



**Memoria oficial**  
de proyectos  
de Conmemoración

**V/CENTENARIO**  
**1ª VUELTA AL**  
**MUNDO**

**2019**  
**2022**



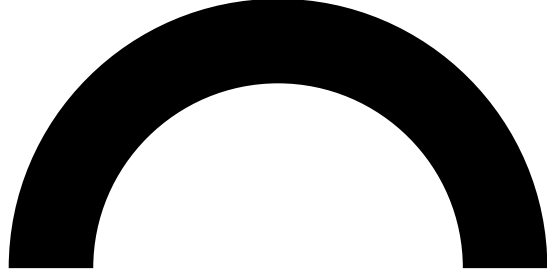
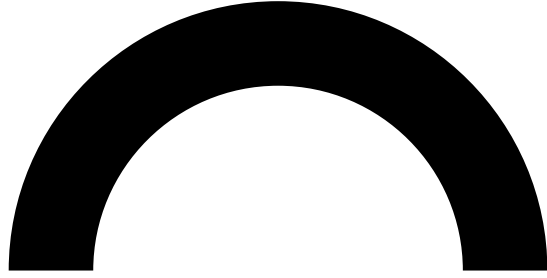
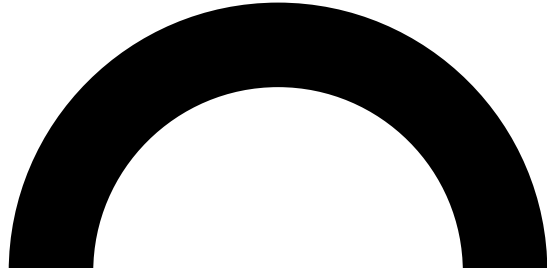
V CENTENARIO  
1ª VUELTA AL  
MUNDO

---

**Memoria oficial de proyectos para la Conmemoración del V Centenario de la Expedición de la Primera Vuelta al Mundo de Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano. 2019-2022.**

© Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación.  
Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).  
Cooperación Española.

**NIPO:** 030-18-189-0



**Memoria oficial**  
de proyectos  
de Conmemoración

**V/CENTENARIO**  
**1ª VUELTA AL**  
**MUNDO**

**2019**  
**2022**

# Índice



 **9**  
Actividades Académicas

 **31**  
Artes Escénicas y Musicales

 **53**  
Artes visuales y Museografía

 **79**  
Audiovisual

 **91**  
Conmemorativo

 **97**  
Divulgación y Educación



 **113**  
Náutica Conmemorativa

 **121**  
Náutica Deportiva

 **131**  
Promoción

 **137**  
Publicaciones y Literatura

**+ 151**  
Multidisciplinar

**161**  
Actividades de los Centros Culturales de España en el extranjero

**169**  
Actividades de las Embajadas

**183**  
Entidades colaboradoras



## INTRODUCCIÓN

# El mundo no volvió a ser el mismo...

**...después de esta expedición de la Primera Vuelta al Mundo de Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano.** Doscientos treinta y nueve hombres y cinco naos partieron de Sevilla en 1519 en busca de una ruta por el oeste hacia la Especiería. Tres años después, regresaron dieciocho hombres y una nao, después de haber dado la vuelta al mundo.

La primera circunnavegación fue una hazaña que tuvo repercusiones inmediatas en múltiples ámbitos: comercio, comunicaciones, botánica y zoología, cartografía, la propia constatación de que la tierra era esférica y no solo redonda... Como dice Carlos Martínez Martínez Shaw, “La Primera Vuelta al Mundo fue la pieza clave, o más aún, la clave de bóveda para que hoy podamos hablar de una primera globalización o de una primera mundialización”.

Escribe Juan Sebastián Elcano en su carta al emperador Carlos V dando cuenta del viaje y pidiendo su intercesión para la liberación de los marineros que habían sido apresados por los portugueses en Cabo Verde: «Mas sabrá su Alta Majestad lo que en más



*avemos de estimar y temer es que hemos descubierto e redondeado toda la redondeza del mundo, yendo por el occidente e viniendo por el oriente”. Sobran los comentarios.*

Para recordar como se merece este acontecimiento, se ha creado una Comisión Nacional en el seno de la Administración General del Estado, de la que dependen diferentes órganos —Pleno, Comisión Ejecutiva, Comisión Técnica, Comisión de Evaluación de Proyectos—, en los que han participado las distintas administraciones y organismos que representan a los territorios o actividades más vinculados con esta expedición, y que en algunos casos llevan años trabajando y preparando sus celebraciones. Dichas Comisiones han contado en sus labores con el asesoramiento de prestigiosos historiadores especializados en la Circunnavegación, así como de expertos de otras ramas de la ciencia y del conocimiento que han iluminado diversos aspectos de especial interés relacionados con la Expedición.

El eje central de la conmemoración ha sido un nutrido programa de actividades (más de cuatrocientas)



celebradas a lo largo de tres años en toda la geografía española, en la red de Embajadas y Consulados de España y en los Centros Culturales de España e Institutos Cervantes en el exterior. El viaje duró desde 1519 hasta 1522, por lo que la conmemoración se ha extendido durante un trienio.

Como podrá comprobar el lector de esta Memoria, el enfoque de las actividades ha sido multidisciplinar: académicas, música, teatro y ópera, audiovisuales, exposiciones y publicaciones. Y, como no podía ser de otra manera, náuticas, tanto conmemorativas como deportivas, incluyendo varias vueltas al mundo.

La Comisión Nacional para la conmemoración del V Centenario de la expedición de la Primera Vuelta al Mundo de Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano se creó por Real Decreto 582/2017, de 12 de junio, y obtuvo la consideración de acontecimiento de especial interés público (a los efectos de lo dispuesto en el artículo 27 de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo). La duración

del programa de apoyo a este acontecimiento abarca desde el 8 de mayo de 2017 hasta el 30 de junio de 2023, en virtud del Real Decreto 1181/2020.

En el marco del V Centenario se ha elaborado esta Memoria de los proyectos que han participado y participan de forma oficial en la difusión de esta conmemoración.

La hazaña de Magallanes y Elcano se inscribe en la liga de las grandes conquistas humanas de la Historia Universal, como la llegada del hombre a la luna, el descubrimiento de las vacunas, el advenimiento de las democracias, la aparición de la imprenta o el renacimiento de las ciudades. Una gesta de proporciones épicas que dio paso a la modernidad, a la revolución científica y a la globalización.

La contribución de España a todo ello es, sin duda, un importante legado que nos toca poner de relieve, una responsabilidad que compartimos con todos los países de la ruta magallánica. Esperamos que esta Memoria sea fiel testimonio de ello. ✨





# Actividades Académicas



V/CENTENARIO  
1ª VUELTA AL  
MUNDO





## Andalucía Digital Week

**Andalucía, Cluster Eticom, Palacio de Congresos y Exposiciones de Sevilla. FIBES, 9-11 de octubre 2019.**

Andalucía Digital Week ayuda a identificar España, Andalucía y Sevilla con la innovación y la tecnología para una sociedad global, propiciando sinergias para consolidar desarrollos en esas direcciones. ■

## Cátedra Internacional CEU-Elcano

**Armada Española, tres años prorrogable.**

Creación conjunta de una Cátedra extraordinaria por parte de la Armada Española y la Universidad San Pablo CEU en el marco de las conmemoraciones del V Centenario de la expedición de la Primera Vuelta al Mundo de Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano.



## Ciclo de conferencias “La vuelta al mundo de Magallanes-Elcano.

La aventura imposible que cambió la imagen del mundo, 1519- 1522

**Instituto Cervantes, 2019.**

Con motivo del V Centenario de Magallanes y Elcano, el Instituto Cervantes ha colaborado en la edición del libro «La vuelta al mundo de Magallanes-Elcano. La aventura imposible que cambió la imagen del mundo 1519-1522», publicado por el grupo Planeta. La publicación se ha acompañado de un ciclo de conferencias en el que participarán los historiadores que han colaborado en la publicación.



Charla coloquio sobre los héroes olvidados de la circunnavegación

**Guillermo Sánchez Martínez. Del 15 al 17 de noviembre 2021, en el marco del Congreso Internacional de la historia de la Náutica. Museo de Ciencia de Sevilla**

Charla sobre los personajes olvidados de la primera circunnavegación, los primeros de Tidore, en alusión al principio de una historia de exploración que termina con los últimos de Filipinas. Estos personajes forman parte de la novela "Lluvia de almendras".

Ciclo de conferencias "Los océanos 500 años después"

**Instituto Cervantes y Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), 2019-2021**

En este ciclo se pretende reflexionar sobre la evolución de nuestros océanos, tomando como punto de partida el descubrimiento de esos mares para hacer una comparativa de la condición actual y la destrucción que han sufrido, así como la labor de la ciencia y el valor del conocimiento de la historia como arma para la conservación de nuestro planeta. ■

Ciclo de conferencias y exposición en la Real Sociedad Geográfica de Lisboa

**Mostra Espanha, Ministerio de Cultura y Deporte, Real Sociedad de Lisboa, 19 de noviembre de 2019.**

Ciclo de conferencias en la Sociedad Geográfica de Lisboa, impartidas en diálogo entre especialistas españoles y portugueses, sobre temas relacionados con la biodiversidad.



## Ciencia y periodismo: el reto de divulgar el conocimiento científico

**Instituto Cervantes,  
15- noviembre- 2018.**

En esta III edición, y partiendo de esta conmemoración, se centra en el impacto que esta expedición científico-política supuso para el mundo de entonces, analizando cómo, en el siglo XXI, el papel de los medios de comunicación es determinante en la difusión de nuevos conocimientos científicos atesorados durante esos tres años dando lugar al nacimiento de una nueva sociedad.



## Conferencia “Conectando el mundo: la primera circunnavegación del planeta en perspectiva global”

**Instituto Cervantes,  
Córdoba (Argentina), marzo de 2019.**

En el marco de la mesa redonda sobre «Los 500 años de la Primera Vuelta al Mundo» que se celebró en el «VIII Congreso Internacional de la Lengua Española» en Córdoba (Argentina), la ponente María Luz González Mezquita pronunció esta conferencia, con la pretensión de contextualizar esta aventura náutica en un momento decisivo de la historia y refiriéndose, en concreto, a los avances oceánicos que se estaban dando pre y pos viaje y sus inmediatas representaciones cartográficas que circularon por Europa, definiendo con seguridad el lugar del continente americano.



## Conferencia internacional “La estrategia del planeta”

**GECA, noviembre de 2020,  
Sanlúcar de Barrameda.**

Tras el éxito del Foro Internacional de GECA, “La Vuelta al Mundo a través de la Gestión Cultural: Efemérides culturales y su gestión” realizado en el marco del V Centenario de la Primera Circunnavegación y apoyado por la Consejería de Cultura y Patrimonio de la Junta de Andalucía, la Diputación Provincial de Cádiz y el Ayuntamiento de Sanlúcar de Barrameda se plantea esta actividad como continuación del trabajo emprendido con la Carta Mundial de Gestión Cultural como Parte y Promotora de la Diversidad Cultural del Planeta.





## Conferencias y simposios divulgativos de ámbito internacional

**2019-2022**

**(Dimensión Internacional).**

Serie de conferencias sobre la primera circunnavegación a impartir por expertos de la Armada y de otros ámbitos, por diversas ciudades extranjeras relacionadas con este periplo.

## Conferencias y simposios divulgativos de ámbito nacional

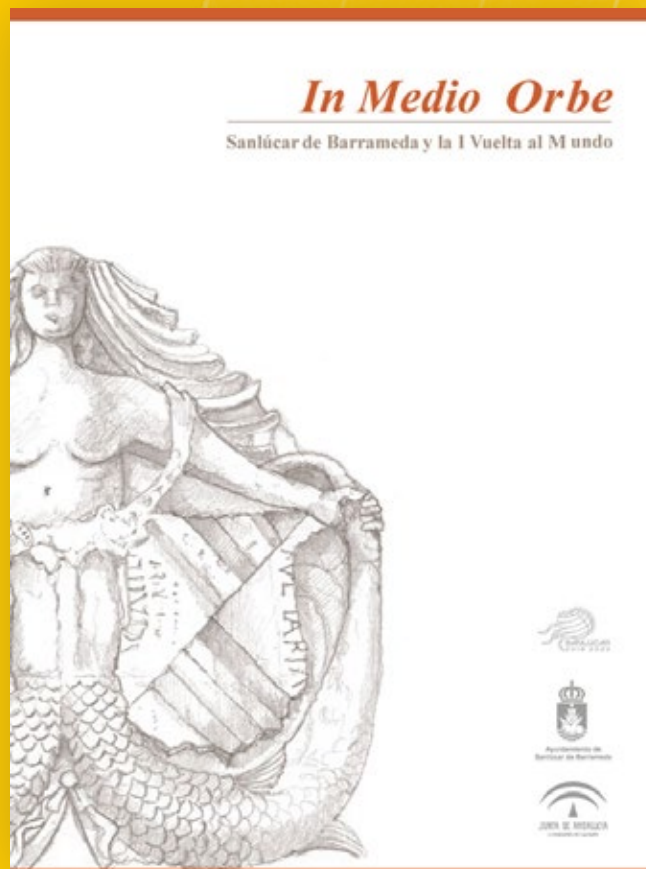
**Ministerio de Defensa-Armada, 2019-2022.**

Conferencias dentro de las jornadas anuales del Instituto de Historia y Cultura Naval, centradas en diversos aspectos de la Primera Vuelta al Mundo de Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano, durante los años 2019 a 2022.

## Congreso Internacional de Historia “In medio orbe” (Ediciones I, II y III)

**Ayuntamiento Sanlúcar, 2016, 2016 2017 y 2019.**

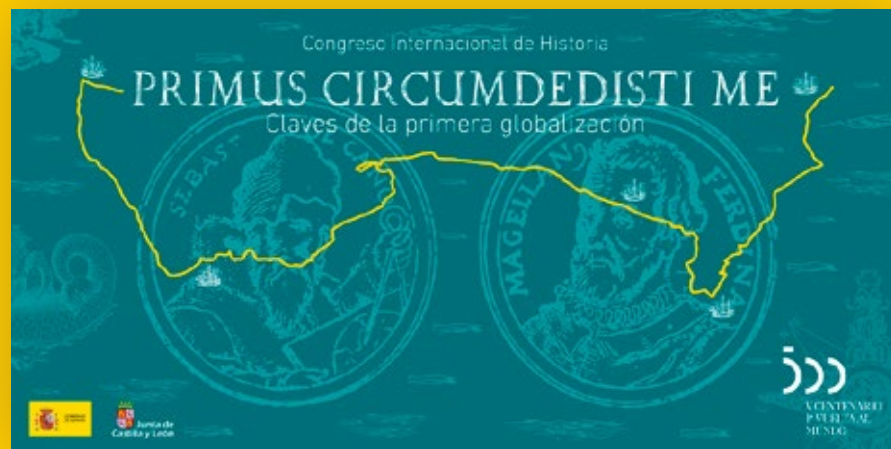
El Ayuntamiento de Sanlúcar de Barrameda viene desarrollando una línea de acción científica y divulgativa en torno a la Conmemoración de la I Vuelta al Mundo que incluye el desarrollo de los Congresos Internacionales de Historia “In Medio Orbe”.



## Congreso Internacional de Historia: “Primus circumdedisti me – claves de la primera globalización”

**Ministerio de Defensa- Armada, 20, 21 y 22 de marzo de 2018.**

Reflexión histórica sobre la Primera Vuelta al Mundo, que toma como punto de partida las Capitulaciones de Valladolid de 1518, para analizar las circunstancias en las que se llevó a cabo la expedición que abrió definitivamente el camino a la primera globalización, así como divulgar nuestros conocimientos sobre la figura de Juan Sebastián de Elcano.



## Congreso Juan Sebastián Elcano: Proyectos, navegaciones y financiación.

El contexto socioeconómico y político de la expedición de Magallanes - Elcano

**Mundubira 500: Elkano Fundazioa, San Sebastián y Guetaria, octubre de 2020.**

Congreso internacional especializado en el estudio de los grupos financieros vascos y castellanos que facilitaron la expedición. Se analizará el contexto político y económico que lo hizo posible, así como los objetivos que llevaron a la fallida creación de la Casa de la especiería.

Es un congreso que aspira a tejer redes estables de colaboración con investigadores pertenecientes a los países ligados a la circunnavegación.

## Congreso “Los viajes en la literatura, el arte y la vida”

**Universidad de Sevilla. Sevilla y Sanlúcar de Barrameda. Del 15 al 22 de septiembre de 2022**

Este congreso ofrece reflexionar sobre los valores económicos, turísticos, literarios, periodísticos y cinematográficos de los viajes. Busca también mostrar una especial consideración a los exilios y viajes migratorios, así como a la implicación filosófica de considerar el viaje como una gran metáfora de la vida humana, y al ser humano como Homo viator.

## Corpus documental digital acerca del contexto histórico de la Guipúzcoa costera del siglo XVI en la que nació Elcano

**Diputación de Guipúzcoa, 2019-2020.**

Trabajo de investigación basado en el vaciado documental de los «Pleitos de la audiencia del Corregimiento en el S. XVI en el ámbito costero de Guipúzcoa» de las villas de Guipúzcoa, Deba, Hondarribia, Orio, Mutriku y Zumaiá y por extensión Aia, Zestoa y Elgoibar.

## Curso de verano “Elcano y la Primera Vuelta al Mundo: 500 años después”.

**Mundubira 500: Elcano Fundazioa, Palacio Miramar, San Sebastián, 4 -5 de julio de 2019.**

El curso “*Elcano y la Primera Vuelta al Mundo: 500 años después*” propone realizar una revisión y puesta al día del contexto en el que surgió la Primera Vuelta al Mundo, subrayando el papel desempeñado por los vascos como tripulantes, organizadores de la expedición y constructores navales, en este hecho histórico.



Curso de verano UNED  
“La expedición de  
Magallanes-Elcano.  
De la Primera Vuelta  
al Mundo a la primera  
globalización”

**UNED. Centro Asociado de Sevilla,  
Investigación, 26-28 de junio de  
2019, Sevilla.**

Curso englobado dentro del itinerario de verano de la UNED y diseñado con la finalidad de arrojar luz sobre las circunstancias en las que se llevó a cabo la expedición, analizando la contribución que supuso al incremento de los conocimientos de la época y explicando la relevancia histórica de dicho viaje en el fenómeno de la globalización.

## El viaje más largo y la Primera Vuelta al Mundo

**Universidad Internacional Menéndez Pelayo (Sevilla), 20 de septiembre - 11 de diciembre de 2019, Sevilla.**

Este ciclo de conferencias sobre la Primera Vuelta al Mundo y sus repercusiones viene a complementar la exposición «El viaje más largo», que abre sus puertas en el Archivo General de Indias del 12 de septiembre de 2019 al 24 de febrero de 2020.

A lo largo de nueve conferencias se acercarán al público las aportaciones de diferentes expertos sobre el mundo antes de la gesta, los preparativos de la expedición, el viaje en sí, y las repercusiones en la geopolítica y la ciencia del momento.



**UIMP** Universidad Internacional Menéndez Pelayo

**CICLO DE CONFERENCIAS:  
«EL VIAJE MÁS LARGO:  
LA PRIMERA VUELTA AL  
MUNDO»**

SEVILLA, 20/09/2019 - 11/12/2019

**Director:**  
Braulio Vázquez Carro  
Campo Párroco de Archivos del Estado (Archivo General de Indias)  
Callejón de la expedición "El viaje más largo"

**Objetivos:**

Este ciclo de conferencias sobre la primera vuelta al mundo y sus repercusiones viene a complementar la exposición «El viaje más largo» que abre sus puertas en el Archivo General de Indias del 12 de septiembre de 2019 al 24 de febrero de 2020. A lo largo de nueve conferencias se acercarán al público las aportaciones de diferentes expertos sobre el mundo antes de la gesta, los preparativos de la expedición, el viaje en sí, y las repercusiones en la geopolítica y la ciencia del momento.

Como complemento a esta actividad, ofrecemos a los asistentes a la conferencia una visita guiada por los comentarios de la exposición, lo que dará la oportunidad de interactuar ante las piezas documentales e iconográficas, diferentes aspectos tratados en la propia gesta.

Sede de actividades:  
Archivo General de Indias  
Callejón de la Cruz  
C/ Santa Tomá, 5  
Sevilla

Entérate más sobre nosotros en:

www.uimp.es

Facebook Twitter

**UIMP** Universidad Internacional Menéndez Pelayo

Celabera





## Elcano. Viejas hazañas para nuevos retos

**Universidad de Oviedo, Asturias, febrero -diciembre de 2019.**

La Universidad de Oviedo colabora con el V Centenario aportando su mirada académica sobre el primer viaje alrededor del mundo y poniendo en marcha un programa de conectividad entre las diferentes ideas, ciencias y lugares que fueron unidos en el siglo XVI. En esta retrospectiva desde el siglo XXI, se amplía la visión hacia el viaje digital y virtual, que acerca mundos distantes.



## En Tráns-ito

**Plataforma Vértices, diversas ciudades de España y Chile, desde 2018-2022.**

La Plataforma Vértices está constituida por un grupo de investigadores de España, Chile y Argentina con carácter multidisciplinar especializados en diferentes contenidos relacionados con el V Centenario. El proyecto, inspirado en ese importante hito, abre un diálogo que va más allá del ámbito histórico, retomando la propia tradición de las expediciones científicas, en lo que respecta a su carácter pluridisciplinar, proponiendo una exploración en los diferentes tipos de conocimientos: artístico, ético, político, científico y social.



## Escenarios de futuro. Buscando una ética para un futuro inminente

**Fundación Civilter, Iniciativa Privada, 2018-2022, Sevilla.**

El proyecto tratará de generar desde Sevilla un ejercicio de reflexión y propuesta, de alcance internacional, que contribuya a encontrar, mediante procesos colaborativos, respuestas y propuestas que necesitamos para mejorar el futuro.





Five centuries sailing around the legal world from the basque, spanish and philippine perspective

**Universidad de Deusto,  
17 – 19-junio-2019.**

Con esta actividad se pretende abordar las relaciones jurídicas más relevantes entre los dos mundos, el europeo y el asiático, con paneles sobre temas tan diversos como las relaciones entre la Unión Europea y ASEAN, u otros aspectos relacionados con los derechos humanos y la justicia social o el derecho de la competencia.

Foro de agentes culturales: “La gestión cultural en torno a la vuelta al mundo”

**GECA, Sanlúcar de Barrameda,  
octubre 2019.**

Este Foro tiene como objetivo reunir a representantes del sector de la gestión cultural en los cinco continentes, profesionales y académicos, para que se pueda establecer un diálogo abierto con los asistentes sobre la gestión cultural y la diversidad en todas sus posibilidades culturales, artísticas y creativas. ■

Foro “Sanlúcar y los océanos “

**Círculo de Artesanos, septiembre  
anualmente, Sanlúcar de  
Barrameda. 18/9/2019**

Ciclo de conferencias relacionadas con la historia local y la navegación marítima, celebrado en distintos enclaves patrimoniales de la ciudad de Sanlúcar de Barrameda.

Cuenta ya con varias ediciones por la que han pasado un amplio grupo de historiadores y profesionales del patrimonio cultural.



Investigación jurídica, económica y financiera de principios del siglo XVI.

**Foro para la Paz en el Mediterráneo, Málaga, 2019-2020.**

Estudio retrospectivo sobre el derecho en la España del siglo XVI, las capitulaciones jurídicas de las expediciones marítimas, su costo y su financiación. Se incluyen otros aspectos, como los derechos de los familiares en caso de fallecimiento o minusvalía de los expedicionarios, el reclutamiento de marinería y soldados, la sociedad ante los descubrimientos y conquistas, y los sistemas de pago de la época en relación con los actuales. También analiza las similitudes entre la globalización producida por aquellos viajes transoceánicos y la actual.

Investigación y estudios sobre los viajes transoceánicos

**Foro para la Paz en el Mediterráneo, Málaga, 2019-2020.**

Estudio científico sobre la navegación en la era de los descubrimientos. Viajes transoceánicos en la época de Magallanes: conocimientos geográficos, corrientes marítimas, meteorología, instrumentos de navegación, forma de navegación, alimentación a bordo, enfermedades, higiene, etc.

Jornadas de formación de profesorado. V Centenario Primera Circunnavegación,

**Fundación SM y Colegios marianistas de Cádiz y Jerez, 25-27 de octubre de 2018, Sanlúcar de Barrameda, 25-27 de octubre de 2018.**

Con diversa metodología se aborda la formación del profesorado de Educación Primaria, ESO y Bachillerato para que puedan acceder a herramientas para la divulgación y promoción del V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo.





La arquitectura de España en México, a lo largo de cinco siglos

**Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad de Sevilla. México. Universidad Nacional Autónoma de México**

El ciclo de conferencias del profesor y académico mexicano Enrique X. de Anda Alanís tiene como objetivo reflexionar sobre el vínculo entre España y México desde 1521 a partir de la arquitectura y la sociedad.

X Curso de verano UIMP. El regreso de Elcano: el Pacífico y la globalización 500 años después

**Fundación Chile-España. 7-8 julio 2022. Santander**

En este curso se analizará el contexto histórico de la última etapa de la circunnavegación con la llegada de Elcano y lo que supuso tan magno descubrimiento para el comercio y la economía como primera globalización.

La circunnavegación de Magallanes-Elcano y sus consecuencias

**Universidad Internacional Menéndez Pelayo (Santander), Investigación, Sede UIMP Santander**

El curso conmemora el V Centenario de la expedición Magallanes-Elcano. Esta aventura nace de la idea de encontrar una ruta alternativa para llegar a las Molucas o islas de las especias navegando hacia el Oeste. La premisa era que existía un paso que comunicaba los océanos Atlántico y Pacífico.



La feria de la ciencia y la conmemoración de los 500 años de la Primera Vuelta al Mundo

**Sociedad Andaluza para la Divulgación de la Ciencia, Palacio de Ferias y Congresos de Sevilla. FIBES, mayo de 2021.**

Creación de un espacio de encuentro entre cuatro continentes, con el fin de conmemorar los 500 años de la Primera Vuelta al Mundo en torno al desarrollo científico y tecnológico, que permita el intercambio de conocimientos y experiencias, así como la creación de redes de colaboración y sinergias entre los centros educativos y de investigación de las universidades de la Red Mundial de Ciudades Magallánicas que participen en el evento.





## La ‘ historia natural ‘ de Antonio Pigafetta durante la Primera Vuelta al Mundo (1519-1522)

**Real Jardín Botánico de Madrid, 2019-2022, Madrid. Con la publicación del libro “En búsqueda de las especias. La expedición Magallanes-Elcano (1519-1522)” de Pablo Vargas en editorial CSIC y Catarata.**

El Real Jardín Botánico de Madrid se ha sumado a la conmemoración con un proyecto relacionado con la botánica: la identificación de las especies vegetales de las que habla Pigafetta. Tras la investigación correspondiente, los resultados se difundirán a través de charlas en el propio Jardín Botánico y en otros centros, y de publicaciones, tanto para público general como de carácter científico.



