al edificio del complejo de Tabacalera y el reforzamiento y la ampliación de la oferta formativa, compuesta por más de 20 programas en materias financiera, fiscal y de gestión empresarial y tecnológica, orientados tanto a profesionales como a graduados.



Idiomas. Ángel Arquillos, funcionario jubilado del Ayuntamiento de Málaga, preside la Asociación Andaluza de Esperanto y acaba de asistir al Congreso Universal de Reikiavik, al que asistieron mil esperantistas de 55 países. Creado hace 125 años, señala que es «más fácil de aprender que otros idiomas»

Esperanto: el primer idioma universal

► En mayo de 2014 los esperantistas españoles celebrarán el congreso nacional en Ronda

ALFONSO VÁZQUEZ MÁLAGA

► @alfonsvazquez

Ángel Arquillos habla con una fluidez pasmosa un idioma en el que el oyente puede adivinar palabras de ecos latinos, mezcladas con otras cuyo origen quizás esté entre Centroeuropa y los Urales. Este exfuncionario del Ayuntamiento de Málaga es el presidente de la asociación andaluza de Esperanto, el idioma creado por Ludwik Lejzer Zamenhof un judío polaco que hace 125 años creó esta lengua internacional, al ver cómo en su ciudad natal, Bialystok, entonces en Rusia, ha-

bía conflictos entre polacos, rusos, alemanes, judíos y lituanos.

«Yo estaba interesado por los idiomas, estudié inglés y francés y un día de 1979, en la Cuesta de Moyano de Madrid, encontré dos tomos en esperanto. Como no tenía dinero suficiente me compré el primer tomo, eran los Cuentos de Andersen y cuando empecé a leer dije: esto se entiende», cuenta Ángel, que explica que la base del esperanto tiene «un 40% de raíces latinas y el resto, lenguas indoeuropeas».

Su siguiente paso fue apuntarse a una academia de esperanto en la capital de España y

cuenta cómo «el esperanto me entusiasmó, me resultó facilísimo aprender, mucho más que otros idiomas», hasta el punto que tres meses más tarde, era él quien daba clases a un grupo de universitarios.

Ángel Arquillos resalta la facilidad para aprender esta lengua, con una gramática basada en 16 reglas muy simples. Así, los sustantivos terminan en o, los adjetivos en a y sólo hay verbos regulares, que además no cambian dependiendo de las personas o los números.

¿Cuántas personas hablan esperanto en el mundo? «Se ma-

Los sustantivos terminan en o, los adjetivos en a y solo hay verbos regulares, no existen los irregulares

«Todos los esperantistas hablamos inglés. Queremos que el esperanto sea el idioma universal auxiliar»

nejan muchas cifras, desde cientos de miles hasta dos millones de personas», señala el presidente de los esperantistas andaluces, gran lector, que cuenta con una biblioteca con 6.000 libros, muchos de ellos escritos en esta lengua internacional.

En España, destaca, existe una librería en el barrio madrileño de Lavapiés en la que se pueden comprar libros en esperanto. Además, cualquier persona interesada en aprender el idioma cuenta con muchos recursos gratuitos en internet. Con respecto a Málaga, la asociación organiza cursos de esperanto y de hecho, en unos días comenzarán unos cursos en la escuela de adultos Al Ándalus, en Carranque. «Para un español es mucho más fácil aprender esperanto que para un inglés o un alemán», resalta.

Y cuando se le pregunta por la preeminencia del inglés en el

mundo argumenta: «Todos los esperantistas hablamos inglés, no queremos que el esperanto sea el idioma universal sino el idioma universal auxiliar», al tiempo que recuerda que el inglés es un idioma que pertenece «a ingleses y americanos», mientras que el esperanto «es el idioma de todos».

Esto último ha podido constatarlo hace unas semanas, cuando participó en el llamado Congreso Universal del Esperanto, una cita anual que este año tuvo lugar en Reikiavik, Islandia y al que acudieron cerca de mil esperantistas de 55 países.

En Islandia tuvo la oportunidad de reencontrarse con amigos esperantistas de Finlandia y Corea, de ver películas en esperanto y de comprobar cómo esta lengua de 125 años sigue teniendo futuro. Este fin de semana, Ángel Arquillos asiste a la Semana Internacional del Esperanto y la Cultura, en Lloret de Mar y ya está preparando el congreso nacional y andaluz que tendrá lugar en mayo del año que viene en Ronda.

«Yo animo a todas las personas a aprender esperanto», concluye este esperantista convencido. Una de las primeras frases que probablemente aprenderán los futuros alumnos sea «Mi parolas esperanton» (Yo hablo esperanto).



► 1 Ángel Arquillos, en la librería Áncora, con una biografía de Ludwik Lejzer Zamenhof, creador del esperanto. 2 El presidente de los esperantistas andaluces durante el congreso internacional en Reikiavik, Islandia. Detrás, la bandera de los esperantistas. 3 Otra imagen del congreso. L. O.