La primera navegación de la historia y su contexto, ISEN

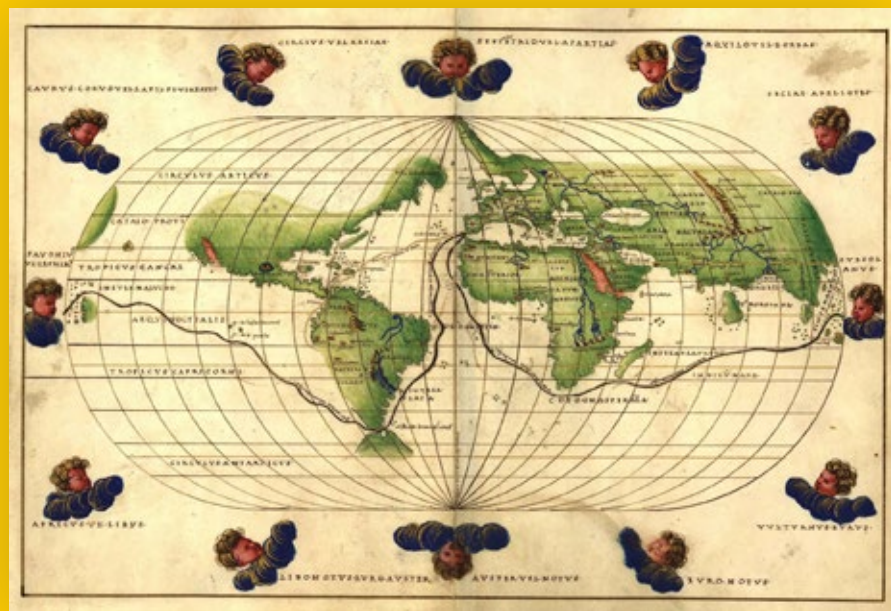
**Centro Universitario Adscrito a la Universidad de Murcia, Investigación, Sede de ISEN, Centro Universitario en Cartagena, 15 de octubre y 15 de noviembre de 2019 / 14 de febrero y 13 de marzo de 2020**

Seminario que ofrece una amplia mirada y análisis de esta gesta y su época. Esta actividad está enfocada a estudiantes interesados en profundizar los conocimientos acerca de la Primera Vuelta al Mundo y su tiempo histórico, así como a profesores de educación primaria y secundaria, con la finalidad de proporcionarles herramientas para que puedan continuar con la labor de divulgación y promoción del V Centenario de la circunnavegación de Magallanes y Elcano.

## La Primera Vuelta al Mundo y la cartografía

**Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía, Real Alcázar de Sevilla,  
8 y 9 de abril de 2019 (Investigación).**

Ciclo de conferencias organizado por el Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía con la participación de reconocidos especialistas en el tema, una sintética aproximación a la expedición que condujo a la primera circunnavegación del globo y al entorno cartográfico que hizo posible sus preparativos y desarrollo, así como a las repercusiones que tuvo a la hora de acuñar una nueva imagen cartográfica del planeta.



Las ciudades ibéricas en tiempos de la Primera Vuelta al Mundo a través de casos (Ciclo de conferencias)

**Real Sociedad Geográfica, 2020 a 2021, Sanlúcar de Barrameda, Lisboa y Madrid.**

La Real Sociedad Geográfica con estas conferencias rinde homenaje a nuestro pasado, a los que hicieron posible la Primera Vuelta al Mundo y la labor de exploración, colonización e intercambios entre pueblos y culturas que aquella gesta propició.

Magallanes y Valladolid. Apertura y consolidación de la idea al mundo (Simposio de la Asociación Española de Americanistas)

**Diputación Provincial de Valladolid, junio 2019.**

«La circunnavegación del globo tuvo consecuencias determinantes en la conformación de la noción del mundo y en las nuevas relaciones económicas, políticas y culturales que derivan de lo que se ha llamado la primera globalización».

Proyecto de candidatura de la Ruta Magallanes/Elcano a la lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO

**(Primera Fase: Investigación e inventario), Red Mundial de Ciudades Magallánicas, España y Portugal con presencia de los países vinculados a la ruta, septiembre 2019-septiembre 2022.**

La Ruta de Magallanes/Elcano (Primer Viaje de Circunnavegación) representa de forma real y simbólica la primera visión integral (global) del mundo. Singularidad que se manifiesta desde un punto de vista no sólo geográfico, cultural y científico, sino también antropológico, lo cual le confiere un innegable valor universal excepcional que merece ser preservado para toda la humanidad.



Semana naval

**Ministerio de Defensa, septiembre de 2019.**

El propósito de la Semana Naval de Madrid es divulgar el papel de la Armada, su historia y su relación con la sociedad. En su XI edición del año 2019 estará dedicada a la conmemoración de la Primera Vuelta al Mundo.



## Simposio: “Carlos V - Juan Sebastian Elcano. La Primera Vuelta al Mundo”

**Asociación Española en Austria, Palacio Imperial, Hofburg, Viena, 4 de octubre de 2019**

La Real Asociación de los Caballeros del Monasterio de Yuste –Provincia Austriaca junto con la Sociedad Austro-Española, colaboran conjuntamente un evento cultural en Viena con motivo de la conmemoración del V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo, y que, en este caso, se quiere resaltar la figura y las ideas del Emperador Carlos V (Carlos I de España), como elemento primario de la construcción de Europa, y más concretamente para realzar durante este 2019 un doble centenario: junto a los 500 años de la partida de la expedición de Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano, se celebran los 500 años del nombramiento de Carlos V como emperador del Sacro Imperio Romano.

## V Congreso Internacional de Barroco Iberoamericano

**Universidad de Granada, Investigación, 30 mayo – 3 junio 2021**

Los viajes entre aventura, descubrimiento y conquista llevados a cabo durante el siglo XVI se institucionalizan en el seiscientos y se matizan con valores científicos en el XVIII, concibiéndose una forma diferente de percibir el mundo, a la vez que surgen diferencias notables, según territorios y tiempos, que enriquecen la cultura del momento.

## Herencia musical en Filipinas.

**Francisco J. García Garcés.**

Estudio, análisis y comparativa en la evolución del folclore español implantado en Filipinas.

## XX Congreso del Instituto Internacional de Historia del Derecho Indiano

**Congreso de Historia del Derecho Indiano, -octubre-2019.**

Se trata de la XX edición del Congreso de Historia del Derecho Indiano, al que asisten más de 100 especialistas procedentes de Iberoamérica, España y algunos países europeos. Se trata actualmente del único congreso permanente en el ámbito de la historia del derecho que se celebra en el mundo hispanoamericano.

## Ciclo de seis jornadas en conmemoración de la 1ª circunnavegación y descubrimiento del tornaviaje.

**Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País. 2019 a 2022.**



Conferencia en esperanto: Hace 500 años, Primera Vuelta al Mundo.

**Congreso Español de Esperanto. Comillas (Cantabria). Del 30 de abril al 4 de mayo de 2021.**

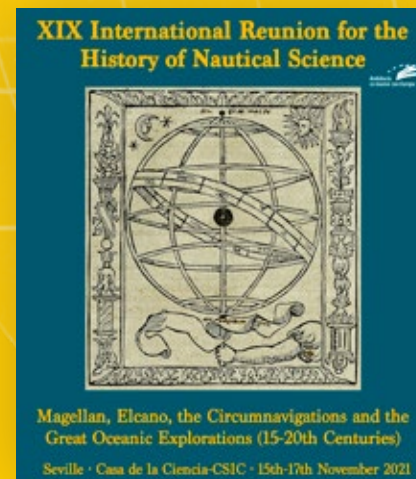
Conferencia en esperanto sobre la primera circunnavegación. Dirigida a los asistentes al 79 Congreso Español de Esperanto, que contará con la asistencia de esperantistas de varios países. Tras la reunión en enero de 2021 de Comité Local del Congreso, junto con el Presidente de KantEA, se ha decidido proponer a la Federación Española de Esperanto la celebración del 80º Congreso Español de Esperanto en 2022 en Comillas, en el mismo recinto congresual y en las mismas fechas.



Congreso internacional de historia de la náutica

**Escuela de Estudios Hispanoamericanos (CSIC). Sevilla. 1 al 5 de marzo de 2021**

Coincidiendo con el Quinto Centenario de la primera circunnavegación, el XIX International Reunion for the History of Nautical Science tendrá por título: «Magallanes, Elcano, las circunnavegaciones y grandes exploraciones oceánicas (siglos XV-XX)» y estará dedicado a analizar y debatir los aspectos científicos y náuticos (incluidos los temas culturales, prácticos y teóricos) relacionados con los diferentes viajes de circunnavegación y sus protagonistas, así como otras grandes campañas oceánicas desde el siglo XV hasta el XX.



Jornadas celebrativas  
El primo giro del globo.

**La Università degli Studi di Napoli  
L'Orientale (UNIOR). Nápoles.  
Italia. 26, 27 y 28 de octubre de  
2020.**

La Università degli Studi di Napoli L'Orientale (UNIOR) convoca un congreso científico, que quiere ser también celebrativo, dedicado a la Primera Vuelta al Mundo, protagonizada por la armada de Magallanes y Elcano como resultado de la expedición a la especiería, que Carlos de Habsburgo, rey de Castilla, de Aragón, de Nápoles, conde de Flandes, etc. patrocinó y subvencionó.

Congreso Internacional Beresit VII. La vuelta que  
cambió el mundo: Magallanes y Elcano

**Cofradía Internacional de Investigadores de Toledo. Septiembre 2020.  
(pospuesto)**

La Cofradía Internacional de Investigadores de Toledo celebrará en 2021 el VII Congreso Beresit que celebra el V Centenario de la Vuelta al Mundo de Magallanes y Elcano.



## CICLO “V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo”

**Casa Asia. Online. 6 y 21 de mayo, y 11 de junio de 2020.**

Casa de América, Casa Asia y Centro Sefarad-Israel se unen para presentar el primer ciclo de conferencias online que tendrá como eje central el océano Pacífico, «el Lago español». A través de tres ponencias se analizará la historia de las exploraciones españolas que surcaron el océano, cuando se cumple el quinto centenario de la circunnavegación de Magallanes y Elcano.



Jornadas Nuevos retos historiográficos en torno a la primera vuelta al Mundo

**Ayuntamiento de Sevilla. Noviembre 2020.**

Jornadas internacionales de jóvenes investigadores

**Ayuntamiento de Sevilla. Noviembre 2021**

Colaboración con la Universidad Pablo de Olavide, con la Red de Universidades Magallánicas y la Red de Ciudades Magallánicas.

Conferencia Arquitectura y urbanismo en Sanlúcar en la época de la Primera Vuelta al Mundo.

**José María Esteben González**

Conferencia sobre los orígenes de la ciudad de Sanlúcar, su implantación en el lugar y su generación urbanística. Espacios y monumentos más importantes en la época del paso del S. XV al XVI. Reflexiones históricas de la gesta y su influencia en la ciudad de Sanlúcar y entorno.



I Congreso interdisciplinar de Historia naval ibérica. *Primus circumdedisti me*. La odisea transoceánica de Magallanes-Elcano (1519-1522).

**Universidad Complutense de Madrid. 8 y 9 noviembre 2021**

El I Congreso Transdisciplinar de Historia Naval Ibérica abordará la primera circunnavegación planetaria desde múltiples disciplinas científicas (Historia, Arqueología, Astrofísica, Paleografía, Bioantropología, Historia del Arte, Antropología y Cartografía), a través de 4 mesas temáticas que analizarán el desarrollo naval ibérico en la primera mitad del siglo XVI, los riesgos de la navegación transoceánica, las dinámicas de contacto a lo largo de la expedición, y la recepción en el viejo mundo de uno de los hitos navales más importantes de la historia de la humanidad.

Organizado por:  
Sociedad Española Transdisciplinar de  
Investigación y Divulgación Científica  
(SETIDC)

Sociedad Española Transdisciplinar de Investigación y Divulgación Científica

Augusto Ferrer Dalmau

I CONGRESO TRANSDISCIPLINAR DE HISTORIA NAVAL IBÉRICA

*Primus circumdedisti me*

La odisea transoceánica de Magallanes-Elcano (1519-1522)

8 y 9  
Noviembre de 2021  
(Multimodal)

Instagram Facebook YouTube

Sesión presencial en el salón de actos de la Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense de Madrid.  
Entrada libre previa inscripción hasta completar el aforo ajustado a las medidas sanitarias.  
Inscripciones en [www.setidc.org](http://www.setidc.org)



## Simposio internacional Tráns-Ito

**Asociación Plataforma Vértices. 2022**

Tráns-ito es un encuentro internacional de carácter interdisciplinar, que se realiza con motivo del V Centenario de la expedición de la Primera Vuelta al Mundo de Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano. Partiendo desde este importante hito como un acontecimiento clave para que hoy podamos hablar de globalización, abriremos un diálogo que va más allá del ámbito histórico, abordando las urgencias y complejidades de los retos globales actuales y futuros, así como, la capacidad de respuesta institucional y ciudadana en el ámbito local e internacional frente a esta generalizada homogeneización y degradación del planeta. Tráns-ito abre un diálogo con diferentes actores relevantes en el ámbito de las artes y las ciencias de España, Chile y Argentina, fomentando el diálogo intercultural contribuyendo al acercamiento entre pueblos y culturas.

## Congreso 'El sueño especiero. Burgos, nodo y nexos'.

**Universidad de Burgos. 21, 22 y 23 de septiembre de 2022. Casa del Cordón, Burgos**

El objeto de este Congreso es dar a conocer la historia completa desde esta otra perspectiva y añadir todos los matices posibles desde las investigaciones expuestas y debatidas. En 2019-20, la Fundación VIII Centenario de la Catedral de Burgos 2021 promovió la exposición Burgos, Legua cero del viaje de Magallanes-Elcano, una Historia de Reyes, mercaderes y océanos. Cristóbal de Haro, mercader burgalés en el Fórum Evolución. En el otoño de 2022, se inaugurará la exposición El sueño especiero (1508-1529) en el Arco de Santa María, organizada por el Ayuntamiento de Burgos para cerrar la conmemoración burgalesa. Unos días antes se celebrará el Congreso.

## Making the world global. The first voyage of circumnavigation by Fernão de Magalhães and Juan Sebastián Elcano (1519-1522)

**Portugal and Spain (hereby represented by the Ministry of State and Foreign Affairs of Portugal and the Ministry of Foreign Affairs, European Union and Cooperation of Spain. 2021. UNESCO**

The expedition then baptized as the Molucca Armada or the Spices Armada, and which later became known as the Magellan-Elcano Expedition, was a commercial project which was endorsed, organised and financed by the Crown of Castile beginning in 1518. Said expedition culminated in the first circumnavigation of the Earth (1519-1522), becoming a fundamental milestone in history of humankind. Given the fact that it was organised by the Spanish Crown and its bureaucratic machine, the Archive of the Indies holds most of the historical documentation pertaining to this achievement and, thus, a sizable portion of the sources pertinent to the historiographical reconstruction of this event.





# Artes Escénicas y Musicales



V/CENTENARIO  
1ª VUELTA AL  
MUNDO

## “Argonautas del nuevo mundo”

**Artes Escénicas y Musicales,  
Ayuntamiento de Sevilla,  
septiembre 2019.**

Espectáculo multidisciplinar en el que la música coetánea a la Primera Vuelta al Mundo compartirá escenario con títeres y proyecciones de documentos históricos.

Esta acción se estructura en varias etapas unidas por un discurso narrativo que parte de las crónicas y relatos del viaje, extraídos de las crónicas de Pigafetta, Albo o Transilvano y que actúa como hilo conductor para enlazar diversas piezas musicales.

## Amarras. Proyecto sinfónico del Cuarteto Entrequatre y Flores Chaviano.

**Asociación Cultural Música Prima.  
2022**

Para este proyecto el compositor se inspira en músicas de las principales escalas de la Primera Vuelta al Mundo: España, Portugal, Cono Sur americano, Filipinas e Indonesia, conformando una suite orquestal cuya parte solista está protagonizada por EntreQuatre. Esta formación hace gala de una enorme variedad tímbrica que se relaciona directamente con el título de la composición “Amarras para cuatro guitarras y orquesta”.

## “Atlas, concierto ilustrado”

**Ayuntamiento de Sevilla,  
septiembre de 2019.**

Atlas» es un espectáculo de remezcla musical e ilustración en directo a celebrar en septiembre de 2019, sobre el trazado y el descubrimiento de la forma geográfica del mundo. Una cartografía que se traza impulsada por un viaje sonoro que remezcla músicas tradicionales a lo largo de la primera circunnavegación del mundo.

## Ciencia teatralizada. 500 años de la Primera Vuelta al Mundo (Teatro)

**Universidad de La Laguna, octubre  
de 2019, Tenerife.**

Pequeñas piezas teatrales dirigidas a alumnos de Educación Primaria que presentarán diversos aspectos científicos de la Primera Vuelta al Mundo. Esta actividad se enmarca dentro de la programación del Grado de Maestro en Educación Primaria. Buscan la promoción de la ciencia y los descubrimientos científicos como motor de progreso.



## Concierto sinfónico audiovisual. “Primera vuelta al mundo”

**Fundación Civilter, Real Alcázar de Sevilla, 12 de octubre de 2019.**

Cuatro conciertos, uno por año, dedicados a las distintas etapas de la Travesía.

Todos compuestos por Juan Manuel Mantecón y dirigidos por José Carlos Carmona con el Coro de la Universidad de Sevilla y la Orquesta Sinfónica Hispalense.

## Circumterra

**Amalgama Folk. Julio 2022. Plataformas de streaming**

Circumterra es un trabajo discográfico sobre la Primera Vuelta al Mundo de Magallanes y Elcano, que este año celebra su V Centenario (1522-2022). A través de este viaje histórico como hilo conductor se muestran músicas de todo el mundo, canciones de autor que han pasado a la tradición y composiciones propias que beben de las músicas étnicas.

## Concierto y romances de los cancioneros hispanos

**Mostra España, Ministerio de Cultura y Deporte, 17-noviembre-2019, Teatro Sao Luiz. Lisboa.**

Se trata de una colaboración entre el grupo español Música Antigua y el grupo portugués Músicos do Tejo, dirigida por el español Eduardo Paniagua, mediante una residencia artística en Lisboa para la preparación del concierto. Los Músicos do Tejo son un conjunto instrumental de música antigua formado en 2005 por Marcos Magalhães (clavecinista y director musical) y Marta Araújo (clavecinista y directora), especializados en repertorio portugués con una proyección internacional. ■



## Conciertos de la vuelta al mundo en la música de zarzuela con Magallanes y Elcano

**Fundación Cámara de Comercio de Sevilla, 10 de noviembre de 2019 - 5 de junio de 2022.**

Conciertos sinfónicos corales narrados y tematizados en la música de zarzuela. Cuatro historias relacionadas con los lugares hitos de la ruta de Magallanes-Elcano. Piezas musicales interpretadas por orquesta, voces solistas y coro, junto a un narrador, propio de este género, que introducirá los distintos números musicales entroncándolos con los países en los que la expedición hizo escala.

## “Cuatro memorias. cuatro almas”

**Mostra Espanha, Ministerio de Cultura y Deporte, Palacio Foz. Lisboa, 7-octubre-2019.**

El grupo La Trova es un coro de cámara que nace con el propósito de interpretar música renacentista de diversos países europeos y, en especial, española. En el proyecto Cuatro memorias, cuatro almas, se presenta una selección de obras que presentan a las cuatro grandes culturas que conformaban el panorama social de la Península Ibérica en los siglos XV al XVII, mostrando a compositores relevantes conocidos o anónimos, cancioneros y códices principales, así como el trasfondo social en el que nacieron aquellas músicas.

## “De aquel inmenso mar”

**Mostra Espanha, de Cultura y Deporte, Capilla de la Universidad de Coímbra, Universidad de Coímbra, 20 de noviembre 2019.**

El programa de concierto De aquel inmenso mar gira en torno a las rutas marítimas ibéricas de circunnavegación que fueron recorridas por primera vez en su integridad por la expedición de Fernando de Magallanes y Sebastián Elcano, y se propone la audición de una selección de piezas musicales representativas de lugares y sucesos señalados en las rutas. Actividad dentro del programa Mostra Espanha, acción cultural que tiene como finalidad principal mostrar el dinamismo y la creatividad de las industrias culturales españolas en el momento actual.

## “De Magallanes a Elcano, un proyecto 360º”

**ImaginaSon S.L, Atarazanas de Sevilla, enero de 2020.**

Espectáculo inmersivo y experiencial que involucrará al espectador en una proyección 360º, acompañada de un sonido de efecto envolvente, en el paseo Marqués de Contadero y las Atarazanas de Sevilla. El espectáculo se completará con efectos especiales, iluminación y actuaciones en vivo, así como tres hologramas que representarán a Antonio Pigafetta, Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano.

## La mar de músicas

**La Bejazz Flamenco Jazz.**

“La mar de músicas” trata de describir, a través de la música, la experiencia del viaje en sí misma (con independencia del destino o el itinerario) como camino de descubrimiento personal y de asimilación de las influencias diversas. En este camino el mar siempre ha sido un vehículo, un canal de transmisión y un cruce de culturas.





## “Den kisot“(Teatro de marionetas)

**Embajada de España en Yakarta, diciembre de 2019, Tidore y Ternate (islas Molucas).**

Representación de teatro de marionetas javanesas basada en El Quijote en Tidore y Ternate (islas Molucas). Las islas Molucas eran conocidas en el momento de la expedición como Islas de las Especias y eran el lugar de destino de la primera circunnavegación. El teatro de marionetas es una de las actividades culturales más populares en esta área de Indonesia.



## “El deseado. Una guardia en cubierta”

**La Contenida Producciones 2018-2019.**

«El Deseado», narra la historia de dos marineros a bordo de la Nao Victoria que montan guardia a las puertas de Estrecho de Magallanes. Con este espectáculo, la compañía de teatro La Contenida quiere rendir homenaje a la expedición de Magallanes-Elcano.

Tras su estreno en Sevilla, es deseo de la compañía llevar este espectáculo por todo el territorio nacional.



## Festival Internacional de Música Primera vuelta al mundo

**Ayuntamiento de Sanlúcar de Barrameda, 2018.**

Cada verano se celebra en Sanlúcar de Barrameda el “Festival Internacional de Música de la I Vuelta al Mundo”, que aúna diferentes espacios musicales con identidad propia que, todos juntos, dan forma al cuerpo general del referido Festival. Esta actividad busca fomentar el conocimiento y la sensibilización sobre la primera circunnavegación a través de la música, y difundir la gesta desde el formato musical desde distintas perspectivas y estilos.

## Festival Internacional de Música en el Camino de Santiago

**Diputación Provincial de Huesca, Actividad Institucional, Jaca y localidades próximas (Huesca), agosto de 2019.**

Festival especializado en música religiosa y profana compuesta entre la edad media y el fin del barroco, interpretada, habitualmente, con instrumentos de época y en espacios de especial interés histórico y artístico, que jalonan el Camino de Santiago a su paso por Aragón.

En esta edición, tendrá un apartado dedicado a conmemorar el V Centenario, con el tema «El camino a la primera globalización».



## Gran espectáculo musical “Juan Sebastián Elcano” – Euskal Barrokensemble,

**Mundubira 500: Elkano Fundazioa, desde mayo 2019.**

Uno de los cambios más importantes del paso del medievo al período renacentista que vivió Elcano fue el traslado del predominio comercial y cultural del eje mediterráneo al atlántico, que se convirtió así en el epicentro de los viajes transoceánicos y las rutas comerciales. Entablaron relaciones comerciales con pueblos de otros continentes, como las primeras naciones de Norteamérica o los habitantes de Islandia y Suecia. La historia del pueblo vasco y el camino hacia la primera globalización que supuso la Primera Vuelta al Mundo están por lo tanto unidos a esa historia naval y marítima centenaria. ■.....●

## “Gugurumbé. Las raíces negras” (Teatro)

**Alqhai & Alqhai S. L., Pamplona, Granada, Úbeda, Sevilla, San Sebastián y Colombia. 2020.**

Gugurumbé es un espectáculo y una indagación artística en el mundo de las danzas populares hispanas de los siglos XVI y XVII: un mundo fuertemente influenciado por la música negra llegada a través de los intercambios con América, y que constituye las mismas raíces del flamenco.





## Itinerario musical V Centenario 1ª circunnavegación de la tierra

**Asociación Sonor Esemble, Dimensión Internacional, 14/24/26-julio-2019.**

El proyecto pretende realizar un recorrido musical por algunos de los más importantes puntos geográficos que la flota expedicionaria recorrió desde su salida de España en 1519 hasta el regreso de la nao Victoria en el año 1522. El Sonor Ensemble es un prestigioso grupo de cámara con una trayectoria ininterrumpida de catorce años de conciertos en España y extranjero.

## La banda de la Primera Vuelta al Mundo con Elcano

**Mundubira 500: Elcano Fundazioa.**

Oferta musical que pone en valor el patrimonio inmaterial, de música y danza, de los pueblos que formaron parte de la ruta de la primera circunnavegación, a través de una narración de música coral, teatro y proyección audiovisual creada para todo tipo de públicos.

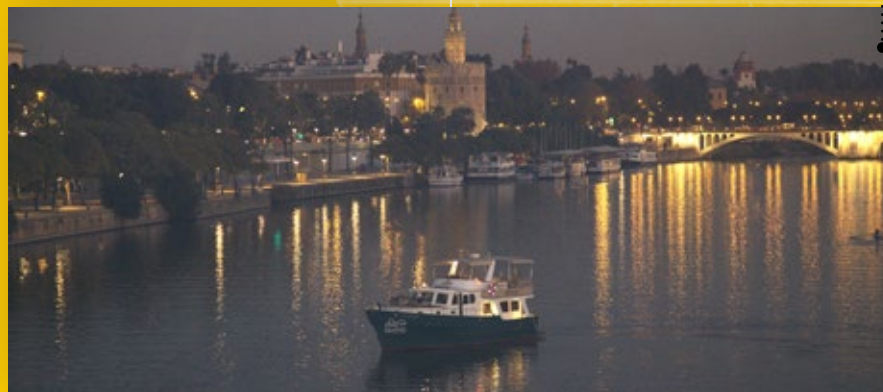
## La circunnavegación musical del globo.

**Expedición Magallanes y Elcano, Andrea González & Daniel Pereira, 2019-2022.**

Programa al piano que explora las ricas y variadas culturas musicales de aquellos lugares por los que pasó la Primera Vuelta al Mundo.

Atractivo viaje musical que nos llevará por las regiones visitadas y concretadas actualmente en los países de España, Brasil, Argentina, Chile, Uruguay, Filipinas, Sudáfrica y Cabo Verde, así como Portugal por su relación con la expedición.

La circunnavegación musical del globo:  
expedición Magallanes y Elcano



## La mirada de Pigafetta. Paseo en barco

**Pigafetta. Turismo Servicios Comunicación, S.L., Sevilla-Sanlúcar de Barrameda, agosto 2019 - septiembre 2022.**

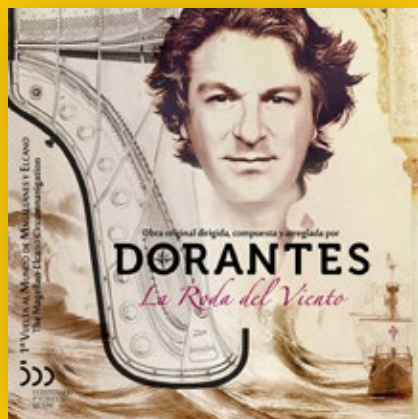
Paseo turístico-divulgativo en barco por la dársena del Guadalquivir con guía teatralizada.

Un actor encarnará la figura del cronista Antonio Pigafetta, quien 500 años después regresa a Sevilla, para contarles a los pasajeros la salida de la expedición desde la Milla Cero, cómo era la Sevilla de entonces, y cómo es la de ahora. ■

## “La roda del viento”

**Dorantes y Flamenco Scultura  
S.L., España y Europa, 2019-2022.**

Epopeya musical que revive la vuelta al mundo de Magallanes-Elcano, haciendo hincapié en lo que supuso este acontecimiento que en las relaciones y comunicaciones mundiales, dando lugar al inicio de la globalización.



## Las músicas de la circunnavegación FeMÁS 2020

**Ayuntamiento de Sevilla, febrero  
abril de 2020.**

El Festival de Música Antigua de Sevilla, principal festival de este tipo de todo el territorio nacional y uno de los más destacados en Europa, estará dedicado en esta ocasión (2020) al V Centenario de la primera circunnavegación. En esta edición se hará un recorrido por las nuevas músicas que llegaron a Europa tras los descubrimientos y la Primera Vuelta al Mundo y cómo influyeron en los músicos del siglo XVI.



## “La odisea de Magallanes-Elcano”

**Teatro Clásico de Sevilla, 2020.**

La odisea de Magallanes-Elcano, el nuevo espectáculo de Teatro Clásico de Sevilla nace de los actos de celebración del V CENTENARIO DE LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO. Es un proyecto en colaboración con la Junta de Andalucía, el Ayuntamiento de Sevilla, y el Teatro Lope de Vega.



## La vuelta de Elcano, Elcano urbano.

**Pánicoescénico Producciones SL. Varias ciudades de España y Europa.  
Septiembre 2021 – Diciembre 2022**

Acciones artísticas urbanas y escénicas en colaboración entre artistas nacionales e internacionales y jóvenes españoles que recrean los principales hitos del viaje de la Primera Vuelta al Mundo.

“Magallanes Elcano, una aventura que cambió la historia” (Teatro musical),

**Darcy Montalvo e Israel Lozano, abril de 2020, España y Estados Unidos.**

Teatro musical dirigido a un público infantil sobre la trama histórica del viaje. Esta obra busca transmitir la hazaña, sus episodios y protagonistas a alumnos de centros educativos de la Comunidad de Madrid y posteriormente a alumnos de español en Estados Unidos. En paralelo se desarrollará un pack de recursos digitales didácticos para poder participar de forma interactiva durante la representación.



## “Magallanes en Sevilla”

**ImaginaSon S.L., Dársena del Guadalquivir. Agosto – septiembre, 2019,**

Magallanes en Sevilla es un espectáculo experiencial y de proyección audiovisual sobre varias pantallas flotantes en la dársena del Guadalquivir, que podrá disfrutarse delante del Muelle de las Delicias y Muelle de las Mulas, punto de partida de la flota de la expedición.

El espectáculo se complementará con efectos especiales, banda sonora sincronizada con sonido envolvente y actuaciones en vivo.





## “Magallanes-Elcano Primera Vuelta al Mundo”

**Teatro de Sombras de Nicolás Mallo, 2019-2022.**

## “Magallanes.0”

**Tshock Cultura Emocional, ciudades relacionadas con la Primera Vuelta al Mundo y otras interesadas, 2019-2022. 28/8/2020**

Magallanes.0 es un monólogo teatral que da voz en primera persona a Magallanes. Una visión contemporánea y pedagógica que defiende la diversidad cultural.

La obra es un acercamiento contemporáneo, vivencial y humanista, que revisa los valores sociales desde el primer hecho globalizador.



## Monkey Week SON Estrella Galicia – Una puerta entre América y Europa

**Monkey Week, Alameda de Hércules, Sevilla, 2019-2022.**

Monkey Week SON Estrella Galicia Una puerta entre América y Europa es un punto de encuentro para artistas, público y profesionales de la escena musical independiente de Europa, Latinoamérica y otras partes del mundo. ■

## “Mundo Magallanes- Elcano”

**Centro de Arte y Producciones Teatrales 2019-2022. 2 y 3 de octubre de 2020**

Mundo Magallanes-Elcano supone un proyecto global de artes escénicas, basado en los dos ejes, la investigación escénica y el teatro comunitario.

Su principal característica es la interacción artística entre colectivos ciudadanos de los cuatro continentes que recorrió la expedición, dando a conocer expresiones culturales y artísticas de ciudades y países muy distantes entre sí.





## Música en tiempos de Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano

**Coro de cámara de Gaudia Música, Auditorio de la Merced, Sanlúcar de Barrameda., 17 de mayo de 2019.**

El coro de cámara de Gaudia Música ha diseñado una propuesta musical para celebrar el V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo, con el objetivo de fomentar el conocimiento de la cultura histórico-musical de la época de estos grandes marinos y protagonistas de esta gesta.

Para ello nos transportarán al siglo XV y XVI a través de conciertos de cámara que se celebrarán en aquellas ciudades de nuestra geografía que tuvieron un papel destacado en esta expedición, como Sanlúcar de Barrameda, Guetaria, Sevilla o Valladolid.

## Música en torno a las rutas ibéricas de la circunnavegación

**Grupo de música barroca La Folía, 2019-2022, Gira Argentina 20-25 septiembre-2019.**

Programas de concierto que proponen la audición de una selección de piezas directamente relacionadas con las rutas de circunnavegación que recorrió por primera vez en un mismo viaje la expedición de Magallanes y Elcano.

## Ópera Magallanes: “No hay rosas sin espinas”

**Producciones Magallanes S.L., desde otoño 2019.**

La ópera Magallanes es una obra original cantada en español que basa su argumento en una de las mayores epopeyas de todos los tiempos. Una historia donde quedan expuestos los sentimientos e impulsos más complejos y extremos de la condición humana. De tal suerte, la ambición, la envidia, la traición, el valor, la lealtad y el amor guían a los protagonistas de esta “tragedia homérica”, que se ven manejados como marionetas hacia un destino siempre fatal.





## “Periplo”

**Ayeklauwn cia, Teatro Circo Murcia (España) y Centro Cultural Arauco (Chile), a partir de mayo 2019. 27 y 28 junio 2019 en Teatro circo Murcia**

Periplo es un espectáculo de creación colectiva que plantea la Primera Vuelta al Mundo, pero también los retos de las migraciones actuales. El intercambio, las diferencias, las contradicciones, los miedos, los sueños,... son algunos de los ingredientes de todo viaje. Al fin y al cabo, cada desplazamiento supone una nueva transformación.

## “Primus circumdedisti me”

**Imperdible, Fundición Mayor de la Fábrica de Artillería de Sevilla, otoño 2019.**

‘Primus circumdedisti me. Corazón y delirio de Fernando de Magallanes’ es el título de la nueva propuesta escénica de Producciones Imperdibles que, con el respaldo del Instituto de la Cultura y las Artes del Ayuntamiento de Sevilla, llega al refectorio del Espacio Santa Clara.

El espectáculo, dirigido por José María Roca y protagonizado por el actor Santi Rivera, ofrece la historia fantástica que supuso una de las hazañas más relevantes de la humanidad, desde la visión del propio protagonista, Fernando de Magallanes.



## Representación teatral de la ruta de Magallanes y Elcano

**Molarte Gestión y Difusión Cultural, 1- marzo- 2019  
1-octubre-2019**

Representación teatral que consta de cuatro actos que se realizará en el Teatro del Centro Cívico Alcosa y en el Centro Cívico sindicalista Soto, Saborido y Acosta. Se contará con apoyo audiovisual para mostrar diversas ubicaciones de la ciudad donde un guía los irá introduciendo en el contexto histórico de la época con detalles fidedignos de la gran hazaña.



## “Sphæra mundi La Fura Dels Baus - Naumon”

**Fura del Baus, diferentes puertos de la ruta, 2018-2022.**

la Fura del Baus y su barco Naumon, convertido en una EcoNave Cultural e Histórica, circunnavegarán el mundo con espectáculos que evocarán la gesta de Elcano y sus tripulaciones en todos los puertos donde amarren tanto en España como por el mundo.

Recogiendo el espíritu de esta efemerides, “*Sphaera Mundi*” se construye sobre algunos conceptos imprescindibles como la lógica global y colectiva, la sostenibilidad, el respeto a la biodiversidad, el conocimiento inclusivo y Europa como puente integrador de culturas, influencias y mestizajes.





## Talleres de música en torno a las rutas ibéricas

**AECID, septiembre de 2019, Rosario (Argentina), Montevideo (Uruguay) y Asunción (Paraguay).**

Talleres de formación musical en los Centros Culturales de España de la red AECID en Rosario (Argentina), Montevideo (Uruguay) y Asunción (Paraguay), impartidos por Pedro Bonet y miembros del grupo La Folía.

## Teatro y danza de la Primera Vuelta al Mundo

**Red Mundial de las Ciudades Magallánicas, Ciudades miembros de la “Red Mundial de las Ciudades Magallánicas”, 2019-2022.**

Trabajo artístico donde se conjuga en simultáneo la actuación, la danza y la imagen que nos adentra en la Patagonia donde se muestra a sus primeros pobladores los Aonikenk (Tehuelches) y la audaz expedición de Hernando de Magallanes desde que partió de España centrándose en su llegada el 31 de marzo de 1520 a la Bahía de Puerto San Julián y el motín que sufriría por parte de la tripulación y la decapitación. ■

## “Terra incognita”

**La Tarasca, Espacio Escénico de Sevilla, 2019.**

Es un espectáculo épico, un juego dramático, simbólico y poético, que nos sumergirá en la mayor epopeya de la era moderna: «La primera circunnavegación a la tierra».

Se propone un espectáculo que se mostrará como un gran poema épico contemporáneo dividido en tres cantos, entrelazados con escenas que representan diferentes conflictos humanos, y con un gran componente simbólico y poético, al hilo de lo que significó la constatación empírica de la esfericidad de nuestro planeta.



5th centenary 2019-2022  
**AROUND the WORLD**  
*global network magellan cities*



## “Tierra”

### Pascual González y los Cantores de Híspalis, Sevilla, 2019- 2022.

Viaje musical con tres vertientes, producción fonográfica, videográfica y espectáculo. La producción fonográfica y videográfica tienen forma de libro, y el espectáculo de representación artística y escénica. El repertorio de obras y cantables nos narra las aventuras que comandaron Magallanes-Elcano, con un sentido lírico, poético y musical con el que, complementado por las imágenes del audiovisual, se cuenta la historia, sobre un gran escenario.



## Un mundo por descubrir. Músicas y culturas para un nuevo mundo

### AC/E, XVIII Festival Música Renacentista y Barroca de Vélez Blanco, 19 al 27 julio 2019.

El XVIII Festival de Música Renacentista y Barroca de Vélez Blanco (Almería), con el apoyo de la Universidad de Almería, Acción Cultural Española y otras entidades públicas que lo hacen posible, presenta un atractivo programa en torno a la música y la cultura española y europea, coetánea a la aventura del descubrimiento de nuevos mundos, rutas, gentes, músicas y culturas y que hoy se conmemora.

La vuelta al mundo de Magallanes-Elcano inauguró una red de intercambios intercontinentales de carácter humano, cultural y económico, pero también de nuevos sonidos. La música y los músicos españoles surcaron los mares provocando un rico mestizaje musical.



FESTIVAL DE MÚSICA RENACENTISTA Y BARROCA DE VÉLEZ BLANCO

FESTI MUVB

festivalvelezblanco.com

**XVIII FESTIVAL DE MÚSICA RENACENTISTA Y BARROCA**

UN MUNDO POR DESCUBRIR  
Músicas y culturas para un nuevo mundo

**VÉLEZ BLANCO 19-27 JULIO 2019**

Logos of sponsors: Ayuntamiento de Vélez Blanco, Universidad de Almería, UN A, etc.





## “Viaje: mundos nuevos, conocidos y explicados” (Concierto)

**La Bejazz, 2019 a 2022, Sevilla y festivales nacionales.**

Investigación musicológica realizada por el colectivo La Bejazz sobre temas directamente relacionados con la expedición: el río Guadalquivir, la historia de Andalucía y el encuentro con otras culturas en el viaje de circunnavegación. ■

## “Victoria, una expedición musical alrededor del mundo”

**Xerea RAS Corporation S.L., 2019-2022.**

Con el mismo espíritu emprendedor y aventurero que el de la expedición magallánica, este proyecto musical pretende convertirse en referencia durante las celebraciones del V Centenario de la circunnavegación del mundo.



## Visita teatralizada “La Primera Vuelta al Mundo”

**Engranajes Culturales S.C, a partir de marzo de 2010.**

La “Visita teatralizada de la primera vuelta al Mundo” nos invita a descubrir los lugares que propiciaron en Sevilla la gran aventura del viaje a la especiería.

Los participantes viajarán al 10 de agosto de 1519 y podrán conocer a Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano, así como al cronista de la expedición, Antonio Pigafetta.

## “Vuelta al mundo en 4 guitarras”

**Cuarteto EntreQuatre, Brasil, Uruguay, Sudáfrica. 2019-2022.**

Singular viaje alrededor del mundo a través de la música de los lugares en los que la expedición tocó tierra. Diversas sonoridades con una unidad estética, creadas o versionadas por el cuarteto de guitarras *EntreQuatre*.



## Mar Oceana. Relato y música de la Primera Vuelta al Mundo.

**A5 vocal ensemble. Sevilla. España. Espacio Santa Clara de Sevilla, 27 de junio de 2020.**

Al igual que los tripulantes de la flota de Magallanes, no sólo músicos portugueses y españoles como Juan del Encina, Pedro Escobar o Mateo Flecha componen el presente programa, sino que se ven acompañados de algunos músicos extranjeros de los cuales también se recogieron algunas obras en los catálogos hispánicos de aquel momento, como el borgoñón Josquin Desprez (Joaquín d'Ascanio en el Cancionero de Palacio), o el también flamenco Adrian Willaert, que compartió con Pigafetta su adscripción a la República de Venecia.



## Concierto en viñetas.

**Ayuntamiento de Sevilla. España. 20, 21 y 22 de agosto de 2020.**

Los ilustradores Inma Otero, Inma Serra y Abel Ippólito junto al músico Fahmi Alquai repasan las influencias de las músicas antiguas al tiempo que narran la aventura de Magallanes y Elcano con ilustraciones en directo.



## Calasanz con Magallanes y Elcano.

**Grupo de teatro del Colegio Cristo Rey de Zaragoza. 18 y 19 de noviembre de cada año.**

Obra de teatro original en la que se conmemora la creación de la Escuela Popular por parte de Calasanz, los 500 Años de la Primera Circunvalación a la Tierra y otros aniversarios. La obra ofrece al espectador un paseo pedagógico por todos los que han sido los «primeros» para la Humanidad en sus diferentes campos. El grupo está compuesto por casi 70 jóvenes de 15-16 años que preparan la obra de forma extraescolar y voluntaria.

## El exótico viaje musical de Magallanes–Elcano.

**Asociación Ritmo Vital – Neopercusión. Diciembre 2019- diciembre 2020. (5 agosto 2019)**

Concierto de música clásica actual que toma como punto de partida las músicas que encontraron los marineros de la primera expedición alrededor del mundo, como el repertorio que floreció en España en los albores del siglo XVI. Lo hace a a partir de la obra «Exótica» de Mauricio Kagel, junto a obras ad hoc de Hermes Luaces y Neopercusión.

## Proyecto NAO.

**Conjunto vocal Toque Barroco. Noviembre 2020.**

Concierto con obras del repertorio barroco europeo e hispano que tienen que ver con los lugares recorrido por las rutas comerciales abiertas gracias al viaje de Magallanes.

## La circunnavegación en el Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro.

**Corral de comedias de Almagro. 15 julio 2020**

Esta obra se enmarca dentro de la programación especial de RTVE por el V Centenario de la primera circunnavegación de Magallanes y Elcano, cuando el 20 de septiembre de 1519 una expedición de cinco barcos y 239 hombres zarparon del puerto de Sanlúcar de Barrameda para llegar a las Indias Orientales navegando hacia el oeste.

## Ciclo cartas náuticas. Música para el 500 aniversario de la primera circunnavegación.

**Teatro de la Maestranza. Sevilla. 19 enero 2021**

## Proyecto V Centenario 1ª vuelta al mundo de Magallanes y Elcano.

**Grupo Amalgama Folk. Lerma  
(Burgos). 7 diciembre 2019.**

Concierto de las músicas del mundo de los 4 continentes que recorrió la Expedición de Magallanes-Elcano (Europa, América, Asia y África). En este espectáculo se recrea el viaje de la expedición mediante algunos elementos históricos, todo ello acompañado de más de 40 instrumentos musicales étnicos de distintas procedencias geográficas, junto a la voz de Marimar Pozo Velasco.

## Grabación del CD “El romance de Magallanes”.

**Grupo Amalgama folk (Asociación  
Cultural de Artesanos de  
Instrumentos Musicales). Otoño  
2020**

## La música en la era de la circunnavegación.

**Fundación Casa Medina-Sidonia.  
Palacio ducal de Medina-Sidonia,  
Sanlúcar de Barrameda. 29 de  
noviembre 2019 y 8 de mayo de  
2020**

Conferencias-concierto en torno a la música en la era de la circunnavegación. Estas actividades tendrán lugar en el Palacio Ducal de Medina-Sidonia y afrontarán el contexto musical español en el momento de la circunnavegación, prestando un especial interés a los desarrollos producidos en la zona.



## Juan Sebastián Elcano.

**Gabriel Loidi. Teatro Mira. Pozuelo  
de Alarcón (Madrid). 28 junio de  
2018.**

La obra “Juan Sebastián Elcano”, compuesta para coro, quinteto de viento, percusión y narrador, cuenta la historia de la primera circunnavegación de la tierra. La travesía, iniciada por Fernando de Magallanes en septiembre de 1519 bajo bandera española, con la intención de buscar una ruta alternativa hacia las islas de las especias, fue concluida por Juan Sebastián Elcano en septiembre de 1522. La finalidad de esta obra es dar a conocer la extraordinaria epopeya de la travesía de Magallanes y Elcano, y destacar la figura de este último, coincidiendo con la próxima celebración del 500 aniversario del viaje.

## Magallanes-Elcano. La Primera Vuelta al Mundo.

**Timaginas Teatro SL. Islas Canarias. Estreno en el 2021 y representada en Islas Canarias y Madrid, entre otras ciudades.**

Es una epopeya en verso escrita por Armando Jerez sobre el viaje más legendario de la marina española, acaecido entre 1519 y 1522. Una obra de teatro imprescindible, documentada y rigurosa que acercará al espectador a la aventura más fascinante de la historia de la humanidad.



## La Baret. Canciones de taberna y relatos de ultramar.

**Compañía Cristina Almazán. 2021-2022**

La Baret. Canciones de taberna y relatos de ultramar es un espectáculo musical, cercano al cabaret, en el que la implicación del público es inmediata. Cuenta y canta la historia de un personaje fascinante y real, la exploradora y naturalista botánica Jeanne Baret. Ella fue la primera mujer en dar la vuelta al mundo y lo tuvo que hacer disfrazada de hombre.





“La vuelta de Elcano”. Música y circunnavegación: España en el contexto global

**Grupo de música barroca “La Folía”. 2022**

El Grupo de música barroca “La Folía” y su director, el solista y catedrático de flauta de pico Pedro Bonet, proponen la edición de un doble disco compacto conmemorativo del V Centenario de la expedición de Magallanes y Elcano, presentado en un cofre de cartón duro, con portada e ilustraciones con iconografía de época a todo color, conteniéndose ambos discos en su interior sobre sus respectivos soportes enmarcando un libreto explicativo de 56 páginas en edición bilingüe español-inglés sobre la Primera Vuelta al Mundo, la música relacionada con ella y las implicaciones de España en la globalización musical.

Sopranos. Concierto de ópera en la Plaza de España.

**Ayuntamiento de Sevilla.  
10 de septiembre de 2022**

500 años después, nuestra embajadora internacional y una de las mejores sopranos del mundo, Ainhoa Arteta, se une a dos sopranos de nivel internacional, Bárbara Frittoli y Violeta Urmana, bajo la dirección del prestigioso director mundial Marco Armiliato, acompañados de una de las mejores orquestas sinfónicas de Europa, la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, para conmemorar este gran viaje, que cambió el mundo para siempre.

Magallanes y Elcano, el musical de la I Vuelta al Mundo.

**Escuela de Artes Escénicas Escena Studio.**

“Magallanes y Elcano” es el musical sobre la Primera Vuelta al Mundo. El musical se ha desarrollado a través de “Escena Experience”, una iniciativa educativa pionera que ofrece, a una selección de alumnos elegidos a través de un casting nacional, la oportunidad de formar parte de un montaje profesional. ■









# Artes visuales y Museografía



V/CENTENARIO  
1ª VUELTA AL  
MUNDO

Exposición filatélica “En España nunca se ponía el Sol”

**Sociedad Filatélica Sevillana. 5-16 septiembre 2022. Ayuntamiento de Sevilla**

Esta actividad consiste en un conjunto de acciones que en su conjunto pretenden dar cumplimiento a los objetivos antes referidos de la Conmemoración del V Centenario.

“Río somos nos”. Los museos comunitarios de Río de Janeiro y el giro decolonial. (Ciclo Démosle la vuelta al mundo)

**Museo Nacional de Antropología (Ministerio de Cultura y Deporte), 22-noviembre- 2019 – 16 - febrero – 2020.**

El Museo Nacional de Antropología (MNA) aprovecha esta oportunidad para acercarnos la mirada a esa gran urbe y conocerla mejor. Y, para lograrlo, nada más auténtico que nos hablen de ellas quienes habitan los barrios de favelas e integran sus comunidades, ofreciéndonos la oportunidad de escuchar a quienes conforman su historia y su cultura, sus valores y estructuras comunitarias, en suma, la vida que late en ellas. ■



## 500 años buscando los límites de la humanidad

**Fundación Puerta de América, Sanlúcar de Barrameda y Sevilla, agosto de 2019.**

Presentación de las exploraciones del siglo XVI en comparación con las exploraciones de la carrera espacial, usando la analogía para atraer y captar la atención de público a través de los aspectos tecnológicos actuales para poner en valor las hazañas realizadas con los medios del siglo XVI.

## Celeste. Un proyecto de Solimán López

**UAS, agosto-diciembre-2019. Desde 7 mayo 2020 online**

Proyecto internacional que actualiza y revisita los conceptos del viaje y comunidad global, a través de una obra de arte que utiliza las nuevas tecnologías para aunar en un mismo espacio los cielos de una vuelta al mundo alternativa a la propuesta por Magallanes y que tiene como sedes principales los Centros Culturales España, Embajadas y otras sedes puntuales.

## Centro de interpretación de la primera vuelta al mundo

**Ayuntamiento de Sevilla y Fundación Nao Victoria, 2019-2022.**

Será una plataforma de difusión de los estudios históricos y científicos y un espacio experiencial dirigido a todos los públicos, en contacto tanto con las instituciones científicas locales e internacionales como con la ciudadanía.





Circunnavegando la expedición Magallanes-Elcano a través de las colecciones documentales de la BNE

**Biblioteca Nacional de España, 2019-2022.**

Novedoso proyecto que nos invita a viajar a partir de una reproducción virtual de la expedición Magallanes-Elcano alrededor de una selección de documentos custodiados en la Biblioteca Nacional de España y disponibles digitalmente en la Biblioteca Digital Hispánica y sobre los que se va construyendo el relato de la expedición. Su objetivo final es la realización de un proyecto cooperativo sobre la plataforma de crowdsourcing de la BNE, para georreferenciación y enriquecimiento del recorrido que va apareciendo en la crónica.



Construcción de modelos reducidos de las naos de la expedición

**Ministerio de Defensa – Armada, Museo Naval, 2018-2019.**

Construcción de modelos de los barcos de la flota que participó en la expedición de circunnavegación de Magallanes-Elcano.





## Cronografía de la Primera Vuelta al Mundo de Magallanes y Elcano (Exposición historiográfica)

**Circulo de Artesanos, 8 de noviembre de 2019 a 31 de diciembre de 2022.**

Exposición historiográfica que cronológicamente va pasando por los momentos más importantes, empezando en el año 1517 desde que Magallanes llega a Sevilla y siguiendo los años sucesivos hasta el 1522, con la culminación del viaje el 6 de septiembre en las playas de Sanlúcar de Barrameda.



## Cuadro “Primus Circumdedisti Me”, de Augusto Ferrer-Dalmau Nieto.

**Ministerio de Defensa – Armada, 2019.**

La representación pictórica englobada con el nombre *Primus Circumdedisti Me*, hace alusión al momento en que la Victoria se separa de la Trinidad, momento en el que Elcano decide continuar su derrotero dando la Primera Vuelta al Mundo. Forma parte de la exposición «Fuimos los primeros», del Museo Naval. ■



## Del viaje más largo al viaje más rápido. 500 años de vueltas al mundo.

**Rumbo Sur, centros escolares y universidades de las provincias de Cádiz, Huelva, Málaga y Sevilla, 2019-2022.**

Exposición comparativa sobre la primera expedición de vuelta al mundo hace 500 años y la vuelta al mundo a vela más rápida de la historia, realizada por el trimarán IDEC con el español Alex Pella a bordo, que tardó 40 días en circunnavegar el planeta.

## El descubrimiento del Mar del Sur

**España Global, Panamá, 2021**

Exposición sobre el descubrimiento del Mar del Sur en la primera circunnavegación y el sueño transoceánico, en vinculación con la historia de la innovación y la tecnología.

Colaboración de AC/E, Armada-Museo Naval.

## Escultura satélite Imán

**Pedro Málvarez, 21 de Septiembre 2021, Caracas.**

“Esta escultura fue diseñada en el año 1998. Fabricada en escala de un metro en material de hierro y soldadura. Este diseño imputado en los viajes espaciales y la nueva era de los metales y de los diseños que darán la vuelta al mundo, para un futuro de sobrevivencia.

## El Estrecho de Magallanes. La frontera del agua (Ciclo Démosle la vuelta al mundo)

**Museo Nacional de Antropología  
septiembre-diciembre 2020.**

Se cumplen 500 años del primer viaje de circunnavegación de la Tierra (1519-1522) y nos parece una excelente excusa para tomarle el pulso al panorama cultural y social del planeta en que vivimos, en los albores del tercer milenio, con sus desequilibrios, conflictos, retos y oportunidades de futuro, escuchando las voces de las personas y comunidades que habitan en los lugares a los que llegaríamos si repitiéramos hoy ese viaje. Démosle la vuelta al mundo, un ciclo integrado por varias exposiciones o “paradas” sucesivas a lo largo de los tres años del quinto centenario.

## El galeón de Manila

**España Global, Cantón (China).  
2020.**

Exposición en Canton (China) sobre el Galeón de Manila y la conexión de la *nao de la China* con la zona comercial del imperio Ming. Colaboración con AC/E y el Museo Naval.

## El Pacífico hispánico (Exposición itinerante)

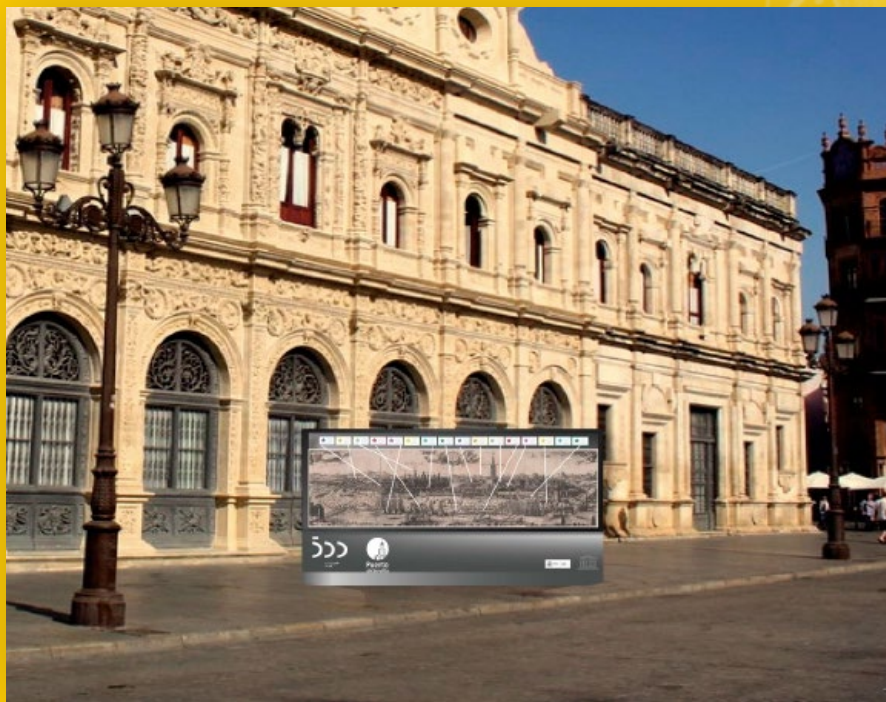
Fundación Civilización Hispánica, octubre 2019 a julio 2020, España y Filipinas.

La Fundación Civilización Hispánica tiene como primera finalidad el difundir las contribuciones de España e Hispanoamérica a la humanidad. En este sentido, la pionera exploración y proyecciones hispánicas en el Océano Pacífico son una obra iberoamericana tan impresionante como poco conocida por el gran público. Por ello, la Fundación aprovecha el V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo para divulgar todas sus derivaciones geográficas, científicas, políticas, económicas y culturales.

## El puerto de Sevilla, testigo vivo de la I Vuelta al Mundo

### Autoridad Portuaria de Sevilla.

A lo largo de los siglos Sevilla ha ido creciendo de la mano de su puerto. El nexos conector de la ciudad con todos los océanos alcanzó su máximo esplendor a finales del siglo XV y en el siglo XVI, cuando, con el descubrimiento del Nuevo Mundo y la primera circunnavegación, se ampliaron los horizontes geográficos de la era moderna. Como protagonista de excepción y testigo vivo de la expedición, el Puerto de Sevilla se suma a los actos de conmemoración con una exposición al aire libre sobre la hazaña, dibujando una ruta, inspirada en el grabado de Johannes Janssonius realizado en el siglo XVII.



## El sueño: de la idea al proyecto

### Acción Cultural Española, abril de 2018 – agosto de 2019.

Ágil muestra itinerante que recorre los lugares clave preparativos de la Primera Vuelta al Mundo, destacando el papel de estas localidades y fomentando su participación en la conmemoración.





## El viaje más largo

**Acción Cultural Española y MCD-  
Archivo de Indias, 2021.**

Gran exposición continuación del preámbulo «El Sueño: de la idea al proyecto», que se puede disfrutar en el Archivo de Indias de Sevilla hasta el 23 de marzo de 2020, y que gira en torno a la Primera Vuelta al Mundo y la importancia del “viaje” para la evolución del hombre.



## Elcano cruza El Cabo. V Centenario circunnavegación Magallanes-Elcano

**Embajada de España y Consulado  
General en Ciudad del Cabo,  
Castillo de Ciudad del Cabo, 15 de  
junio- 15 de julio 2019.**

Exposición y conferencias internacionales en Ciudad de El Cabo, con la finalidad de divulgar el V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo, destacando la importancia que tuvo para el viaje el cruce con el Cabo de Buena Esperanza.



## Elcano. Lehen Mundu Bira / Elcano. La Primera Vuelta al Mundo

**Diputación Foral de Guipúzcoa y  
Museo Marítimo Vasco, noviembre  
2019-mayo 2020.**

Exposición en el Museo Marítimo Vasco en San Sebastián, donde se insistirá en el papel del País Vasco en la economía marítima de la época y que dio lugar al hecho histórico del que Juan Sebastián Elcano fue protagonista.





Exposición cartográfica “América y la temprana globalización. A 500 Años del primer viaje alrededor del mundo”

**Centro Cultural de España en Santiago de Chile y alrededores, noviembre de 2020.**

Exposición cartográfica conmemorativa de los 500 años del viaje de Magallanes-Elcano que se presentará en la Biblioteca Nacional de Chile en noviembre del año 2020. Gran parte del material que se expondrá proviene de archivos digitalizados de la Biblioteca Nacional de España y del Archivo General de Indias.



Exposición itinerante “La primera circunnavegación” o “El viaje de la especiería de Magallanes y Elcano”

**Comisión Nacional, 2019-2022.**

Exposición diseñada por el Ministerio de Defensa, con el apoyo de la Comisión Nacional, para itinerar en el exterior con la finalidad de dar a conocer la magnitud de esta gesta y sus acontecimientos históricos. Colaboración interinstitucional: AECID, Ministerio de Defensa y Ministerio de Cultura y Deporte. ■

Exposición itinerante “Yo, nao victoria”

**Fundación Nao Victoria, itinerancia, mayo 2019 - septiembre 2022.**

Se trata de llevar la Primera Vuelta al Mundo a muchas ciudades y pueblos del interior de España, que, aunque no hayan formado parte del paisaje de la expedición de Magallanes y Elcano, sí son parte de la ruta divulgativa del V Centenario.

Exposición itinerante histórica-pedagógica del viaje de Magallanes

**Foro para la Paz en el Mediterráneo, 2019-2020, Provincia de Málaga.**

Diseño de una exposición sobre la base de paneles de 50x70 de la organización de la expedición de Magallanes donde se ilustrarán conocimientos sobre: barcos, tripulaciones, acopio de víveres, vida a bordo, dificultades durante la travesía, instrumentos de navegación, cartografía utilizada y surgida tras el viaje.

Fuimos los primeros. Magallanes, Elcano y la vuelta al mundo. Exposición en museo naval

**Ministerio de Defensa – Armada, inauguración septiembre de 2019 a marzo 2020**

“Fuimos los primeros. Magallanes, Elcano y la Vuelta al Mundo” es una exposición temporal, organizada por el Museo Naval de Madrid, cuyo objetivo es acercar al público la proeza de unos hombres, que decididos a llegar a las islas de las Especies, realizaron un viaje épico que culminó con la Primera Vuelta al Mundo.



Instalación globos terráqueos de la primera circunnavegación

**Mundubira Elkano Fundazioa, Actividad Institucional, agosto/ septiembre de 2019- septiembre de 2022.**

Proyecto artístico y divulgativo, donde una serie de globos terráqueos realizados en diferentes materiales y modalidades, pero todos ellos con la ruta de la Primera Vuelta al Mundo reflejada, se adaptan a diversos espacios públicos, acoplándose con el divergente entramado urbano y formando parte del mismo en puertos, plazas o paseos.

## La armada de la especiería

**IFVIAL Global S.L., Sevilla y Sanlúcar de Barrameda, agosto 2019.**

Este proyecto nace con la idea de abrir un museo permanente al aire libre, en el que dar a conocer cómo fueron los cinco barcos que conformaron la “Armada de la Especiería”.

Réplica de la nao “Victoria”, a escala real, de diseño histórico y construida por Ignacio Fernández.

I strat-ta: Guam, las Marianas y la cultura chamorra (Ciclo Démosle la vuelta al mundo),

**Museo Nacional de Antropología, febrero-abril-2021).**

## La nao despega (Exposición)

**Zona Franca de Sevilla, septiembre 2019 a enero de 2021, Aeropuerto de Sevilla.**

Exposición divulgativa en el hall del aeropuerto de Sevilla sobre la búsqueda de nueva ruta hacia la Especiería. Refleja el camino de la expedición de Magallanes y Elcano, señalando los puntos de parada y los principales hitos que marcaron el viaje durante los tres años de travesía.





La Primera Vuelta al Mundo y la música de la época: un recorrido virtual por el patrimonio documental de defensa (Exposición virtual)

**IDEALab UCM**

Recorrido virtual en el que se ha establecido una intersección entre la Primera Vuelta al Mundo (1519-1522) y la música en la época de Carlos V, desde la óptica del patrimonio bibliográfico y documental de Defensa. Se centra específicamente en los fondos documentales de la Biblioteca Central Militar (como parte de la Red de Bibliotecas de Defensa) y de su Fonoteca, como resultado de la investigación del grupo IDEALab de la Universidad Complutense de Madrid.

La ruta sevillana

**ImaginaSon S.L, Sevilla, enero 2020 -2022.**

Ruta por los lugares más representativos de la estancia de Fernando de Magallanes en Sevilla. En cada uno de ellos se instalará un gran «ficticio» retro-iluminado mostrando un documento relativo al viaje, y a través de los dispositivos móviles se podrá ver la información de cada hito en realidad aumentada.

La Sevilla del siglo de oro

**Ayuntamiento de Sevilla, 2022.**

Exposición que pretende mostrar cómo era la ciudad donde se inició la gesta, en todos los diferentes aspectos que la influenciaron: el río y su relación física con la ciudad, las arriadas, el entorno inmediato de la ciudad, la población, la estética, las costumbres, la religión, el plano de la ciudad, sus barrios, arrabales, edificios, murallas, la cultura, la ciencia y la sociedad. Se mostrará de la forma más fiel posible y siempre basado en un sólido rigor científico e histórico. ■





## La vuelta al mundo de Magallanes y Elcano (exposición)

**Officia S. L., diciembre de 2019, Sanlúcar de Barrameda.**

Exposición permanente acerca de la vuelta al mundo de Magallanes y Elcano en el Castillo de Santiago, uno de los enclaves más visitados de Sanlúcar de Barrameda.

El castillo es del siglo XV, fundado por el II Duque de Medina-Sidonia, y fue rehabilitado recientemente. Su colección consta de salas de vestimenta, armas y una extensa colección de mapas y cartas náuticas de distintas épocas. Con ocasión del V Centenario muestra un área expositiva relacionada con la expedición.

## La vuelta al mundo en graffiti (Murales)

**Alexandra del Bene, 2020 a 2022,  
Sevilla.**

Realización de un mural histórico monumental de la vuelta al mundo sobre la fachada de varios edificios de viviendas de la ciudad de Sevilla, hecho por la conocida muralista Alexandra del Bene. Los murales, de grandes dimensiones, reflejan episodios de la expedición de Magallanes- Elcano y diversas representaciones del contacto. ■



## Los mapas y la Primera Vuelta al Mundo. La expedición de Magallanes y Elcano

**Instituto Geográfico Nacional (IGN), inauguración abril 2019.**

Exposición de fondos cartográficos del Instituto Geográfico Nacional relacionados con la circunnavegación de Magallanes y Elcano. Desde la sede del mismo, se invita a viajar en el espacio-tiempo, a través de los mapas que marcaron los aspectos interesantes del viaje: sus antecedentes, preparativos, desarrollo y consecuencias.



## Los tesoros del Galeón de Manila

**Museo Diocesano. Santillana del Mar, Casa de América, enero-junio 2020.**

El objetivo de esta exposición es explicar las grandes relaciones culturales que se produjeron entre Filipinas y España a lo largo de los siglos XVII al XIX, a través de los tesoros artísticos que transportaba y comercializaba el Galeón de Manila dentro de su proceso histórico y gustos de época (marfiles, sedas, porcelanas, conchas, lacas, artes decorativas...).



## Magallanes y Elcano. Documentos de la Primera Vuelta al Mundo (Exposición), Instituto de América de Santa Fe y Diputación de Granada, octubre de 2019 a enero de 2020, Santa Fe (Granada).

El Instituto de América de Santa Fe (Granada) ha producido una exposición conmemorativa de la Primera Vuelta al Mundo de Magallanes y Elcano, que muestra los principales documentos emanados de aquella aventura global. La exposición quiere resaltar el carácter global de primer viaje circunnavegador, así como sus consecuencias en el cambio de la visión del mundo.

## Magallanes: la Primera Vuelta al Mundo por Pedro el de Tenerife

**Andrés Francisco Díaz Socorro, Archipiélago Canario y países de habla hispana, agosto 2022.**

Espectáculo de teatro de calle dirigido a público juvenil y adulto que cuenta con un proyecto, pedagógico que utiliza las TIC para que la cultura acceda al máximo número de población. El enfoque realizado de la primera circunnavegación narrada desde la canariedad que otorga el personaje de Pedro el de Tenerife, calafateador raptado por la expedición Magallánica, hace de este proyecto una pieza dramática singular que tendría gran aceptación y repercusión en Canarias y Latinoamérica.



## Magallanes y Elcano, mucho más que un sueño (exposición didáctica)

**Las Brujas Eventos S. L., 2019 a 2022, toda España.**

Exposición inmersiva para público general con paneles, ilustraciones, elementos didácticos, objetos patrimoniales y una recreación del camarote de la Nao Victoria con sonidos y olores ambientales. Esta muestra irá acompañada de visitas guiadas teatralizadas con los protagonistas de la expedición, talleres participativos y demostración de antiguos oficios del mar.

## Maquetas “Puerto de Indias de Sevilla y su entorno”

**Sanlúcar de Barrameda, Cádiz, en el siglo XVI, Pablo Pardal Redondo. Arquitecto.**

Realización de dos maquetas representativas del estado en que se hallaban, quinientos años atrás, las dos ciudades que a orillas del Guadalquivir vieron partir y regresar a la expedición que protagonizaría la Primera Vuelta al Mundo: Sevilla y Sanlúcar de Barrameda en Cádiz.

Esta propuesta parte de la consideración de una maqueta como un insustituible vehículo para la adecuada comprensión del objeto físico que representa, tal y como se hallaban a principios del siglo XVI.



## ¡Plástico a la vista! La isla flotante del Pacífico (Ciclo Démosle la vuelta al mundo)

**Museo Nacional de Antropología, diciembre-2021 a febrero-2022.**

Como tercera etapa del ciclo *Démosle la vuelta al mundo*, que conmemora el quinto centenario de la primera circunnavegación del planeta, pasamos ahora junto a la isla de plásticos que flota en el océano Pacífico, que tan bien encarna el desastre ambiental que supone la contaminación con plásticos en los océanos, que tan bien. Nos trasladamos al presente para abordar, desde la perspectiva de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, la importancia de la reducción del consumo de plásticos sintéticos y su sustitución por otros materiales sostenibles en nuestra vida cotidiana. La instalación es participativa, y surge de la colaboración de nuestro público, que teje un jardín con plástico reciclado, construye un océano Pacífico como el que existía en la época de los virreinos y lanza sus mensajes de compromiso ambiental en nuestras últimas botellas de plástico.



## Nao Victoria tierra adentro

**Fundación España y El Mar, agosto de 2019-septiembre de 2022.**

Se trata de exhibir una réplica exacta de la Nao Victoria, en trece ciudades españolas, la mayoría de ellas situadas lejos de la mar. Esa réplica será desmontable y transportable por carretera, en módulos de dimensiones similares a contenedores de transporte marítimo. Se acompaña la exhibición de esta réplica con una carpa en la que se alberga una exposición de objetos relacionados con la náutica y la cartografía utilizada en la Primera Vuelta al Mundo.



Navigare necesse est  
(Espacio expositivo innovador)

**Doce Calles Turismo Cultural/  
Doce Calles Audiovisual, Spikatech  
y Expanding World Portugal, enero  
2019 -octubre 2022.**

Un holograma será el anfitrión del usuario y explicará brevemente lo que se va a encontrar en cada sala. Después de esto el usuario entrará en la sala del museo, que tendrá diferentes materiales relacionados con el viaje de Magallanes-Elcano.



Paisaje sonoro de un  
viaje singular

**Cimbalo Producciones S.L., Sevilla,  
Madrid-Aranjuez, Santander, San  
Sebastián, marzo 2020.**

Aproximación al conjunto de prácticas musicales, tanto religiosas como profanas, cultas y populares que se dieron en los espacios y lugares donde transitaban aquellos hombres que emprendieron y consumaron la primera circunvalación al mundo.

Past-view Magallanes-  
Elcano, un viaje en el  
tiempo (Recreación  
virtual).

**Almirantech S. L., noviembre de  
2019, Sevilla.**

Experiencia sensorial de «Realidad Aumentada» que recrea la visita a Sevilla viajando al siglo XVI, la actividad del Puerto de Indias y la partida de la expedición de Magallanes el 10 de agosto de 1519. Se basa en el desarrollo de una herramienta tecnológica de Interpretación del Patrimonio ya aplicada en otros proyectos similares en ciudades como Barcelona, Atenas o Éfeso.

Pigaffetta pingüinos.  
Instalación de arte  
contemporáneo

**Michelazzo Margherita - Biblioteca  
Internacional de Vicenza. 1 de  
octubre 2021 – 31 de marzo 2022.  
Expo Dubai – pabellón de Chile**

Performance urbana arquitectónica entre las arquitecturas de antes y después del viaje. La instalación, compuesta por 38 pingüinos, complementa la imagen escenográfica y simbólica del Pabellón de Chile la cuál alude a las bases antárticas chilenas, con el objetivo de hablar sobre el rol de Chile en colaborar a la creación de un mejor planeta.



## Primera vuelta fotográfica al mundo

**Apertura Centro de Fotografía y  
Artes Visuales, on-line, agosto  
2019 - septiembre 2022.**

La Primera vuelta fotográfica al mundo es un proyecto colaborativo a nivel mundial, donde todos los participantes, navegantes de hoy, construirán un viaje visual para compartir imágenes de realidad y sueños, tal y como lo hubieran hecho en su tiempo los navegantes de ayer. La idea central es la creación de una red mundial para hacer un seguimiento del viaje quinientos años después.



## Ruta teatralizada Magallanes y Elcano

**Molarte Gestión y Difusión  
Cultural, desde 1- marzo-2019.**

Una oportunidad para descubrir la gran gesta de Magallanes y Elcano a través de tres actos teatrales que se representarán en tres ubicaciones a las que el público accederá con la ayuda de un guía que los irá introduciendo en el contexto histórico de la época, por lugares emblemáticos de la ciudad de Sevilla, que sirvieron de escenario crucial en el principio y en el fin de dicha travesía.

## Señalética urbana de la Primera Vuelta al Mundo “Magallanes en ruta”

**Junta de Andalucía, Ayuntamiento  
de Sevilla y Ayuntamiento de  
Sanlúcar de Barrameda.**

*Magallanes en Ruta* plantea revivir el inicio de la gesta universal que supuso la primera Vuelta al Mundo, a través de un itinerario cultural y turístico con 27 paradas en torno a los escenarios que fueron clave en la gestación de la expedición liderada por Fernando de Magallanes, y que incluye los enclaves más importantes por los que discurrió la vida del navegante entre Sevilla, donde pasó dos años enfrascado en los preparativos del viaje; y Sanlúcar de Barrameda, donde terminaron de aprovisionar las cinco naves que formaban la expedición, para zarpar finalmente al mar el 20 de septiembre de 1519.

## Sevilla y Sanlúcar en el siglo XVI

**Ayuntamiento de Sevilla y Ayuntamiento de Sanlúcar de Barrameda, marzo de 2019.**

Usando las ilustraciones de Arturo Redondo sobre las ciudades de Sevilla y Sanlúcar en el momento del inicio de la Primera Vuelta al Mundo, se ha diseñado una exposición doble, itinerante entre ambas ciudades, en la que se muestra cómo eran las dos localidades en la época.

## Sevilla, 1519. Primera vuelta al mundo

**Ispavilla, Iniciativa Privada, Sevilla, agosto y septiembre de 2019.**

Ruta que, a través del entretenimiento, pone en valor el patrimonio histórico de Sevilla relacionado con la Primera Vuelta al Mundo e invita a los participantes a vivir la experiencia de la Primera Vuelta al Mundo a través de los mismos.

## Exposición Magallan. redescubriendo el territorio.

**Autoridad Portuaria de Santander. España. Del 9 de octubre al 8 de noviembre 2020.**

La Región de Magallanes es el extenso territorio que se haya en el extremo sur del continente americano. En él se encuentra el paso natural que une el Océano Atlántico con el Pacífico. Este estrecho fue recorrido por la expedición de Magallanes y Elcano en 1520, realizando el gran hito humano de la primera circunnavegación de la tierra.

## Exposición circunnavegación 3.0.

**Museo Histórico Municipal de Écija y Sala de Exposiciones de Canal Sur Cádiz. 15 al 28 noviembre 2019 / 9 al 31 enero 2020.**

Exposición colectiva itinerante en torno a la gesta y temas vinculados. La exposición itineraria a lo largo del periplo por el que pasó la circunnavegación, y se encuentra en contacto con entidades de varios países desde Cabo Verde y Argentina. Con motivo de la primera exposición se ha editado un catálogo.



## Exposición Primus circumdedisti me.

**Asociación Navarra de Modelismo Naval. Pamplona. De abril a mayo / De octubre a noviembre 2020.**

Exposición que busca recrear el viaje de la Primera Vuelta al Mundo a través de maquetas y dioramas. Además, se realizarán sesiones de planetario con demostraciones de orientación con instrumentos de la época.

## Exposición circunnautas.

**Circunnautas. Sala Rivadavia. Consulado Argentino Cádiz. Julio 2021.**

Proyecto expositivo que busca dar cuenta de diferentes aspectos del viaje de Magallanes-Elcano mediante un conjunto de intervenciones que combinan recursos visuales y textuales (imágenes, mapas, cartas, registros, instalaciones y obras plásticas) capaces de recuperar la densidad histórica de la travesía y vincularla con el presente.

## Juan Sebastián Elcano. Tras la huella.

**Itsasmuseum Bilbao. 26 de junio de 2019 a 10 de enero de 2021**

J. S. Elcano. Tras la Huella, ahonda en la biografía de Juan Sebastián Elcano (1487/88-1526), y permite al visitante seguir su huella vital, antes, durante y después de la primera circunnavegación, que comenzó hace ahora 500 años con el objetivo de buscar una nueva ruta hacia las islas de las especias.

## Museo itinerante del río.

**Zona Franca de Sevilla y Metro de Sevilla. Mayo 2020**

## Murales de la circunnavegación en Washington D.C.

**Spain arts&culture. septiembre 2019 a septiembre 2020**

Segunda edición del proyecto 'Not Your Regular Wall' donde anualmente se invita a un creador español a realizar una intervención artística en los muros del hall de entrada de la Antigua Residencia de los Embajadores de España en Washington D.C. La temática en esta ocasión explora la expedición de Magallanes y Elcano desde la óptica del muralista español David de la Mano, quien además fue invitado a realizar otra obra de la misma temática en la ciudad de Arlington, Virginia.



## Exposición “La fábrica del mundo”.

**Archivo General de Indias. Octubre 2020-Marzo 2021**

Exposición organizada por el Archivo General de Indias, Diputación Provincial de Málaga y Sociedad Económica Amigos del País de Málaga.

La exposición contará en su mayor parte con material ya expuesto en la exposición «La Fábrica del mundo», pero incorporará piezas de cartografía de los siglos XVI- XVIII pertenecientes al Fondo Antiguo de la Sociedad Económica de Málaga.

## Exposición itinerante V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo Magallanes-Elcano.

**Estudio de arquitectura e ingeniería, Diego Estrada Fernández.**

Es una exposición itinerante formada por 29 paneles 0,70 x 1 metro, 5 paneles tridimensionales y 10 maquetas de barcos históricos.

## Exposición travesía infinita. Evocando la Primera Vuelta al Mundo de Magallanes y Elcano

**Museo Nacional Cerámica y Artes Suntuarias González Martí. 6 septiembre 2022 al 12 febrero de 2023. Valencia**

Exposición conmemorativa que evoca la Primera Vuelta al Mundo de Magallanes y Elcano desde el arte cerámico a partir de la propuesta elaborada por “Alcora, la ilustre cerámica”, un taller de creación artística cuya misión central es la recuperación de la técnica de la tradición cerámica de Alcora. La muestra gira en torno a una obra de arte singular titulada “Travesía cerámica”, iniciada con el anuncio de la celebración del V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo.

## Exposición Otros mundos, el Pacífico en Málaga.

**Academia Malagueña de Ciencias y Sociedad Económica Amigos del País. Málaga, 17 junio al 31 de julio 2021**

Exposición comisariada por Juan A. Camiñas Hernández.

Organizan: Academia Malagueña de Ciencias y Sociedad Económica de Amigos del País.

Patrocinan: Ayuntamiento de Málaga, Junta de Andalucía, entidad financiera, Academia Malagueña de Ciencias y Sociedad Económica de Amigos del País.

V Centenario de la muerte de Sancho Ortiz de Matienzo, primer tesorero de la Casa de Contratación de Sevilla.

**Ayuntamiento del Valle de Mena (Burgos) Diciembre 2021**

La muestra ofrecerá una aproximación a la figura histórica de Sancho Ortiz de Matienzo, deteniéndose en sus orígenes familiares, sus fundaciones en la villa de Villasana de Mena, su tarea profesional como tesorero de la Casa de la Contratación de Sevilla y su relación con las principales figuras del descubrimiento, su participación en los preparativos de la armada de la Especiería de Fernando de Magallanes, que acabaría por culminar con la primera circunnavegación alrededor del mundo.

V Centenario de la circunnavegación de Magallanes y Elcano (1519-1522)

**Centro Cultural y Educativo Español Reyes Católicos. Noviembre 2021, Caldas de Reis (Pontevedra) – Bogotá (Colombia).**

Exposición conmemorativa del V Centenario en la ciudad de Caldas de Reis (Pontevedra), organizada por el CCEE “Reyes Católicos” de Bogotá (Colombia). La exposición se complementa con un Curso de Formación del Profesorado sobre la Acción Educativa Española en el Exterior, organizada por UGT Galicia y homologada por el Ministerio de Educación y Formación Profesional.

Caballeros en la mar

**Fundación Fernando Núñez, 27 de septiembre 2021, Biblioteca del Monasterio de Uclés**

Exposición con paneles donde aparecen 73 caballeros de la Orden de Santiago que tuvieron relación con el mar, entre ellos Magallanes.

Itinerancia exposición “Fuimos los primeros. Magallanes, Elcano y la vuelta al mundo” (ampliada y reducida)

**Ministerio de Defensa – Armada, 2019-2022.**

Con base en la exposición temporal del Museo Naval «Fuimos los primeros. La vuelta al mundo de Magallanes-Elcano», que verá la luz en septiembre de 2019, se realizarán píldoras itinerantes de diferentes dimensiones, que navegarán entre entidades culturales y sociales de reconocido prestigio de carácter nacional e internacional.

Primus circumdedisti me. Alcora y su ilustre cerámica con el V Ventenario.

**Museo Nacional de Cerámica y de las Artes Suntuarias “González Martí”, Septiembre 2022-febrero 2023, Museo Nacional de Cerámica y de las Artes Suntuarias “González Martí”**

Desde hace unos años el Museo Nacional de Cerámica está siguiendo el proyecto de realización de una extraordinaria pieza cerámica conmemorativa del V Centenario por parte de una empresa cerámica de Alcora. La empresa se dedica a la producción de azulejo, pero ha puesto en marcha el proyecto de recuperación titulado “Alcora, la ilustre cerámica”. Desde hace varios años iniciaron el proyecto de crear una pieza de homenaje al V Centenario.

La fábrica del mundo (exposición)

**Archivo General de Indias, Diputación Provincial de Málaga y Sociedad Económica Amigos del País de Málaga, 9 de mayo al 24 de junio de 2022, Salas de exposiciones de la Sociedad Económica de Amigos del País de Málaga (Plaza de la Constitución 7, 29008. Málaga)**

“La fábrica del Mundo” fue expuesta en la sede del Archivo General de Indias (AGI), entre el 21 de octubre de 2020 y el 30 de mayo de 2021 y fue visitada por más de 25.000 personas. En la actualidad, está expuesta en la sede de la Fundación Casa Medina Sidonia en Sanlúcar de Barrameda, inaugurada el pasado 6 de agosto de 2021, y abierta al público.

Un viajero en el tiempo

**Asociación Cultural Ocio y Creación. 2022-2023. Centros culturales o entidades emblemáticas, como la Casa de América o el Museo Naval**

“Un viajero en el tiempo” es una obra de teatro infantil de carácter histórico que narra las aventuras de los primeros exploradores que dieron la vuelta al mundo en el siglo XVI. Dirigido a niñ@s de edades comprendidas entre cinco y diez años, el proyecto relata las fortunas y contratiempos de los navegantes que atravesaron por primera vez los Mares del Sur en tiempos muy lejanos.

## El salvaje mundo de Magallanes

### **Green Dreams Films**

**Entertainment, Octubre-diciembre 2021, Televisiones públicas y privadas interesadas.**

El presente proyecto audiovisual es una expansión del documental coproducido por RTVE “Esférica”. En este caso el equipo de producción de “El salvaje mundo de Magallanes” nos transporta, como ya hiciera su predecesor, hasta los lugares que la flota comandada por Fernando de Magallanes primero, y por Elcano después, recorrería durante 3 años.

## Exposición de la obra de arte homenaje al V Centenario del viaje de Magallanes por Pikassa

**Museo Pikassa Marbella, Febrero 2022, Marbella.**

Visibilidad a los Artistas del Haute ART. Artistas vivos. Para promocionar el turismo andaluz desde Marbella.

## Centro de Interpretación Exploraterra.

### **Fundación nao Victoria.**

Centro de interpretación permanente sobre las grandes expediciones marítimas con especial atención a la Primera Vuelta al Mundo como colofón a la era de las exploraciones, y cuya apertura tiene fecha prevista para septiembre de 2022.





## Legua cero del viaje de Magallanes - Elcano (Exposición)

**Fundación VIII Centenario de la Catedral de Burgos, desde octubre de 2019, Fórum evolución Burgos.**

Exposición conmemorativa sobre el viaje de la primera circunnavegación que busca rescatar el papel de los burgaleses Cristóbal de Haro y Juan Rodríguez Fonseca, y el papel de la ciudad de Burgos desde una dimensión económica, personal y comercial en la expedición.



## Exposición multisensorial de pintura Gloria Mundi

**Momo Puente Piazza. 13 agosto  
2022. Sanlúcar de Barrameda**

La exposición Gloria Mundi es la única iniciativa expositiva contemporánea que se ha presentado en Sanlúcar para la conmemoración de V Centenario. Con esta muestra el público en general podrá acercarse a través de los sentidos a lugares tan inhóspitos como Tierra del Fuego, el miedo a lo desconocido del Estrecho de Magallanes, la inmensidad del Océano Pacífico, los mares turquesas de Corfú o las Molucas hasta adentrarse a los mares del Sur y la llegada a Sanlúcar el 16 de Septiembre de 1522.





V/CENTENARIO  
1ª VUELTA AL  
MUNDO



Audiovisual

14460 Leguas, y la Tierra era redonda.

**La Primera Vuelta al Mundo de Magallanes y Elcano, Dra. House - Studios & Productions (History Channel) 2019.**

CANAL HISTORIA estrena su nueva serie de producción propia, en la que narra, a través de seis episodios, la trepidante y desconocida historia de la Primera Vuelta al Mundo. Llena de anécdotas curiosas y sorprendentes, contando con los mejores especialistas en la materia y con entrevistas ficcionadas a Magallanes y Elcano.



Mostra internacional de  
cinema periférico de  
A Coruña

**Pedro Guillermo Malvarez, junio  
2022, Ciudad de A Coruña y  
posibles ciudades, Vigo, Lisboa,  
Cádiz...**

El (S8) es un festival de cine que se realiza en la ciudad de A Coruña. Es un evento reconocido internacionalmente por programar un cine muy específico, siendo un festival único en su especialidad. En el 2022, en su 13a edición y aprovechando que es la Conmemoración del V aniversario de la Primera Vuelta al Mundo, siendo la ciudad de la Coruña una ciudad Atlántica, les gustaría organizar un programa dedicado a películas relacionadas con el mar y realizar estas proyecciones en el Buque Escuela Juan Sebastián de Elcano, hacer una itinerancia por diferentes puertos de la península aprovechando la ruta habitual del buque escuela, desde Galicia a Cádiz, pasando por Portugal.



## 270º Rumbo al Oeste (largometraje documental)

### Grupo Overlimit

Expedición náutica que reproduce la ruta de la Primera Vuelta al Mundo, para la realización de un documental para televisión y plataformas digitales que tiene como objetivo el análisis y la difusión de la gesta de Magallanes-Elcano y su tripulación desde una perspectiva actual, histórica y medioambiental.



## 500 Años después: la vuelta al mundo

### Sintagma Films, fechas y lugares asociados

al viaje conmemorativo del buque escuela Juan Sebastián Elcano.

Serie documental que nos invitará a viajar con el buque escuela Juan Sebastián Elcano en la travesía conmemorativa de la primera circunnavegación.

## Boundless, Elcano´s voyage to the end of the World.

### MONO FILMS S.L., 2020-2022.

Cuando se cumple el V Centenario de la expedición de Magallanes y Elcano, RTVE y Amazon Prime Video se unen para poner en marcha la coproducción internacional 'Sin límites', una serie de aventuras de cuatro episodios que llevará a la televisión la Primera Vuelta al Mundo.



## El viaje más largo (película documental)

**La Claqueta PC, SL/ICAS NO&DO.**

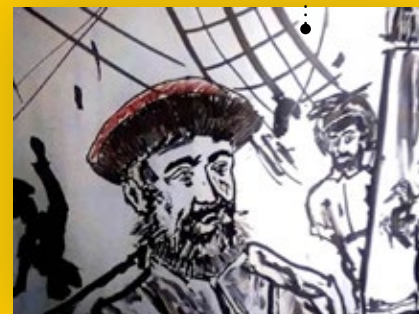
*El viaje más largo* buscará desde el presente, las claves del pasado y del futuro, ofreciendo un diálogo entre los historiadores y los científicos del futuro para contarnos una historia única y emocionante.



## Elaboración de un vídeo conmemorativo

**Ministerio de Defensa-Armada, 2018.**

Vídeo descriptivo y explicativo de la Primera Circunnavegación y su quinto centenario.



Elcano y el lago español. (serie documental),

**Readmore Films e ICARIA Multimedia. Patrocinados por empresas de España, Portugal, México y Perú, 2019.**

Serie documental que tiene como objetivo dar a conocer la vida de Juan Sebastián Elcano, dotando a su perfil histórico del aspecto humano, y también heroico, que precisan las leyendas.

## Elcano y la primera vuelta al Mundo

**Dibulitooon Studio SL, 2019-2022.**

Se trata de un proyecto general que incluye 8 productos relacionados con Elcano y la Primera Vuelta al Mundo, siendo un largometraje de animación el proyecto principal.



## Elcano, 1000 días de aventura

Serie de seis capítulos sobre la epopeya de Juan Sebastián Elcano en la primera circunnavegación del mundo.





En las últimas fronteras del planeta: la Tierra de los Fuegos, la aventura que cambió el planeta

**SALOMBA VENTURES S.L.,  
2020- 2021.**

Este proyecto tiene como finalidad acometer con rigor histórico el papel esencial que jugaron las regiones de Tierra de Fuego y Última Esperanza en las más importantes hazañas de navegación que cambiaron la faz del mundo en el siglo XVI, siguiendo las huellas de Fernando de Magallanes y Elcano, Juan de Ladrillero y Pedro Sarmiento de Gamboa.



Esférica. Largometraje documental

**Green Dreams Entertainment,  
2019.**

Esférica es un proyecto documental, un relato que mezcla historia y vida natural, una coproducción con Portugal y Chile, rodado a lo largo y ancho de nuestro Planeta. Siguiendo sus pasos, recrearemos el épico viaje y descubriremos cómo diferentes especies luchan por sobrevivir, tanto en tierra como bajo las aguas.

Forever frontier.  
Documental de creación

**Expanding World Portugal / Doce Calles Audiovisuales, 2019.**

Inspirado en el argumento del best seller americano *Conquest to Mars* y *Over the Edge of the World* de Laurence Bergreen, este documental tiene como objetivo recordar, a través de los ojos de los científicos de la NASA, la decisiva importancia científica y económica del primer viaje de circunnavegación Magallanes-Elcano.

La mirada de pigafetta.  
Serie audiovisual

**Pigafetta. Turismo Servicios Comunicación, S.L., Sevilla-Sanlúcar de Barrameda, enero 2019 - septiembre 2022**

Serie audiovisual, materializada en capítulos-clips de cinco minutos de duración, para divulgar los detalles de la mayor gesta del hombre a lo largo de la Historia, en webs y redes sociales.



La odisea de las especias. Largometraje documental.

**Atrevida Producciones, Madrid/  
Lisboa. 2019-2020.**

La Odisea de las Especias es un largometraje documental sobre la primera circunnavegación al mundo, que más que relatar los hechos históricos, se centra en los lugares fundamental del viaje para entender el significado de aquel logro.

La primera vuelta al Mundo (serie documental).

**Manuel Melero Muñoz  
(4 capítulos/90 min) 2018  
(Iniciativa Privada).**

Magallanes y Elcano:  
un viaje que cambió el mundo

**Nadie Es Perfecto Producciones,  
2021, España y Portugal.**

Ahonda en la expedición como acontecimiento histórico, empleando una narrativa actual. Es una historia alejada de los cánones clásicos, mediante el uso de flashbacks y narraciones del mismo hecho desde distintos puntos de vista a través de cada uno de los personajes. ■

Magallanes y los 18 de Elcano.

**Metrosoneto Producciones,  
diciembre- 2019.**

Serie documental que pretende rendir homenaje a los supervivientes de la expedición, desde el punto de vista del conocimiento, pues se pretende llegar a las claves técnicas, científicas, sociales y humanas que posibilitaron aquella hazaña.



## Magallanes-Elcano. La gestación de un sueño. Serie de ficción.

### La Cometa.

Serie de ficción audiovisual sobre el viaje de Magallanes-Elcano, desde su gestación como proyecto por el que apuesta Carlos I, hasta la culminación de la aventura de Elcano, tras múltiples hazañas, del viaje que daría, por primera vez, la vuelta al mundo. ■



## Moluco. serie de ficción

### VIDEOKINE S.L., 2019-2022.

Serie de ficción que narra la salida hacia lo desconocido a través de los cambios secretos en la derrota, motines secretos y deserciones de naves.



## Podcast serie

### Mundubira 500: Elcano Fundazioa, mayo-diciembre de 2019.

Propuesta que utiliza el formato podcast como instrumento y herramienta de divulgación de la historia con perspectiva y dimensión internacional.

## Primus (serie de ficción)

### Sergio Cabrera & Asociados, Presentación: España, Colombia, Argentina.

Primus es una serie de ficción que narra, con la utilización de los más modernos sistemas de grabación, la gran aventura de la primera circunnavegación de la Tierra, con dos figuras descomunales, Magallanes y Elcano, y una serie de personajes que, aunque secundarios, merecen también que su participación sea destacada, pues todos ellos lograron una hazaña casi imposible.

## Serie histórica para RTVE sobre la vida de Elcano

**Ministerio de Defensa-Armada, 2022.**

En base al acuerdo marco entre el Ministerio de Defensa y la corporación RTVE, se va a realizar una serie histórica sobre la vida de Juan Sebastián Elcano, con especial énfasis en su papel en la primera circunnavegación, pero también incluyendo su vida anterior y posterior hasta su muerte en una segunda expedición.

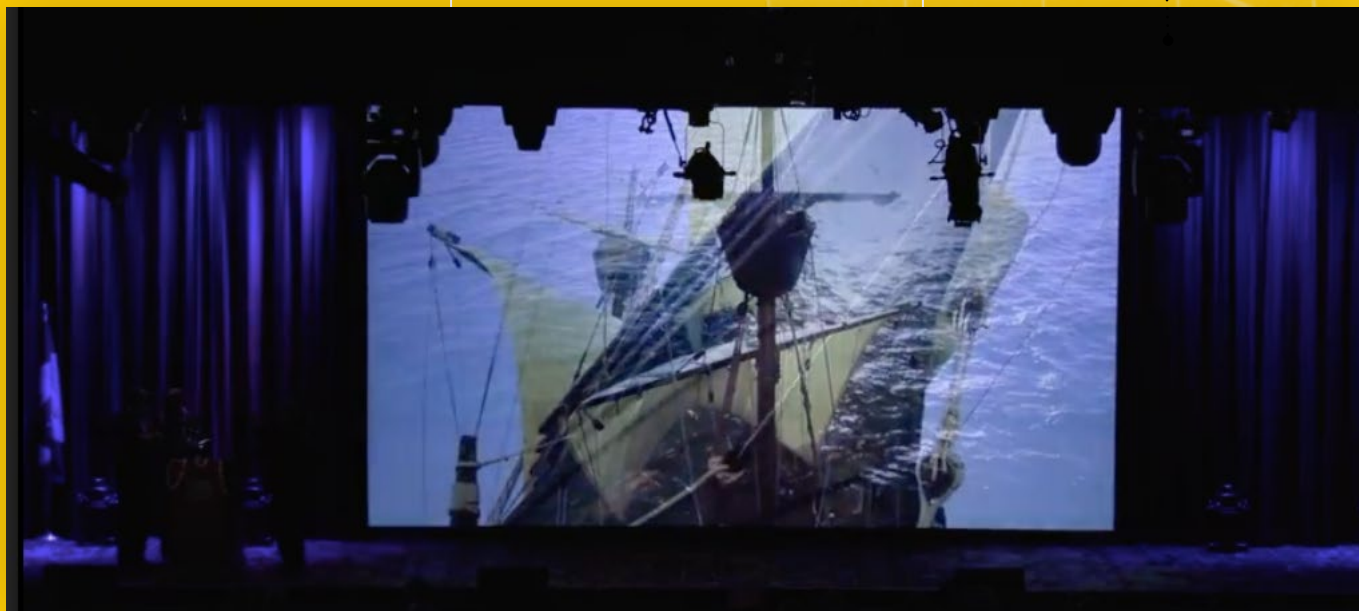
## Documentales para RTVE sobre la vida a bordo del Buque Escuela Juan Sebastián de Elcano y su participación en los eventos del V Centenario en el exterior

**2019-2021.**

## Tras la estela de Juan Sebastian Elcano: expedición española de la Primera Vuelta al Mundo (serie documental)

**Sociedad de Expediciones Científicas y Exploraciones Geográficas, España- Nueva York, mayo 2019.**

Serie documental cuya finalidad es dar a conocer al navegante español Juan Sebastián Elcano, primer hombre en realizar la Primera Vuelta al Mundo. ■



Francisco Albo.  
Navegantes griegos en la  
Primera Vuelta al Mundo.

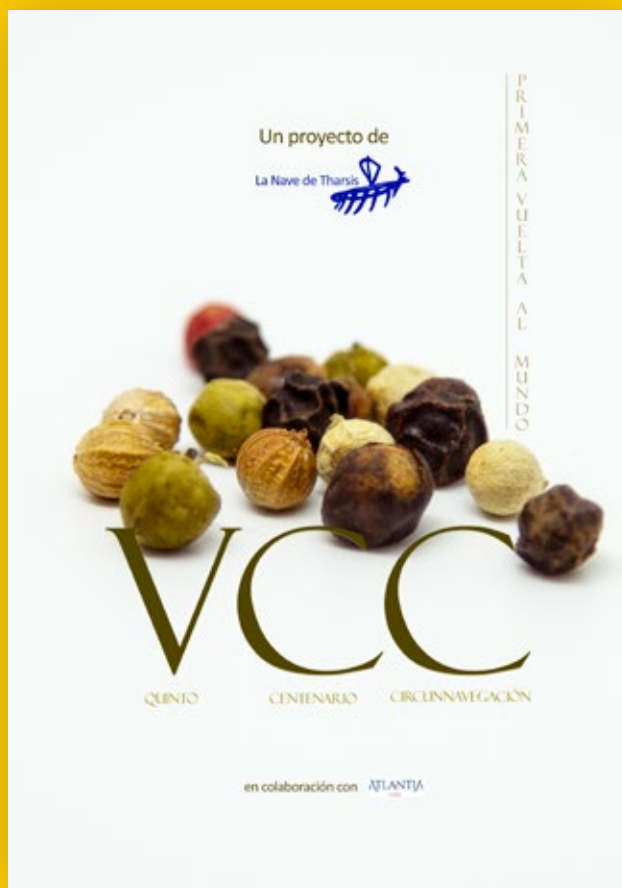
**Embajada de España en Grecia.  
2021**

En 2021 está prevista la realización de una película documental con base a un guión sobre la vida de Francisco Albo, piloto de la única nave que consiguió culminar la vuelta al mundo, con referencias a otros marineros griegos que participaron en la expedición de Magallanes y Elcano.

VCC. Quinto centenario de la primera circunnavegación (serie documental)

**LA NAVE DE THARSIS S.L., septiembre 2019 - septiembre 2021.**

Serie documental, que narra la aventura de la primera circunnavegación desde diferentes enfoques que convergen en la historia principal.





## Teselas, el poder transformador del viaje.

### NomaDocs. Años 2021, 2022

Película documental de temática social que parte de la Primera Vuelta al Mundo para repensar el mundo que estamos construyendo 500 años después. Expondrá la experiencia de una cooperante en India y el proyecto intergeneracional que emprende en Triana de vuelta a casa.



## Proyecto documental “Terra Est Rotunda”

### Fundación Nao Victoria. Septiembre 2021-2022

La Fundación tiene la intención de producir el documental inédito “Terra Est Rotunda”. Centrado específicamente en los grandes logros y consecuencias de la expedición de la primera Vuelta al Mundo de 1519-1522, mostrando cómo éstos tuvieron un alcance y una dimensión planetaria que cambiaron la historia. Unos logros y consecuencias que respondieron al avance científico y técnico de toda una era, y que supusieron un auténtico revulsivo a nivel geográfico, cartográfico, de conocimiento mutuo, comunicación y de unión entre los grandes continentes y culturas del planeta.

“Terra Est Rotunda” cuenta una historia, la historia de un reto humano, un reto cuyas conciencias fueron de una magnitud incommensurable: por primera vez se demuestra empíricamente que la redondez de la Tierra, se confirma la magnitud del océano Pacífico, se descubren los husos horarios, se dibuja el continente americano, se conectan los tres grandes océanos del mundo, se abren rutas comerciales oceánicas a nivel planetario.





V/CENTENARIO  
1ª VUELTA AL  
MUNDO



Conmemorativo

## Conmemoración de las Capitulaciones de Valladolid

**Ministerio de Defensa–SEGENPOL, 22 de marzo de 2018.**

La expedición que completaría la Primera Vuelta al Mundo partió de Sevilla y se hizo a la mar en Sanlúcar de Barrameda, pero su primer ‘puerto’ de salida estuvo en Valladolid. En esta ciudad el emperador Carlos I de España y Fernando de Magallanes firmaron en 1518 las capitulaciones que hicieron posible una de las aventuras más excepcionales, y heroicas, de la historia de la navegación, y de las que en estas fechas se conmemora el V Centenario.



Actividad conmemorativa de la Primera Vuelta al Mundo, en el marco del espacio de las lenguas ibéricas

**Instituto Cervantes, 2019 – 2020.**

Actividad conmemorativa, enmarcada en el Espacio de las Lenguas Ibéricas, que consistirá en una mesa redonda para la presentación de los principales hitos que conmemora estas efemérides por parte de dos especialistas externos acompañados de un representante del Instituto Cervantes y otro del Instituto Camões.



## La milla cero (Monumento)

**Fundación Cámara de Sevilla,  
Sevilla.**

Monumento de exterior, de 3 m de diámetro, compuesto por una Rosa de los Vientos sobre la que está un casquete esférico, iluminado interiormente, que representa el Nuevo Mundo y que soporta en su parte superior a la Nao Victoria.



## Acuñaación de una serie de monedas conmemorativas de la gesta

**Comisión Nacional V Centenario, 2019-2022.**

Acuñaación de cuatro monedas conmemorativas de la gesta con la colaboración de la Fábrica Nacional de La Moneda y Timbre, a razón de una al año entre 2019 y 2022.



## Emisión de moneda circulada y conmemorativa V Centenario Primera Vuelta al Mundo (facial de 2€)

**Comisión Nacional, 2022.**

Acción prevista para el año 2022, coincidiendo con el V Centenario del regreso a España de la nao Victoria y la culminación de la primera circunnavegación.



Emisión de billetes conmemorativos de Lotería Nacional y ONCE

**COMISIÓN NACIONAL  
V CENTENARIO, 2019. Lotería.  
19/01/2019, ONCE 10/08/2019.**

Para celebrar el año que dio comienzo a la gran aventura que cambió la visión del mundo y de la humanidad, la Comisión Nacional del V Centenario en colaboración con S.E. Loterías y Apuestas del Estado, quieren hacer un pequeño homenaje y difundir esta hazaña a través de Lotería Nacional y la ONCE.

“El galeón de Manila y las rutas marítimas de la seda en la estela de la Nao Victoria”

**Fundación Nao Victoria. 2021-2022. Comunidad Valenciana**

El proyecto lo titulamos “Las Rutas Marítimas de la Seda y el Galeón Manila en la estela de la Nao Victoria” y consistirá en tres Jornadas-Conferencias y una exposición itinerante sobre el Galeón Manila y las Rutas Marítimas de la Seda.

Emisión de sellos conmemorativos

**Comisión Nacional, 2019.**

Emisión de una serie de sellos conmemorativos con la colaboración de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre.

Levantamiento monumento a Juan Sebastián de Elcano

**Ministerio de Defensa-Armada  
2022.**

El monumento se erigirá en Madrid, y servirá para que la capital de la nación, y toda España, tengan un recuerdo permanente de la gesta del marino vasco.

Premios Defensa

**Ministerio de Defensa – Armada,  
Establecimiento de una modalidad**

Establecimiento de una nueva temática, dentro de la modalidad de Investigación, relativa al “V Centenario” en las ediciones de los Premios Defensa que tengan lugar durante el periodo de conmemoración.

Premios Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano a la cultura y la historia.

**Círculo de Artesanos, cada 6 de septiembre durante 2019-2022.**

El Círculo de Artesanos de Sanlúcar de Barrameda, entidad cultural fundada en 1904, viene entregando anualmente desde 2010 los denominados “Premios Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano a la Cultura y la Historia”, coincidiendo con la fecha del 6 de septiembre, día en que el marinero de Guetaria logró arribar al puerto de Sanlúcar.

Premios Laureus V Centenario

**Laures Ltd., 2020 a 2022, Sevilla y otras ciudades.**

El movimiento global Laureus va a apoyarse en varias actividades para dar a conocer mundialmente el V Centenario. Todos los actos que se desarrollarán a lo largo de los próximos dos años culminarán con la gala de los Premios Laureus en la ciudad de Sevilla.

Presencia naval

**Ministerio de Defensa– SEGENPOL/Armada, 2019- 2022.**

Buques, aeronaves y unidades de Infantería de Marina participarán en los distintos actos que rememoren la Primera Vuelta al Mundo.

Guetaria – 1522-2022.

**Asociación de vecinos Guetaria. 6 septiembre 2022.**

Ejecución e inauguración de una placa histórica o pequeño monumento conmemorativo de la vuelta al mundo completada por Juan Sebastián Elcano en la calle madrileña de Guetaria, coincidente con su localidad de nacimiento, acercando la historia a los barrios populares de la ciudad.

Gira internacional de la Nao Victoria como protagonista de la Primera Vuelta al Mundo. Un proyecto español con dimensión europea

**Fundación Nao Victoria. 2022**

Los puertos de escala de la Nao Victoria en el marco del proyecto son: Setúbal (Portugal), Cap d’ Adge (Francia). En cada uno la Nao Victoria permanecerá por un periodo de 4 y cinco días, respectivamente. Las estancias se desarrollarán entre los días del 22 al 25 de Septiembre (Sétubal) y del 9 al 13 de Noviembre (Cap d’ Adge). La programación cultural para la divulgación de la Primera Vuelta al Mundo en cada puerto, que incluye: convocatoria de medios y emisión de notas de prensa, recepción con autoridades locales, cuerpo diplomático, y otros, desarrollo de visitas concertadas y apertura al público en general para el desarrollo de visitas guiadas (centros educativos, colectivos y asociaciones de diversos ámbitos, instituciones culturales, y otros).







# Divulgación y Educación



V/CENTENARIO  
1ª VUELTA AL  
MUNDO

Carnaval temático:  
V Centenario de  
1º circunnavegación  
del mundo, Magallanes  
y Elcano.

**IES Aldebarán, 24 febrero 2022,  
Alcobendas**

El centro de secundaria y bachillerato IES Aldebarán está preparando un proyecto interdisciplinar de carnaval para conmemorar este hecho histórico, aprovechando que permite trabajar la inteligencia emocional y la diversidad cultural.

18 cosas que tienes  
que saber de la  
Primera Vuelta al  
Mundo

**Álvaro Gil Ruiz, 2019-2022.**

Con motivo del 500 aniversario de la Primera Vuelta al Mundo el Taller de Teatro de Tajamar, dirigido por el profesor Álvaro Gil Ruiz, ha creado esta obra de teatro conmemorativa que ahora cede a disposición de cualquier colegio o institución que quiera hacer uso de ella: «La Primera Vuelta al Mundo»-obra de teatro».

Actividades culturales  
del Museo Naval

**Ministerio de Defensa-  
Armada,2019-2022.**

El Museo Naval contribuye a la conmemoración de estas efemérides con el diseño de un programa específico de actividades, dirigido a público no especializado, con el objetivo de dar a conocer a la sociedad la importancia y el significado del viaje realizado por Magallanes y Elcano.



## Al maluco (Juego de mesa)

**Círculo de Artesanos, Sanlúcar de Barrameda.**

Original juego de mesa que ayuda al conocimiento y promoción de la hazaña.



## Congreso V Centenario Magallanes-Elcano

**Gestión y Revitalización del Territorio S.L., 13 y 14 octubre de 2020. Congreso Internacional Innovación Social V Centenario Magallanes-Elcano (encontrado por Guadalhayan) 18-20 septiembre Sevilla**

El Congreso V Centenario Magallanes-Elcano es el I Congreso Latinoamericano de Innovación Social y Creación de Valores en espacios emergentes que se enmarcan en esta conmemoración.

## Creaciones Mundanas/ Drink And Draw.

**Bebe y colorea. CCE Montevideo agosto 2019**

Esta sesión familiar en la tercera edición de Drink and Draw en el CCE de Montevideo propone una reflexión sobre la globalización, sus orígenes y consecuencias mediante la experimentación y creación de una instalación colectiva con diferentes materiales y técnicas de dibujo, pintura y collage.





## Cuadernos didácticos de la aventura de la Primera Vuelta al Mundo

**Ayuntamiento de Sevilla, 2019-2022.**

Esta «Guía didáctica» se plantea como una herramienta de conocimiento e instrumento para la transmisión de valores entre el segmento más joven de nuestra sociedad, para que puedan acercarse a nuestra historia de la mano de sus docentes. ■

## Curso especial sobre la Primera Vuelta al Mundo

**Instituto Cervantes, 2019-2022.**

Título: “Crónica de una gran aventura: Hemos redondeado el mundo”. Taller educativo para realizar con alumnos de español como lengua de herencia (hijos de hispanohablantes en el exterior), de 6 horas de duración en 4 sesiones de 1,5 horas.

## Curso on-line sobre la Primera Vuelta al Mundo

**Instituto Cervantes, 2019 -2020, on-line.**

Título: “Materiales complementarios en línea sobre la Primera Vuelta al Mundo”. Materiales digitales con actividades (dos pantallas con actividades para el nivel B2 y dos para el nivel C1), que se incorporarán al repositorio de materiales complementarios del curso de español en línea del IC AVE Global.

## Descubre la Sevilla de Magallanes y Elcano

Descubring, Educación e Innovación Social, 2019-2022.

La Sevilla de Magallanes y Elcano constituye un tipo de encuentro cultural, motivador y dinámico, destinado a los centros educativos. A través de esta actividad descubriremos a las personas que hicieron posible este hito, así como a la ciudad de Sevilla como escenario clave.





Docentes y estudiantes navegan con Magallanes y Elcano (Programa didáctico)

**Organización de Estados Iberoamericanos, marzo a diciembre de 2020, España, Portugal, Chile y Brasil.**

Se prepararán materiales didácticos que se pondrán al servicio de los sistemas educativos de la Región Iberoamericana, entre otros se realizarán mapamundis y globos terráqueos intervenidos temáticamente, y cuadernillos literarios y culturales y contenidos específicos publicados en la plataformas digitales y redes sociales.

Gymkhana La vuelta al mundo de Magallanes-Elcano

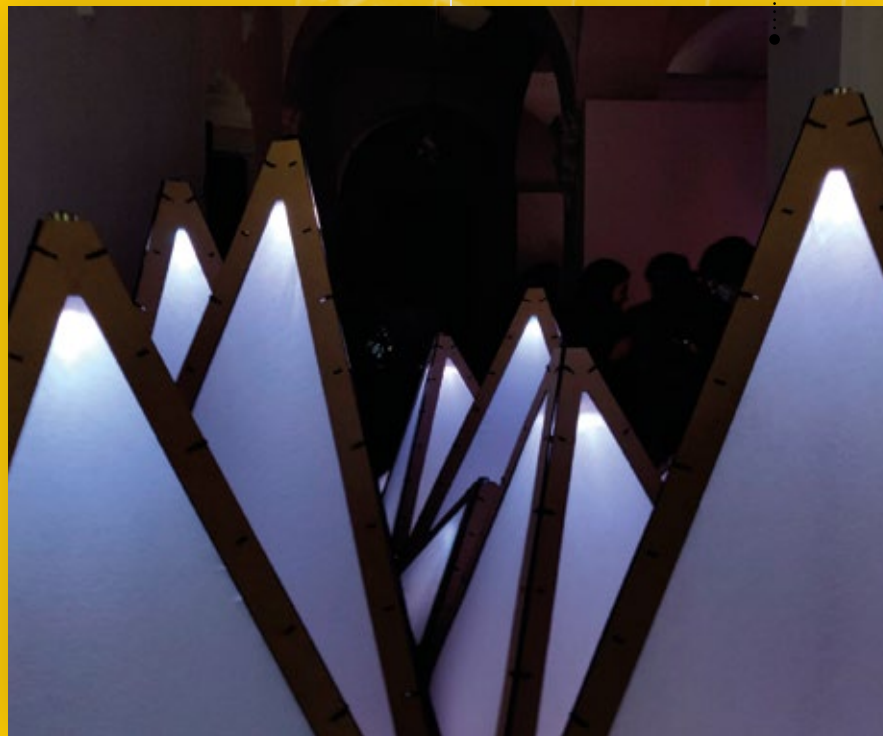
**Engranajes Culturales S.C., 2019-2022.**

Gymkhana diseñada para descubrir los lugares emblemáticos en Sevilla relacionados con la gran aventura del viaje a la especiería.

Ilustres

**Ayuntamiento de Sevilla, 2021.**

Ilustres es un proyecto que nace con un objetivo conciso y necesario; concederles voz y presencia a los personajes fundamentales de la vuelta al mundo, para entender su labor y visibilizar todos los factores humanos, económicos y logísticos que hicieron posible la vuelta al mundo de Magallanes-Elcano en su contexto.



Jardín cosmopolita/  
Jardín planetario

**Ayuntamiento de Sevilla, 2018-2022**

Jardín Cosmopolita es una propuesta que celebra la primera circunnavegación a través del patrimonio botánico de la ciudad y de Sevilla y de la puesta en valor de su memoria foránea. ■

## Jornada didáctica sobre la Primera Vuelta al Mundo

**Instituto Cervantes, Alcalá de Henares, Madrid, mayo-junio-2019**

Segunda Jornada: Título: “Jornada didáctica sobre la Primera Vuelta al Mundo”. Jornada de tres horas de duración por videoconferencia, que incluirá una ponencia sobre la Primera Vuelta al Mundo a cargo de un especialista y un taller para profesores sobre la didactización de los contenidos presentados para las clases de ELE.

## Juego familiar interactivo de la Primera Vuelta al Mundo

**Ignacio Murube, 2019-2021.**

Actividad integradora de experiencias, sensaciones, deportes, tecnología y cultura ambientada en la Primera Vuelta al Mundo, con el fin de conocer la historia viviéndola en primera persona.



La clave de Pigafetta. Enrólate en la aventura de la Primera Vuelta al Mundo.

**Ingeniería de Eventos, S.L., Sevilla, Madrid, Guetaria, Sanlúcar de Barrameda, Jerez de la Frontera, Lisboa, 2019-2020.**

'La Clave Pigafetta' es un proyecto multiplataforma que parte de la intención de contar a todos los públicos objetivo, de una manera transversal, la historia de la expedición de Magallanes-Elcano, que supuso la primera circunnavegación del globo terráqueo.



Las estrellas de Magallanes (Visita didáctica)

**Engranajes Ciencia S. L., octubre de 2019, Sevilla.**

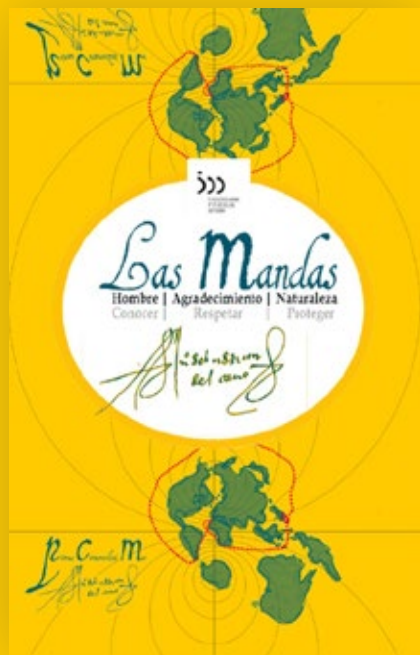
Con motivo del 500 aniversario de la partida desde Sevilla de la expedición de Magallanes y Elcano para dar la vuelta al mundo, desde Engranajes Ciencia hemos se ha diseñado una actividad que ayudará a conocer esta gran gesta, y a entender la importancia de las estrellas en la navegación, así como las dificultades a las que se enfrentó la expedición de Magallanes.



## Las mandas de Elcano

**Sol de la Quadra-Salcedo, Sevilla-Sanlúcar de Barrameda-Guetaria, julio de 2020.**

«Las mandas de Elcano» es un proyecto heredado del espíritu de Miguel de la Quadra-Salcedo y su Ruta Quetzal. Es además una expedición científica donde se propone acabar el primer viaje circular comenzado hace 500 años.



## Los domingos en el Parque Magallanes (Actividades familiares)

**Puerto Triana, septiembre a noviembre de 2019, Sevilla.**

Los Domingos Familiares en Torre Sevilla es programa de actividades de divulgación y educación con el que el conjunto arquitectónico de Torre Sevilla se une a la celebración del V Centenario de la primera circunnavegación de la Tierra. ■



## Plus ultra

**Cruiser Racer, 2018-2022.**

La vela oceánica y sus pruebas deportivas son el mejor ejemplo para la identificación del espíritu de descubrimiento, aventura y vanguardia que fue la expedición de Magallanes-Elcano; y suponen una excelente herramienta para la difusión de los valores de la Conmemoración del V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo.



## Programa Vuelta al Mundo. La Primera Vuelta al Mundo de Magallanes-Elcano

### **Asociación de empresarios y Fundación Hispanamericana de Solidaridad, julio-2020**

La expedición quiere rendir homenaje a los marinos originales haciendo un periplo que recuerde los lugares más emblemáticos recorridos por la expedición tanto en Chile (Santiago de Chile, Valdivia, Puerto Mont y Punta Arenas, donde existe una réplica de la nao Victoria, la única que terminó la Primera Vuelta al Mundo), como en España (Guetaria, Valladolid, Madrid, Sevilla y Sanlúcar de Barrameda), y en Portugal (Miranda do Douro y Sabrosa, el pueblo natal de Fernando de Magallanes).

## Publicación de recursos didácticos

### **Ministerio de Defensa- SEGENPOL 2019-2020.**

Publicación en formato cómic, diseñado por el ilustrador Jorge Rodríguez Rivero y dirigido a estudiantes de educación primaria y secundaria con la finalidad de dar a conocer, de una manera amena y cercana, la figura de Juan Sebastián Elcano y el papel en esta gesta del marino vasco español más universal.



## Puerto de Sevilla. contrastes

### **Autoridad Portuaria de Sevilla, 2020.**

El objetivo de cada uno de estos micro-videos es dar a conocer los paralelismos y contrastes que han existido y existen en el puerto, comparando el funcionamiento de este enclave en los tiempos de la 1ª Vuelta al Mundo con su actividad actual.

## Recorrido guiado por el Guadalquivir

### **Ayuntamiento de Sevilla y Sanlúcar de Barrameda, 2019- 2022.**

Iniciativa conjunta de los ayuntamientos de Sanlúcar de Barrameda y Sevilla, con la finalidad de poner en valor el río Guadalquivir y su peso en la Historia como vía de comunicación, espacio para la navegación, y su papel de “río-puerto” de la modernidad y de la época de los descubrimientos.

## Réplica de la Nao Victoria abierta al público en Sevilla con carácter permanente

**Fundación Nao Victoria.**

Esta réplica a escala real será una prolongación en el río de los contenidos del centro de «Interpretación sobre la Primera Vuelta al Mundo» y un reclamo de enorme visibilidad y gran impacto y atractivo en la ciudad.



## Talleres infantiles cervantitos elcanitos

**Instituto Cervantes, 2019-2022**

Inmersión en español a través de actividades infantiles lúdicas que giran alrededor de la cultura en español para fidelizar al público infantil de las ciudades donde están nuestras sedes, el gusto, el conocimiento y el nexo con la cultura española.

## Unidades didácticas de la expedición de Magallanes-Elcano

**Foro para la Paz en el Mediterráneo, 2019-2020, Provincia de Málaga.**

El objetivo es divulgar entre escolares españoles, la gesta de la travesía de los océanos Atlántico y Pacífico con el estrecho de Magallanes y llegada a las islas de San Lázaro o de Poniente (Filipinas).

## Velas y barquillos (Programa didáctico)

**Club de Vela Latina Benahoare, curso lectivo 2019 – 2020, Santa Cruz de la Palma.**

Introducir a los alumnos en el conocimiento de la época histórica de los descubrimientos y la Primera Vuelta al Mundo y favorecer una actitud positiva hacia la diversidad cultural. En su dimensión ecológica se intenta concienciar al alumno de la importancia del medio que nos rodea y generar respeto por el medio ambiente.

## Viviendo la Primera Vuelta al Mundo

**Fundación España y el Mar, abril de 2019.**

El terreno de juego es un mapamundi, el hilo conductor es un IPAD, la brújula pone el rumbo a seguir, las respuestas acertadas ponen los datos y a lo largo de la “vuelta al mundo” nos encontraremos con pruebas de ingenio, de realidad aumentada, de gastronomía, de superación de obstáculos, de ser el timonel de la nao Victoria por el estrecho de Magallanes.

## Juego Magallanes.

**CEIP Guadalquivir, Mairena del Aljarafe, Sevilla. Mayo 2020**

Juego de mesa con preguntas y actividades de investigación, para ir reproduciendo el viaje de Magallanes.

## TEDx “Darle la vuelta al mundo”.

**Universidad Loyola Andalucía. Dos Hermanas. Sevilla. 25 enero 2020.**

Bajo la premisa temática “Darle la vuelta al mundo”, este evento supone el punto de partida para presentar un reconocimiento al V centenario de la gesta, la primera de muchas que contribuyeron a la construcción de ideas de integración, intercambio y conexión entre los espacios y sus gentes.



## Mail art en la escuela “Más allá de las fronteras/Beyond the borders”.

**IES López de Arenas, Sevilla. 3 abril 2020**

Nos invitan a realizar una actualización de la primera circunnavegación del mundo documentada a través de unas naves muy peculiares: obras de arte, Arte Postal para comunicar, para enseñar y aprender de otro modo.





Conferencias  
conmemorativas  
V Centenario de la  
Primera Vuelta al Mundo

**Ayuntamiento de Villaviciosa de Odón.  
19 de febrero y 11 de marzo de 2020**

La biblioteca municipal Luis de Góngora de Villaviciosa de Odón organiza las dos ponencias que componen este ciclo para conmemorar el V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo.



Ciclo de conferencias  
RAECY Galicia.

**Real Asamblea Española de  
Capitanes de Yate- Delegación de  
Galicia. 2020**

Cinco conferencias y una mesa redonda abordando diferentes aspectos relacionados con la Primera Vuelta al Mundo.

XI Certamen de  
pintura del ISFAS  
“El V Centenario de  
la expedición de la  
Primera Vuelta al  
Mundo de Fernando  
de Magallanes y Juan  
Sebastián Elcano”.

**Instituto Social de las Fuerzas  
Armadas. RM Alcázar. Madrid. Del  
30 de septiembre al 7 de octubre  
de 2020.**

Una Visita virtual por la Sala de exposiciones mostrando las obras seleccionadas por el jurado y la cartela que identifica la obra y el autor y, el acto de Entrega de premios, ambos en la página de ISFAS.

La aventura de la  
Primera Vuelta al  
Mundo. El juego.

**Ayuntamiento de Sevilla. Octubre  
de 2020**

Taller de narrativa  
gráfica.

**Ayuntamiento de Sevilla.  
Septiembre a noviembre 2020.**

El Ayuntamiento impulsa el taller de novela histórica ‘Una aventura literaria alrededor de las palabras’, enmarcado en la programación oficial de los actos de conmemoración del V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo.



Sesión de planetario en vivo ‘Magallanes y el cielo del sur’.

**Ministerio de Ciencia e Innovación  
MUNCYT Alcobendas. Hasta  
diciembre 2021**

Este proyecto es una sesión divulgativa que ofrece una panorámica general de la expedición de la Primera Vuelta al Mundo, pero centrada y pensada para mostrar la parte más desconocida del cielo de la noche, inaccesible desde el hemisferio norte.

Visitas a la exposición ‘Espacio y tiempo’ en torno a la expedición de Magallanes y Elcano.

**Ministerio de Ciencia e Innovación  
MUNCYT Alcobendas. 2022**

Esta visita guiada permite descubrir los instrumentos científicos que posibilitaron la formación en cosmografía y náutica de Magallanes y Elcano, así como aquellos otros que se empleaban en la navegación durante el Renacimiento y la Edad Moderna.

EDUCASINC  
‘V Centenario de la expedición de la Primera Vuelta al Mundo’.

**Ministerio de Ciencia e Innovación  
– FECYT.**

El proyecto EducaSINC pondrá a disposición de los docentes una serie de actividades y recursos educativos relacionados con la información periodística ligada a esta conmemoración con el objetivo de contribuir a la mejora del conocimiento científico de los alumnos y de su capacidad para analizar críticamente la información científica.

H2VICTORIA.

**Fundación nao Victoria.  
Septiembre 2022**

H2VICTORIA será un barco propulsado 100% por hidrógeno producido in situ que se convertirá en una estupenda plataforma para divulgar como la ciencia, la innovación y la excelencia fueron los motores que hicieron posible la primera circunnavegación.



## Difusión y divulgación de una hazaña global. 500 años de la Primera Vuelta al Mundo

**Instituto de Investigaciones Científicas y Ecológicas**  
**I.N.I.C.E.2021-2022**

El proyecto quiere suponer la difusión de una hazaña española trascendental para la humanidad entre decenas de miles de jóvenes, centrándose en la difusión de la primera circunnavegación a la Tierra, realizada por la expedición impulsada por Fernando de Magallanes y que culminó con éxito Juan Sebastián Elcano. Con estos fines y objetivos se plantean diversas iniciativas conectadas, dirigidas a jóvenes, especialmente adolescentes, que les ayuden a comprender el contexto histórico y social de la expedición. Se busca la difusión por los centros de enseñanza, y por centros culturales abiertos al público en general.

## Circumdedisti me: Navegando por la lectura con Magallanes y Elcano

**Biblioteca Municipal del Ayuntamiento de Novés (Toledo).**  
**Septiembre 2021 a 2022**

El objetivo es crear y generar el clima adecuado para que LA LECTURA de los libros y cuentos, física o virtualmente, constituyan un instrumento de dinamización cultural en la ciudadanía, especialmente entre la población infantil y juvenil. CIRCUMDEDISTI ME, es un juego on-line, con la colaboración de los recursos mencionados en el proyecto general, y concretamente con un informático y/o en colaboración con otros profesionales.

## La Primera Vuelta al Mundo. La mayor aventura marítima de todos los tiempos.

**Asociación de Emprendedores Culturales y Creativos de Madrid.**  
**AECU. Junio-Diciembre 2022**

Proponemos liderar un proyecto con voluntad divulgativa mediante la creación de una iniciativa de Artes Escénicas para escolares, en los que participarán navegantes e historiadores. El resultado generará diversos contenidos que serán digitalizados e insertados en una plataforma pública: elementos de trabajo de carácter multimedia, cuadernos del alumno y guías didácticas.



## Experiencia Victoria y la Primera Vuelta al Mundo. Plataforma digital interactiva

**Estudio Puerta de Tannhauser. Desde septiembre de 2021.**

El objetivo de este proyecto es difundir la Primera Vuelta al Mundo desde un nuevo enfoque infantil y femenino, convirtiendo a la nao Victoria en símbolo de la exploración. Además, esta experiencia digital les permite a los usuarios aprender geografía y descubrir la historia de este gran viaje de una forma diferente pero rigurosa a través de ilustraciones animadas, actividades y juegos.

## “La huella de Elcano en las Molucas”

**Asociación de Amigos de los Grandes Navegantes y Exploradores Españoles. AGNYEE. 2022**

Los puertos de las Islas Molucas, Ternate y Tidore, eran el destino comercial y último de la expedición Magallanes-Elcano, que se organizó y financió precisamente para llegar a esos lugares, las islas de las especias, por la ruta de Occidente y evitando a los portugueses. El objetivo es mantener el plan original, haciendo la ruta Mactán-Bali pasando por Tidore y Ternate en las Molucas y realizando allí diferentes actividades culturales e históricas.

## Ventanas a las historia. Estrecho de Magallanes y las islas de las especias en el siglo XVI

**Asociación de Bibliotecarios de Toledo. ABITO. 2022**

El objetivo principal es poner en valor un acontecimiento único en la historia de la humanidad: La Primera vuelta al mundo de Magallanes y Elcano, y a través de nuestras “ventanas” abrir un espacio de reflexión, conocimiento y diversión sobre dos de los lugares destacados de la expedición: El estrecho de Magallanes y las Islas de las Especias, y lo que supuso para la historia del mundo las relaciones que se establecieron con dichos lugares a nivel cultural y científico. Además, este proyecto, pretende acercar a la ciudadanía esta gesta histórica de la navegación española, de una manera accesible, fomentando el uso de las nuevas tecnologías de la comunicación, y poniendo en valor el legado documental existente en las bibliotecas y archivos de los diferentes países por los que la expedición transitó, y siempre contando con la lectura como elemento esencial de comunicación e información.







# Náutica Conmemorativa



V/CENTENARIO  
1ª VUELTA AL  
MUNDO

## Grand regatta

**Academia da Vela Educativa, 2021-2022, varias ciudades**

Regata en varias ciudades.

## VII Travesía Navega el Camino - V Centenario Vuelta al Mundo Magallanes/Elcano

**Northmarinas, 24 junio-14 julio 2022.**

VII edición de una travesía a vela en la que colaboran agentes de las 4 comunidades de la España Verde además de contar con la colaboración del puerto de La Rochelle en Francia (se presentará la edición especial V Centenario de la Vuelta al Mundo Magallanes/Elcano 2022 en el Salón Náutico francés los días 1 y 2 de octubre 2021).

## 500 años después: a vela tras la estela de Juan Sebastián Elcano

**Amigos de los Grandes Navegantes y Exploradores Españoles (AGNYEE), 2019-2022 2019.**

Este proyecto del programa oficial de conmemoración del V Centenario de la expedición de la Primera Vuelta al Mundo de Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano, consiste en una réplica geográfica y temporal del viaje de la primera circunnavegación en el velero PROS, preparado para la ocasión.



## Conmemoración 500 años de la Primera Vuelta al Mundo

**Club Náutico Atlántico Sud - Sociedad Española de Puerto Madryn - Centro de Estudios Históricos y Sociales de Puerto Madryn, febrero de 2020, Argentina.**

El programa consiste en una navegación a vela que partirá del Club Náutico Atlántico Sud, se aproximará a la baliza 25 de mayo. Además, se colocará un mástil – símil palo mesana en el Centro de Interpretación del Istmo Carlos Ameghino, de similares características al de la nao Trinidad, con un cartel informativo y, al pie del palo de mesana-mástil, una placa con los nombres de las instituciones, la transcripción del derrotero de Francisco Albo y una breve descripción de la industria naval de aquella época.

## Cruceros de instrucción del Buque escuela “Juan Sebastián de Elcano”

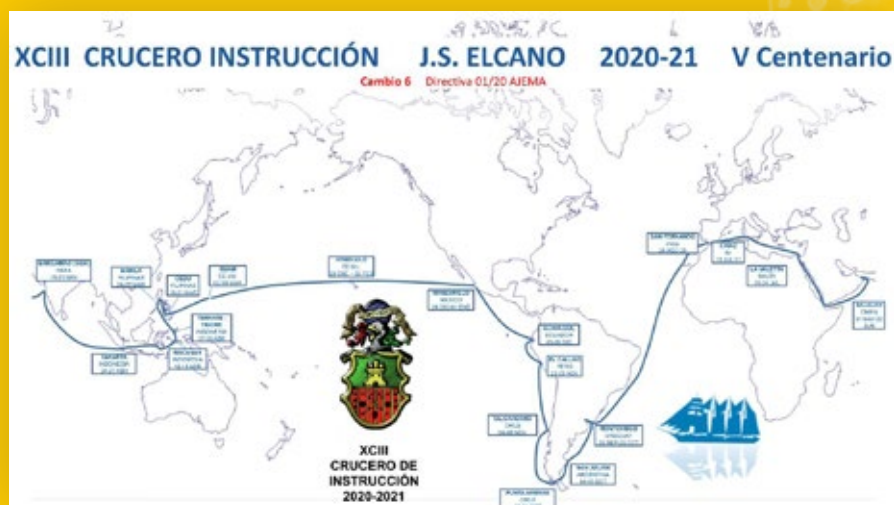
**Ministerio de Defensa – Armada, noviembre de 2019- agosto de 2020/ agosto de 2020-agosto de 2021.**

La Armada ha programado tres cruceros de Instrucción del Buque Escuela “Juan Sebastián de Elcano», ajustándose a las efemérides clave de la expedición Magallanes-Elcano:

2019-2020: XCII Crucero de Instrucción en aguas del Atlántico.

2020-2021: XCIII Crucero de Instrucción en aguas del Pacífico.

2022: XCIV Crucero de Instrucción por puertos de países que aportaron marinos.



## El desafío Elcano

**Cornell Sailing, octubre 2020 a agosto 2021, circunnavegación con mismas paradas del viaje original.**

El objetivo de este viaje simbólico es ser la primera circunnavegación completada por una embarcación totalmente eléctrica, algo que estaría muy en sintonía con la preocupación actual por el medio ambiente. El yate, un catamarán Outremer 4X, se llamará Elcano pero en homenaje al marino y respondiendo al acrónimo EL.CA.NO: Electricidad. Carbón ¡NO!





## Gira promocional Vuelta al Mundo de la Nao Victoria

**Fundación Nao Victoria,  
2018 – 2022.**

Gira nacional, internacional de la réplica de la Nao Victoria para promocionar la conmemoración del V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo. ■

## Horizonte Elcano, Náutica Conmemorativa

**Regata Costa Vasca, 17-julio-2019,  
Guetaria.**

HORIZONTE ELCANO conmemora que hace 500 años el navegante de Guetaria Juan Sebastián Elcano llevó a buen puerto la primera circunnavegación de la historia. Homenaje llevado a cabo mediante conferencias, talleres, eventos gastronómicos y actividades náuticas....

## Los 18

Los 18 es un proyecto consistente en la puesta en marcha de una travesía náutica que dará la vuelta mundo, con una misión solidaria y de cooperación. El proyecto está promovido por un grupo de empresarios y profesionales de diferentes ámbitos con carácter colaborativo.





## Microplásticos IEO “Tras la estela de Elcano”

**AGNYEE, agosto 2019  
a septiembre 2022, distintos  
enclaves oceánicos.**

La Asociación de Amigos de los Grandes Navegantes y Exploradores Españoles (AGNYEE) está organizando un viaje de Vuelta al Mundo en buque de vela siguiendo la ruta de Elcano y a realizarse 500 años después, con un calendario similar, desde agosto de 2019 a septiembre de 2022.



## Nao Victoria embajadora de la circunnavegación

**Ayuntamiento de Sevilla y  
Ayuntamiento de Sanlúcar de  
Barrameda, 2018.**

En colaboración con el ayuntamiento de Sevilla, la Nao Victoria ha desarrollado un periplo por diferentes puertos de la Península Ibérica durante el verano de 2018 como embajadora de la conmemoración del V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo, poniendo en valor el papel determinante desempeñado en dicha hazaña por las ciudades de Sanlúcar de Barrameda y Sevilla.

## Primera vuelta al mundo: el conocimiento que la hizo posible y su legado

**WWNA Management Cervantes  
Saavedra S.L, 12 de septiembre  
- 1 de octubre de 2020, Sevilla,  
Sanlúcar de Barrameda y Santa  
Cruz de Tenerife.**

Travesía de Sevilla a Santa Cruz de Tenerife, a bordo del buque escuela Cervantes Saavedra, en el marco de los actos conmemorativos del V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo.

## Tall ships 2020

### Sail Training International, 2020.

La Tall Ship Races Magellan Elcano 500 series 2021 tendrá lugar entre el 17 de agosto y el 12 de septiembre de 2021, con escalas en A Coruña y en Cádiz.

Organización sin ánimo de lucro cuyo propósito es favorecer el desarrollo y la educación de los jóvenes sin importar su nacionalidad, cultura, religión o contexto social. A través de: regatas de grandes veleros, conferencias, seminarios, publicaciones e investigaciones.

## La última vuelta x el mundo.

### Sirimiri. Alrededor del mundo. 10 de agosto de 2019 al 8 de septiembre de 2022.

Este proyecto consiste en seguir la estela de la Primera Vuelta al Mundo y emular de alguna manera sus experiencias. Sirimiri 2.0 es un robot construido con Lego Mindstorm y que acompaña al reportero gráfico, creador multimedia y viajero Peio Arruabarrena.

## Tercer festival del mar

### Santander 2019, Náutica Conmemorativa, Fundación Villas del Cantábrico, Bahía de Santander, septiembre-2019.

El Tercer Festival del Mar, celebrado en Santander, en el que como en 2005 y 2009, los grandes veleros de todo el mundo llenarán sus costas. Esta vez para conmemorar el quinto centenario del comienzo de la circunnavegación de Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano.



## Trofeo Oceánico JS Elcano.

### Asociación 500 años, I circunnavegación a vela. 2022

El Trofeo Elcano (la vuelta al mundo a vela contra el viento y las corrientes predominantes, siguiendo la estela de Magallanes y Elcano) podrá considerarse objetivamente como el desafío deportivo más grande del mundo (en tiempo y distancia). El Trofeo JS Elcano es un desafío oceánico internacional basado en una historia real, patrimonio cultural de España, con origen y destino en Andalucía, abierto a todos los/as navegantes del mundo y firmemente comprometido con la promoción de la sostenibilidad y la protección de los océanos.



## 1519 Worldtour 2019/1519

**Vuelta Mundo 2019.Álvarode  
Marichalar y Sáenz de Tejada  
/ OCEANO SCIENTIFIC.  
Internacional. 2019-2021**

Vuelta al Mundo en solitario a bordo de una embarcación de tres metros de eslora, con el objetivo de conmemorar el V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo. El expedicionario navarro Álvaro de Marichalar Sáenz de Tejada está navegando alrededor del mundo y dando conferencias sobre el V Centenario de la Primera Circunnavegación en cada puerto de recalada.

## Travesía Getaria-Sevilla

**Itsasamezten (EuskalHerriko  
Kapitan, Patroi eta  
ItsazaleenElkartea-Asociación  
Vasca de Capitanes, Patrones y  
Navegantes). Mayo 2022**

La Travesía irá acompañada de una red de eventos y/o conferencias para recordar la Historia al inicio de cada etapa. Un ponente local y/o un tripulante tratarán en torno a tres temas: 1.El motivo de la Travesía2.Personaje histórico local3.Los Objetivos del Milenio: Defensa de los cetáceos y recogida de datos.

## GNA21 Juan Sebastián el Cano.

**Grandes Navegantes AGNYEE 2021. De 2 de agosto a 23 de agosto de 2021.**

Expedición por diversos puertos del Mediterráneo, entre el 16 de agosto y el 8 de septiembre de 2022, en siete etapas, para contribuir a difundir la gesta que supuso para la Humanidad la Primera Circunnavegación completada por el marino español Juan Sebastián Elcano.







4

# Náutica Deportiva



V/CENTENARIO  
1ª VUELTA AL  
MUNDO

## Campeonato Mundial militar de vela de crucero

Ministerio de Defensa-Armada, 2018-2022.

Creación del Campeonato del Mundo Militar de Vela en la Escuela Naval Militar (ENM), organizado por el Ministerio de Defensa-Armada. Se celebrará en Marín (Pontevedra), entre los años 2019 y 2022.

## Participación española en la Golden Globe Race 2022.

**Vuelta al mundo a vela en solitario sin escalas, asistencia ni tecnología moderna (p.e. gps)**

Aleix Sellés Vidal, agosto 2022, salidas de la regata en Gijón (pre-regata), y Les Sables d'Olonne. Primer Español en participar en la regata y único español en dar la vuelta al mundo sin escalas en 2022.

## Contribución a la regata y encuentro de grandes veleros

**Organizado por la “sail training international” 2021 (Actividad Institucional)**

La Tall Ship Races Magellan Elcano 500 series 2021 tendrá lugar entre el 12 de agosto y el 12 de septiembre de 2021, con escalas en A Coruña y en Cádiz. La armada colabora con la regata con la posible presencia del buque escuela Juan Sebastián de Elcano y las invitaciones a otros buques escuela, más actividades en ambos puertos de carácter cultural.

## Desafío Magallanes-Elcano

**ORO SUP, Toro Aventura S.L., Sevilla-Santa Cruz de Tenerife. 1-agosto-2019 20-agosto-2019.**

Travesía en paddle surf desde Sevilla hasta Santa Cruz de Tenerife, replicando la primera etapa del Viaje de Magallanes-Elcano. ■



Inclusión en V Centenario el barco Mapfre en la regata internacional “Alicante puerto de salida Vuelta al Mundo a Vela”

**Ministerio de Defensa–Armada, 2020-2022.**

El diseño, la construcción, entrenamientos y participación de un barco español en la próxima “The Ocean Race” con Salida en Alicante en 2022 y final en Génova en 2023 contribuirá a la difusión de la conmemoración del V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo y a la consecución de sus objetivos de subrayar el carácter nacional español de la expedición al Maluco y el incremento del conocimiento de la figura de Juan Sebastián de Elcano.

Estelas del Olimpo (14 medallas olímpicas de vela)

**GASS- Guillermo Altadill, Inic. Privada, 1-marzo-2019 – 2-julio-2020, España, Croacia, USA, Suecia, Italia.**

Homenaje y participación de los quince medallistas españoles en pruebas olímpicas de vela entre 1976 y 2016 en una serie de regatas nacionales e internacionales. Estas estrellas de la navegación participarán juntos, en un mismo barco, con motivo de esta celebración del V Centenario, en regatas en España, USA, Croacia e Italia.

Inclusión en V Centenario el barco Mapfre en la regata internacional-“Volvo Ocean Race”

**Ministerio de Defensa–Armada, 2018.**

Presentación internacional de la bandera conmemorativa del V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo, mediante el izado de la misma en el velero MAPFRE, participante en la “Volvo Ocean Race”.



## Ocead Raid - Gran Prix del Atlántico

**Difusión Náutica, 10 de enero de 2020, Cruce del Atlántico: Lanzarote, Cabo Verde y Martinica.**

Evento transoceánico bienal con 10 ediciones y 20 años de experiencia. La próxima XI, en 2020, homenajeará parte del derrotero por el Atlántico, relacionado con la Primera Vuelta al Mundo y sus puertos, partiendo desde Lanzarote rumbo a Martinica con parada obligada en Cabo Verde.



## Patrocinio competiciones de vela AIFOS 500, regatas de crucero V Centenario

**Ministerio de Defensa-Armada, 2018 - 2022.**

La Armada participa con el barco de regatas AIFOS 500 en las regatas más importantes adscritas al programa de actividades del V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo. Bajo este nombre participo en 2019 y 2020 con un barco de la clase SWAN 50 cedido temporalmente por NAUTOR-SWAN y posteriormente con un barco de regatas clase TP52 modificado recientemente por la Armada, se cuenta con la colaboración en su mantenimiento y gastos deportivos de diversas empresas.





## Regata Bilbao – Guetaria – Bilbao

**Ministerio de Defensa–Armada, julio de 2019.**

Coorganizada entre la Armada y el Club Marítimo del Abra. Regata realizada el 6 de julio de 2019, actuando el buque escuela Juan Sebastián de Elcano de buque jurado. El AJEMA entregó un trofeo a cada uno de los ganadores de los dos tramos de la regata (Hondarribia-Getaria y Getxo-Getaria), consistente en el busto de Juan Sebastián de Elcano.



## Proyecto de inclusión social, Victoria 2019-2022

**Asociación DÁRSENA DEPORTIVA SEVILLA, abril-2019 – octubre-2022.**

Proyecto de inclusión social a través del deporte que pretende hacer llegar la modalidad deportiva del piragüismo a diferentes colectivos con riesgo de exclusión o con dificultad para acceder al deporte, tratando de conjugar el deporte y la historia con los sueños, porque el V Centenario de la hazaña marítima que realizara la nao Vitoria en 1519 es un ejemplo de cómo los sueños, hasta aquellos que pueden suponer un reto difícil de alcanzar, con esfuerzo y tesón, siempre son realizables.

Regata conmemorativa V Centenario del descubrimiento del Estrecho de Magallanes y de la primera circunnavegación de la Tierra

**Cofradía en vela, Getxo, Guetaria, Santander, Baiona, Lisboa, Isla Canela, Sanlúcar de Barrameda, agosto 2020.**

## Regata Transatlántica “Atlantic Rally for Cruisers 2019 – Celebrating the 5th centennial of the first circumnavigation”

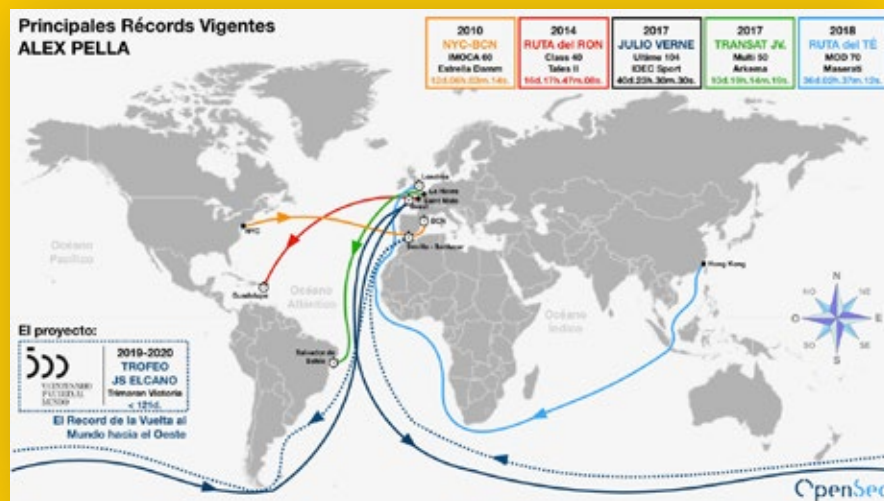
(organizada por el **WORLD CRUISING CLUB** y el **REAL CLUB NAUTICO DE GRAN CANARIA**). Colaboración del **Ministerio de Defensa-Armada, Archipiélago de Canarias, Atlántico Norte y Mar Caribe, noviembre y diciembre de 2019.**

Se pretende dar visibilidad al V Centenario a través del acuerdo con “World Cruising Club” (WCC), organizador de la regata “Atlantic Rally for Cruisers” edición 2019 (ARC 2019) el Real Club Náutico de Gran Canaria,– que en esta ocasión llevará el subtítulo de “Celebrating the 5th centennial of the first circumnavigation” – y que acoge todos los años la flota y tripulaciones en su salida. ■

## Tras la Estela de Elcano. Trimarán Victoria 500

### Open Sea–Alex Pella,2019-2022.

Proyecto deportivo y divulgativo diseñado a medida del V Centenario, liderado por el mejor navegante oceánico español y uno de los mejores del mundo, Alex Pella. El hombre más rápido en completar la vuelta al mundo a vela.



## Equipo español de Sail Gp

### Spain Sail GP Team / SpanishImpulse. Febrero a octubre de 2020

Es un campeonato deportivo anual y global que combina tecnología, competitividad, sostenibilidad y espíritu deportivo. La competición tiene como epicentro a los fans del deporte, se desarrolla en algunos de los puertos más icónicos del mundo, en la que el equipo ganador obtiene como premio 1 millón de dólares.



Vuelta al mundo a través de las regatas más importantes del planeta

**Una Mosca en mi Sopa S.L., Sevilla-Tenerife, 2019-2020 (posibilidad continuar 2021 y 2022).**

El Estrella Damm Sailing Team dará la vuelta al mundo durante tres años compitiendo en las regatas más importantes y legendarias del planeta en los cinco continentes, con el mismo equipo, y transmitiendo los valores del V Centenario.

Youth America's Cup- El Joven Desafío Español

**Auckland, 2021 - Spanish Impulse S.L.U. (World Series), marzo, 2021, (World Series), desde marzo 2018.**

La Youth America's Cup (Auckland, 2021), se une a las actividades de náutica de esta conmemoración con el objetivo de seguir preparando un futuro Desafío Español para la Copa América. La Copa América es el evento deportivo más prestigioso del mundo de la vela, el trofeo más antiguo del mundo y uno de los acontecimientos deportivos de mayor impacto y difusión internacional.



## Grand Large Yachting World Odyssey 500

**Grand Large Yachting. Octubre  
2021 a julio 2024**

Para celebrar el vigésimo aniversario de la fundación de Grande Large Yachting, y coincidiendo con el quincuagésimo aniversario de la Primera Vuelta al Mundo de Fernando Magallanes y Juan Sebastián Elcano, el prestigioso grupo francés organizará un rally mundial exclusivamente para propietarios de yates Allures, Outremer, Garcia y Gunboat. Los participantes en este evento mundial llevarán a todos los rincones del mundo el mensaje «Los océanos: nuestro futuro».

## TP 52 Series Baiona Sailing Week

**Monte Real Club de Yates de Baiona (Galicia). 2 al 10 junio 2021.**

La 52 SUPER SERIES BAIONA SAILING WEEK es el evento de vela más importante celebrado en Galicia desde la salida de la Volvo Ocean Race que Vigo acogió en el año 2005. Quince años después de aquel hito, el Monte Real Club de Yates vuelve a poner a Galicia en el foco del panorama náutico mundial al lograr incluir a Baiona en el circuito de 2021 de las prestigiosas 52 Super Series.





## SAILGP – Grandes Premios en España

### F50 League España SL. Septiembre – Gran Premio de Baleares / Octubre – Gran Premio de Andalucía

El Gran Premio de España de SailGP cuenta ya con el apoyo de las principales administraciones nacionales, regionales y locales, y es un evento que se llevará a cabo en la bahía de Cádiz, la misma que fue testigo de la salida y la llegada, de la Expedición de Magallanes y Elcano.



## Minitransat

### SAILING WORKS. 2021/22/23

Se trata de un proyecto deportivo de tres años para participar en la regata internacional Mini Transat, cruce del Atlántico a vela en solitario, sin escalas y en velero de competición de 6,5m.







V/CENTENARIO  
1ª VUELTA AL  
MUNDO



Promoción

## Bautizo A350 de Iberia con el nombre de Juan Sebastián Elcano

**Iberia, junio-2019.**

La aerolínea Iberia homenajea a Juan Sebastián Elcano en el V Centenario de su hazaña de la Primera Vuelta al Mundo, bautizando el último de los Airbus A350 con su nombre. ■



## Creación de la Red de Cámaras de la Ruta Magallánica

**Fundación Cámara de Sevilla, 2019 – 2022.**

La Cámara de Comercio de Sevilla creará un portal web desde el que se accederá a contenidos tematizados de las diferentes ciudades en las que hizo escala la singladura de Magallanes-Elcano cuando, hace 500 años, la expedición que consiguió la primera circunnavegación de la Tierra.

## Cartel

**Ayuntamiento de Sevilla y Ayuntamiento de Sanlúcar de Barrameda, 2019-2022.**

Con la finalidad de fomentar la difusión de esta Conmemoración, se presentará anualmente un cartel realizado por un ilustrador de prestigio internacional.





## Conmemoración del V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo a través de la radioafición

**EA7URF Sección Comarcal de Radioaficionados de San Fernando, 24-noviembre-2018  
11-septiembre- 2022.**

La Sección Comarcal de Radioaficionados de San Fernando es una de las múltiples Secciones que tiene la Unión de Radioaficionados Españoles en España. Esta Sección se encuentra muy ligada a la Armada y muchos de los socios pertenecen a las FAS, principalmente a la Armada, colaborando conjuntamente en diversas acciones para la contribución de la difusión de esta efemérides.

## II Foro Global de gobiernos locales

**Ayuntamiento de Sevilla, 2020.**

Sevilla, puente de culturas y civilizaciones a lo largo de la historia, jugó un papel relevante tendiendo lazos de unión y convirtiéndose en el puerto de América y puerta de Europa. Por este motivo, la ciudad quiere aprovechar esta efeméride para constituir un espacio de encuentro en el Foro Global de Gobiernos Locales, comprometiéndose, como muchas otras capitales del mundo, con los retos globales que nos marca la Nueva Agenda Urbana de Naciones Unidas 2030.

## La mirada de Pigafetta. “Radio Pigafetta”, la radio del V Centenario

**Pigafetta. Turismo Servicios Comunicación, S.L., Sevilla-Sanlúcar de Barrameda, 2019-2022.**

«Radio Pigafetta» ofrece emisiones en podcast y streaming para la divulgación de todos los acontecimientos relacionados con el V Centenario, su actualidad, eventos, coberturas, etc., así como entrevistas y documentales relacionados con el acontecimiento histórico.



Promoción de ediciones “V Centenario” en diversas regatas nacionales e internacionales

**Ministerio de Defensa–Armada, 2018–2022.**

La Armada, recogiendo el deseo de clubes y federaciones nacionales, así como de diversas asociaciones y competiciones internacionales de vela, de poder contribuir de manera visible a tan magna celebración, ha impulsado que los principales eventos deportivos de vela del periodo de conmemoración organicen una o varias regatas, incluyéndolas en el programa oficial del V Centenario, en las que ofrecerá el trofeo “Juan Sebastián Elcano” a los ganadores de esas competiciones.

La Primera Vuelta al Mundo en el Valencia Boat Show

**Valencia Boat Show. 28 de octubre a 1 de noviembre de 2020**

Realización de un programa de actividades que publicitan la hazaña de la Primera Vuelta al Mundo. Asimismo habrá un stand oficial de la Armada y charlas sobre el impacto en la literatura de la Primera Vuelta al Mundo.



## Salón Náutico Internacional de Sevilla

**COTA CEROCV EVENTOS SL 25-30-junio-2019.**

El Muelle de las Delicias del Puerto de Sevilla ha acogido en junio de 2019 el Salón Náutico de Sevilla, la primera exposición de este sector en un puerto marítimo de interior en España.



Videoconferencia entre el Buque Escuela “Juan Sebastián de Elcano” y el barco de MAPFRE participando en la regata “Volvo Ocean Race”

**Ministerio de Defensa – Armada, Aguas del Océano Atlántico, 2018.**

Ambos barcos se encontraron, cuando sus derrotas coincidieron, y así conmemoraron, el 2 de mayo de 2018, el quinto centenario de la Primera Vuelta al Mundo, mediante una videoconferencia emitida en los informativos de RTVE.

Premio especial Magallanes y Elcano En CREA.

**Ayuntamiento de Sevilla. Mayo a junio de 2020**

Terra Ignota. Dea8.

**Sevilla. Abril de 2020**







Publicaciones y Literatura



V/CENTENARIO  
1ª VUELTA AL  
MUNDO

## Las fortalezas de las Islas Molucas - Ternate y Tidore

**Noviembre 2021. Madrid**

Se trata de un libro (edición bilingüe español/inglés) que detalla, en forma de guía, el legado dejado con las fortalezas ibéricas en las islas de Tidore y Tidore, con descripción de cada fortaleza, historia y principales hechos acaecidos en ellas en los siglos XVI y XVII. La publicación del libro “ Las fortalezas ibéricas en las islas Molucas - Ternate y Tidore”, Pretende valorizar parte del legado material dejado por las dos potencias ibéricas- España y Portugal- en esas dos islas.

## Concurso Literario “Tomares Joven”

**Ayuntamiento de Tomares, 2021-2022, Tomares. Sevilla.**

Concurso literario, de alumnos de secundaria, en el cual, las obras presentadas son publicadas conjuntamente en un libro. La edición de este año, sea temática con el V Centenario, con actividades anexas también.

## Edición de la trilogía “Los tres jóvenes de Sanlúcar en la Primera Vuelta al Mundo”

**Círculo de Artesanos. 2022. Sanlúcar de Barrameda**

Trilogía que quiere poner en valor la figura de los tres marineros procedentes de Sanlúcar de Barrameda en la expedición del V Centenario.

## Concurso literario de relato corto “Conde Lucanor”. Los viajes

**IES Conde Lucanor.2021-2022, Peñafiel**

Convocatoria del XIX Concurso de relato corto cuya temática debe guardar relación con la Primera Vuelta al Mundo.

## Presentación del libro ilustrado “Magallanes, el hombre y su gesta” de Stefan Zweig

**Editorial Gollarín y Alfaqueque, Septiembre 2021, varias ciudades**

Presentación de una nueva edición ilustrada del libro De Stefan Zweig, Magallanes, el hombre y su gesta. El libro lleva una serie de ilustraciones del artista Pascual Adolfo Salueña y prólogo de D. Carlos Martínez Shaw.

## Anuario del Instituto Cervantes. Sección dedicada a la conmemoración

**Instituto Cervantes, octubre-2019.**

Publicación dedicada a investigar sobre la proyección mundial del español, que contará con una sección dedicada a conmemoración de la Primera Vuelta al Mundo.

Un grumete en la  
Primera Vuelta al Mundo.  
Juan De Santander,  
natural de Cueto

**Asociación de vecinos de Cueto,  
mayo 2022, Cueto**

Publicación de un libro, ya maquetado y próximo a entrar en imprenta, de 136 páginas, de 170 x 210 mm, con 61 ilustraciones a color, en las que se cuenta el viaje de la Expedición a la Especiería. Encuadernado en tapa dura al cromó. Es una obra muy visual ilustrada por José Manuel González Fernández, pintor local, cuyos textos han sido escritos por Arsenio Callejo y Santiago Sierra, miembros de la directiva de la AAVV de Cueto, dirigida a un público infantil, la aventura del grumete Juan y demás componentes de la expedición se relata en unas ilustraciones de alto expresionismo y colorido.

“De moluccis insulis”  
de Maximiliano  
Transilvano  
(adaptación)

**Fundación Civilter, junio de 2019,  
Sevilla.**

Adaptación al castellano actual de «De moluccis insulis», de Maximiliano Transilvano, y edición electrónica (ePub) de la obra.



“Primera vuelta al  
Mundo” de Antonio  
Pigafetta (Reedición)

**Fundación Civilter, julio de 2019,  
Sevilla.**

Edición del libro «Primera vuelta al mundo», de Antonio Pigafetta. Actualización del castellano antiguo, en que se basaba la primera traducción del italiano original, al idioma moderno, realizada por Benito Caetano.



## Actas del congreso: Primus Circumdedisti Me – Claves de la primera globalización

**Ministerio de Defensa–Armada,  
2018–2019.**

Publicación de los trabajos de investigación relativos al V Centenario, como última etapa del congreso internacional de historia “Primus Circumdedisti Me – Las claves de la primera globalización”, organizado por el Ministerio de Defensa y dirigido por el Catedrático de Historia y miembro de la Real Academia de la Historia, Carlos Martínez Shaw.



## Catálogo exposición “Cuatro siglos de ingeniería española en ultramar. Siglos XVI-XIX”

**Asociación Empresarial de  
Ingenieros Consultores de  
Andalucía (ASICA), julio de 2019,  
España - América - Filipinas.**

El libro “Cuatro siglos de ingeniería española en Ultramar. Siglos XVI-XIX” recopila todas las ramas de la ingeniería de la época en América y Filipinas: legado de los ingenieros, obras hidráulicas, comunicaciones, minas, industria, puertos y fortificaciones, naval y ciudad y territorio.



## Coloquio sobre literatura de viajes

**Mostra España, Ministerio  
de Cultura Y Deporte, último  
trimestre 2019. No se realizó  
se cambió por las charlas en la  
sociedad geográfica de Lisboa en  
octubre de 2019**

Organizado junto a la Casa de América Latina con invitación de participación a la Fundación Sarra-mago, para hilar con el V Centenario, desde el diario de Pigafetta hasta la actualidad, no limitándose al enfoque histórico.





## Cuaderno de la Sanlúcar de la expedición Magallanes –Elcano

**Ayuntamiento de Sanlúcar de  
Barrameda, 2018.**

Usando las ilustraciones de Arturo Redondo sobre la ciudad de Sanlúcar de Barrameda en el momento del inicio de la Primera Vuelta al Mundo y contando con la participación de varios historiadores, se está desarrollando, en coordinación con el trabajo ya realizado sobre la Sevilla del siglo XV, un Cuaderno de la Sanlúcar de la Expedición Magallanes-Elcano.



## Edición de publicaciones conmemorativas

**Ministerio de Defensa-  
Armada, 2018-2022.**

Se persigue realzar la grandeza de la gesta naval y divulgar la contribución española a la navegación y la exploración, subrayando el carácter de la expedición que fue apoyada por Carlos I, e incrementando el conocimiento de la figura de Juan Sebastián de Elcano.

## España en la globalización. Publicación conmemorativa del V Centenario de la primera circunavegación Elcano-Magallanes

**Real Instituto Elcano, Actividad  
Institucional, primer semestre de  
2021, Madrid.**

Libro colectivo donde numerosos expertos colaboran analizando la posición de España en el proceso de globalización, desde una primera etapa que surge de la re-configuración de las relaciones internacionales a inicios del siglo XVI hasta su situación en el actual proceso de globalización, así como sus relaciones externas en los ámbitos económico, energético, militar, científico y tecnológico, migratorio, cultural y relativo a la cooperación al desarrollo.

## Feria del Libro de Sevilla 2019

**Dedicada a la conmemoración del V Centenario de la 1ª vuelta al mundo. País invitado: Portugal, Asociación Feria del Libro de Sevilla, 23 may-2jun/ 2019.**

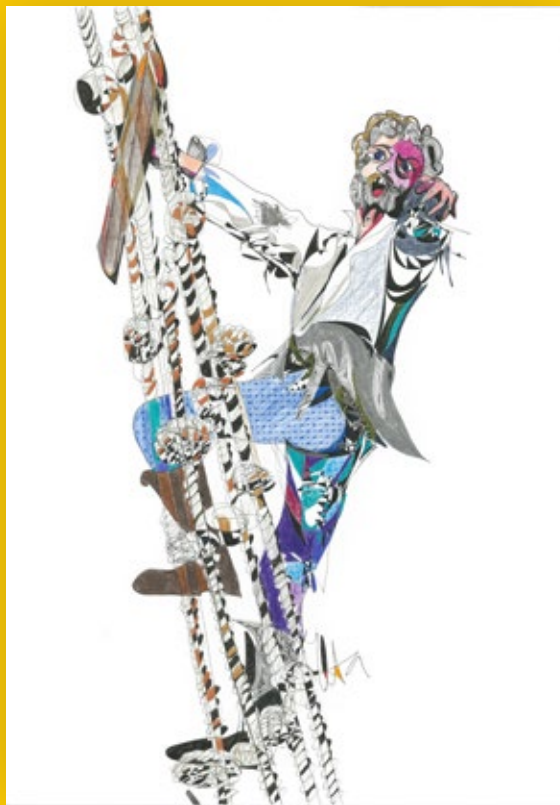
La Feria del Libro de Sevilla en su edición 2019, estará dedicada a la conmemoración del V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo, bajo el lema «volando voy, leyendo vengo» y ahondando en la prolífica relación entre los libros y los viajes.



## La flota de las Molucas. La gran epopeya de la Primera Vuelta al Mundo

**Círculo de Artesanos, Sanlúcar de Barrameda, enero de 2019.**

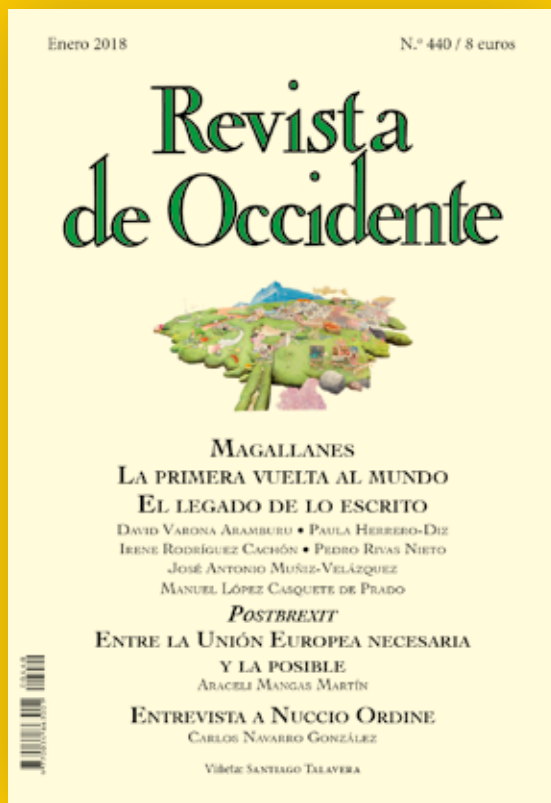
“La Flota de las Molucas” es un libro que narra los hechos que acontecieron durante casi tres años en que la expedición de Magallanes-Elcano intentara y culminara, amén de establecer una nueva ruta de la especiería, completar la 1ª vuelta al mundo. Juntos, se enfrentaron en todos los mares del mundo a los peores elementos y calamidades, logrando dar la vuelta a la Tierra por primera vez para comprobar la redondez de nuestro planeta.



## La globalización de la cultura de la Primera Vuelta al Mundo

**Fundación José Ortega y Gasset- Gregorio Marañón, Presentación en: Sede de la Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón en Toledo, 2018-2022.**

Revista de Occidente constituyó, desde su creación en julio de 1923 por José Ortega y Gasset, un referente intelectual relacionada con la necesidad de viajar por España desde sus ideas y toponimia. Publicaciones nutridas por sobresalientes colaboradores que nos abren horizontes del conocimiento y la creación. Firmas como la de Einstein, Cocteau, Munford, Russell, Schulten, Woolf, Kafka, D'Ors, Heisenberg...



## La gastronomía de las especias

**Junta de Andalucía, Ayuntamiento de Sevilla y Ayuntamiento de Sanlúcar de Barrameda, 2019-2022.**

El gran motivo que provocó la Primera Vuelta al Mundo fueron las especias, usadas principalmente en la cocina. Aquella materia prima, rara y cara en aquella época y común y asequible en la nuestra, es el eje de esta propuesta editorial, en la que además de ofrecer recetas basadas en las especias protagonistas de la circunnavegación, se reflexiona sobre el papel de la gastronomía tanto en aquella época como en la actual.

## La mirada de Pigafetta. Libro

**Pigafetta. Turismo Servicios Comunicación, S.L., enero 2019 - septiembre 2022, Sevilla-Sanlúcar de Barrameda, enero 2019 - septiembre 2022.**

Edición de un libro evocativo con el hilo argumental de «El cuaderno de Pigafetta» (la crónica de la expedición), y la historia del río que hizo a Sevilla capital del mundo.



## La Primera Vuelta al Mundo

**Edición conmemorativa del V Centenario 1519-2022, Taberna Libraria, S.L., 2019-2022.**

Edición para bibliófilos que ha sido presentada en agosto de 2019. Se compone de facsímiles que incluyen las dos únicas cartas autógrafas de Magallanes y Elcano, el texto original de las Capitulaciones de Valladolid, el rol de viaje y el Portulano de Reinel. Va acompañado de transcripciones de todos los textos y de estudios complementarios firmados por especialistas de prestigio.



## La proyección mundial del español y el portugués. Un espacio de proximidad lingüística

**Instituto Cervantes, 2019-2020.**

Publicación dedicada a investigar sobre la proyección mundial del español y el portugués, como dos idiomas que comparten un espacio de proximidad lingüística. La publicación será fruto de la colaboración entre el Instituto Cervantes y el Instituto Camões.

## Magallanes en Valladolid: la Capitulación. Estudio de Demetrio Ramos Pérez". (Reedición)

**Diputación Provincial de Valladolid.**

Estudio de Demetrio Ramos Pérez sobre el primer capítulo de la primera circunnavegación, la primera parada del viaje y donde todo se gestó: «Las capitulaciones de Valladolid».

## La vuelta al mundo de Magallanes-Elcano. La aventura imposible. 1519-1522

**Editorial Planeta, noviembre de 2018.**

Esta obra es la historia de un viaje casi imposible, logrado por España entre 1519 y 1522, que descubrió a la Europa del siglo XVI la verdadera imagen del mundo, y abrió nuevas rutas para los descubrimientos geográficos, el comercio y el intercambio de culturas.





## Los mapas y atlas más importantes del descubrimiento

### **El Atlas Miller contra Magallanes, M. Moleiro Editor S.A., 2019-2022.**

El resultado más brillante de esa renovación de la 'Imagen del Mundo', en la que se dieron las manos la Ciencia y el Arte, quedó patente en el atlas portugués que hoy se conserva en la Bibliothèque nationale de France, en París, y que es conocido como Atlas Miller (c. 1519-1522), realizado por los cartógrafos Lopo Homem, Pedro Reinel y Jorge Reinel y por el pintor miniaturista António de Holanda. Esa auténtica obra maestra 'geográficamente innovadora y artísticamente suntuosa' es la ilustración de los cuarenta años que cambiaron el mundo en vísperas del viaje de circunnavegación.



## Los vascos y la primera vuelta la mundo

### **Daniel Zulaika, Elcano Fundazioa -Mundubira 500 de Getaria, Diputación Foral de Gipuzkoa, Museo Naval de San Sebastián -Untzi Museoa, 2019.**

Producto de la colaboración entre Elcano Fundazioa-Mundubira 500 y la Diputación Foral de Guipúzcoa, con la colaboración del Museo Naval de San Sebastián - Untzi Museoa. Trabajo de investigación histórica que realizará Daniel Zulaika, se hará una revisión sobre el papel que desempeñaron los 31 tripulantes vascos que embarcaron en la expedición de Magallanes- Elcano, su origen, sus oficios, su actuación y su destino.

## Mi Primera Vuelta al Mundo con Fernando Magallanes y Juan Sebastián Elcano

**Editorial Planeta, 2019.**

Descripción del viaje en formato de cuento, con ilustraciones originales realizadas ad hoc para el libro con lenguaje sencillo y comprensible para niños, con la finalidad de proporcionar a los padres una herramienta atractiva y amena para que los niños aprendan la Historia de España y, en esta caso, la de la primera circunnavegación, de una manera divertida y amena.



## National Geographic y la primera circunnavegación

**Mundubira 500: Elkano Fundazioa, País Vasco, septiembre y octubre de 2019 (dos números).**

Este proyecto tiene como objeto la divulgación de la historia, garantizando la objetividad y el rigor científico, a través de un medio tan prestigioso como National Geographic. Para ello, se han editado sendos artículos en septiembre y octubre de 2019, y se dedicará a la primera circunnavegación y el papel de Elcano un monográfico en la revista National Geographic Historia.



## TBO,S la Primera Vuelta al Mundo de Magallanes-Elcano (2019-2022)

**Foro para la Paz en el Mediterráneo, 2019-2022.**

El "Foro para la Paz en el Mediterráneo" ha editado ya dos TBO,S sobre la vuelta al mundo, los cuales se encuentran en la web del Foro y del V Centenario, y forman parte de una serie de seis ediciones. Las entidades del Foro son: Ayuntamiento, Universidad y Cámara de Comercio de Málaga; Real Club Mediterráneo; Unicaja Banco y Fundación Bancaria Unicaja; Real Club El Candado; AECYR, Universidad Internacional de Andalucía y AMASPLUS Ingeniería.



## Testamento de Juan Sebastian Elcano. Edición crítica y retrato del personaje

**Manuel Romero (reedición) con el apoyo del Instituto Cervantes, marzo de2019**

Edición crítica y depurada del testamento de Juan Sebastián Elcano y el reflejo de su personalidad, basada en los valores de piedad, familia, amigos, así como otros elementos de su vida como podrían ser sus bienes y deudas, sus alimentos, su cocina, la música y los libros que le acompañaban.



## Traducción y publicación en España y Latinoamérica del libro “O ano em que Pigafetta completou a circum-navegação”, de Luís Cardoso

**Armaenia Editorial, S.L. Otoño 2022. España. Latinoamérica**

El proyecto trata de la adquisición de derechos, la traducción y publicación en España y Latinoamérica del libro “O ano em que Pigafetta completou a circum-navegação”, del novelista timorese Luís Cardoso. En este libro se narra la etapa del viaje de Elcano / Magallanes / Pigafetta menos conocida, la que transcurre por Indonesia.

## La odisea de Magallanes y Elcano. Edición de textos escénicos

**Ayuntamiento de Sevilla**

Edición de los textos de la obra teatral ‘La odisea de Magallanes y Elcano’ de la compañía Teatro Clásico de Sevilla.

## Viento en las velas

**Ayuntamiento de Sevilla, Espacio Santa Clara de Sevilla,2019-2022.**

Dentro de la programación de La Casa de los Poetas y las Letras del Instituto de la Cultura y las Letras del Ayuntamiento de Sevilla, y en el marco de la Feria del Libro dedicada a la primera circunnavegación, se ha diseñado un programa de actividades.

## España e Indonesia en la edad moderna.

**Embajada de España en Yakarta. Octubre2020**





Y dieron la vuelta al mundo. (Trilogía: 1ª parte: Y Magallanes encontró el estrecho; 2ª parte: Y Elcano circunnavegó la tierra; 3ª parte: Y dieron la vuelta al mundo)

**Copias Centro soluciones Gráficas SL, Iniciativa Privada, junio de 2019 (1ª parte) / septiembre 2019 (2ª parte) Grupo Iberostar, FESBAL (Federación Española de Bancos de Alimentos).**

FESBAL (Federación Española de Bancos de Alimentos) está interesada en hacer la distribución de esta obra, a través de sus acuerdos con grandes superficies comerciales con fines solidarios.

Salón del cómic hispanoportugués de Sevilla


**Asociación de cómic hispanoportugués. Marzo 2022**


El salón de cómic Hispanoportugués de Sevilla quiere convertirse en un punto de encuentro obligado entre profesionales de la industria del cómic de Portugal y España. Estará presente la crítica, agentes, representantes de editoriales y librerías, y por supuesto autores y autoras de ambos países.

En el Archipiélago de la especiería. España y Molucas. Siglos XVI YXVIII

**Embajada de España en Yakarta. Febrero/marzo 2021**

En el archipiélago de la Especiería. España y Molucas en los siglos XVI y XVII es una obra colectiva editada por Javier Serrano Avilés (Aula Cervantes de Yakarta) y Jorge Mojarro (Universidad de Santo Tomás, Manila), con el asesoramiento histórico de Antonio C. Campo López (UNED), María Prada González (Embajada de España en Yakarta) en la coordinación de ilustraciones y Thomas Suárez como responsable de la cartografía histórica.




**JOSÉ ENRIQUE GIL-DELGADO CRESPO**  
Académico de la Academia de las Artes y las Ciencias de la TV 

tiene el gusto de informarle que el próximo día **15 de Junio** entre las **11.00 y 13.00 horas** firmará su nueva novela

**...Y MAGALLANES ENCONTRÓ EL ESTRECHO**

en la **caseta 346** de **ENTRELINEAS EDITORES** en la **Feria del Libro de Madrid** (Entrada más próxima: Avda. de Menéndez Pelayo - MADRID Frente al Hospital del Niño Jesús)

Novela autorizada al uso del logotipo oficial por:  
**LA COMISIÓN NACIONAL DEL V CENTENARIO DE LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO** (1519-1522/2019-2022)

Muchas gracias por vuestra asistencia   
[www.gil-delgadocrespo.com](http://www.gil-delgadocrespo.com)

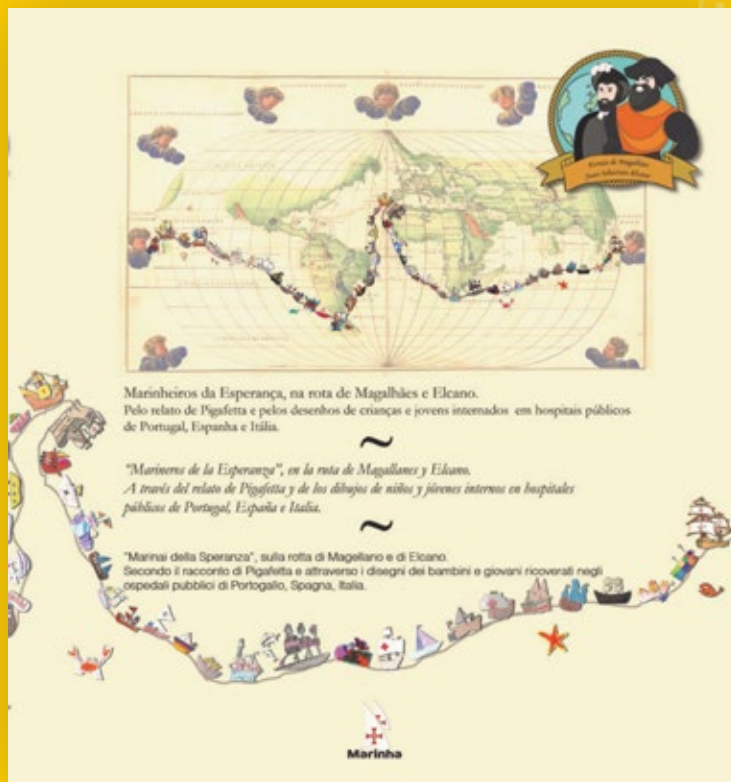




## Marinheiros da esperança, na rota de Magalhães y Elcano

**Centro Hospitalar Universitário São João. España, Italia, Portugal. 2020.**  
**Presentación del libro 20 de octubre en Lisboa y 23 en Oporto.**

El libro “Marinheiros da Esperança na rota de Magalhães e Elcano” cuenta la historia de la expedición de la Primera Vuelta al Mundo a través de dibujos de niños y jóvenes hospitalizados en hospitales públicos de Portugal, España e Italia, con motivo de la conmemoración del 500 aniversario del descubrimiento del estrecho de Magallanes. Donde el mar es sinónimo de valor, superación y esperanza.



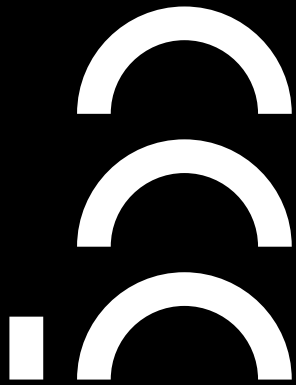
## Derecho del turismo en Las Américas

**Universidad de Salamanca. 2020**

Con motivo del V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo, la Escuela Superior de Hostelería y Turismo de Estoril (ESHTe), la Universidad de Salamanca, junto a varias universidades de Latinoamérica, como la Universidad de Magallanes (Chile), la Universidad de Buenos Aires (Argentina) y la UNAM (México), presentarán el libro DERECHO DEL TURISMO EN LAS AMÉRICAS, en dos volúmenes, con una excelente presentación en papel y en formato digital.







V/CENTENARIO  
1ª VUELTA AL  
MUNDO

+

Multidisciplinar

Carnavaltemático:  
V Centenario de 1º  
circunnavegación del  
Mundo, Magallanes y  
Elcano.

**IES Aldebarán, febrero 2022,  
Alcobendas**

Carnaval con varias actividades  
relacionadas con el V Centenario.

Congreso nacional  
“La Primera Vuelta al  
Mundo y Francisco de  
los Cobos, Secretario  
de un imperio universal  
y ultramarino”

**UNED, centro asociado de la  
Provincia de Jaén, septiembre  
2022, Úbeda**

El 8 de septiembre de 1522 dieciocho supervivientes a bordo de la nao Victoria desembarcaron en el puerto de Sevilla después de lograr la hazaña de dar la Primera Vuelta al Mundo y de demostrar que la tierra era redonda. Pocos días después, su capitán Juan Sebastián Elcano escribía a Carlos I para relatar su gesta y demandar mercedes.

Monumento Juan  
Sebastian de Elcano

**Fundación Feindef, septiembre  
2022, Muelle Juan Sebastián de  
Elcano – Cartagena**

En este año del V Centenario se estima oportuno dotar a Cartagena de ciertos elementos que ensalcen la hazaña de la Primera Vuelta al Mundo y la figura de Juan Sebastián de Elcano. El día 22 de marzo, la ciudad ha nombrado uno de sus muelles principales (la terminal de cruceros) con el nombre del ilustre navegante. El acto contó con la presencia de las principales autoridades a nivel autonómico y la del buque escuela de la Armada Juan Sebastián de Elcano.

500 años de la Primera  
Vuelta al Mundo

**Océanos de Diversidad, 15 de junio  
de2019, Muelle de las Carabelas.**

Grabación de un podcast donde cuatro expertos en la materia debaten en una mesa redonda sobre la Primera Vuelta al Mundo, mientras un artista realiza una pintura rápida sobre el tema.

La Primera Vuelta  
al Mundo: pasado  
y presente de los  
avances científicos

**UCM, 2022**

El proyecto La Primera Vuelta al Mundo: pasado y presente de los avances científicos es un proyecto lanzado por la Unidad de Cultura Científica de la UCM, que tiene como objetivo principal divulgar los avances científicos relaciones con tal hazaña y presentar los resultados proporcionados por investigadores de la UCM que han trabajado en temas complementarios tales como oceanografía, geografía, antropología, biología, astronomía o historia que aportan nuevos conocimientos sobre este viaje.

Project 500/Proyecto 500

**Jimmy Cornell. 2021-2024**

Proyecto global para plantar un número simbólico de 500 árboles a lo largo del recorrido del rally World Odysse 500. entre otros lugares del mundo.



600 Quintales. El peso de un viaje histórico alrededor del mundo

**Fundación Alimentación Saludable, noviembre 2019 y febrero 2020, Madrid.**

El Proyecto 600 Quintales\* consta de diferentes acciones científicas y culturales que se desarrollarán a lo largo de 2020 con el objetivo principal de difundir el contexto histórico, la música, la literatura y la alimentación de una época coincidente con el viaje de exploración y descubrimiento que Magallanes y Elcano emprendieron.

Centro de interpretación Carrera de Indias

**Fundación Puerta de América, 2019.**

Infraestructura imprescindible en Sanlúcar al a que se va a generar contenido histórico como centro que ponga en valor su historia como puerto de América durante dos siglos. ■.....●

Antiquarium. Un espacio para la historia / La circunnavegación en elantiquarium

**Ayuntamiento de Sevilla, Antiquarium de Sevilla, 2019-2022 (Actividad Institucional).**

La puesta en marcha de la nueva programación del Antiquarium coincide con la fase inicial de la conmemoración del V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo. Este hecho generará una serie de sinergias que supondrán de facto un apoyo y consolidación de la programación de carácter histórico que se va a desarrollar en este espacio.

Circunnavegando otros mares

**Centro Cultural de España en Santiago de Chile (colaboración el colectivo artístico patagónico LiquenLab), Chile: Región de y Región Metropolitana de Santiago de Chile, octubre-diciembre de 2019.**

Artistas transdisciplinarios de España y Chile realizarán una residencia artística en la región de Magallanes (Chile) durante el segundo semestre 2019. Con esta actividad se pretende articular diversas actividades que reflexionen sobre la primera circunnavegación mediante instancias colectivas que conjuguen la vertiente académica, científica y artística e interconecten un contexto global con el imaginario local.



Conferencia,  
exposición y concierto  
conmemorativo del  
V Centenario de la  
Primera Vuelta al  
Mundo

**Embajada de España en  
Windhoek (Namibia), Windhoek  
y Swakpomund/Walvis Bay  
(Namibia), 10-14-junio-2019.**

La celebración de esta efeméride puede tener especial relevancia en Namibia dado que la expedición de Magallanes y Elcano pasó frente a sus costas y, además, tradicionalmente la presencia de España en el sector marítimo-pesquero ha sido muy importante (de hecho en Walvis Bay existe una Casa del Mar). Además, la Embajada contará con la colaboración de Ángel Tordesillas (historiador español, antiguo Cónsul Honorario de España y principal promotor y donante del primer museo naval de Namibia).

Festival Marítimo V Centenario

**Fundación Nao Victoria, 2019-2022.**

El Festival contará con la presencia ineludible de la réplica de la Nao Victoria, como barco protagonista del evento y su embajadora por excelencia, que llegará a Sevilla tras la exitosa gira que ha realizado por puertos de España, Francia e Italia, como Marbella, Alicante, Palma de Mallorca, Mahón, Denia, Eivissa, Vinaròs, Blanes, Cape Adge, Sète, La Grande Motte, Port Vendres y La Spezia, difundiendo siempre su gran hazaña marítima.



## Divulgación del río Guadalquivir con motivo del V Centenario

**Zona Franca de Sevilla, febrero-noviembre-2019.**

El río Guadalquivir fue el puerto de intercambio entre Europa y América y puerta al Nuevo Mundo. El río, espacio físico del V Centenario, contiene puntos históricos vinculados a la salida y llegada de la expedición. Asimismo, se incidirá en la importancia de las intervenciones efectuadas sobre el Guadalquivir para preservar la productividad que ofrecía y ofrece el río, su valor medioambiental y la biodiversidad que atesora.

## La circunnavegación en el Alcázar de Sevilla

**Ayuntamiento de Sevilla, Real Alcázar de Sevilla 2019-2022.**

El Alcázar de Sevilla es un espacio privilegiado para narrar, pensar y dar a conocer cómo se pensó y organizó la gesta de Magallanes-Elcano, por ello va a convertirse en un lugar estratégico durante los cuatro años de duración de la efeméride.

## I Salón del viaje de Sevilla “La Herencia de Magallanes y Elcano”

**AEVISE Asociación Empresarial Agencias de Viajes de Sevilla, 25-26-mayo-2019.**

Hoy, en pleno siglo XXI, la capital hispalense ha retomado fuerza para conseguir ser un verdadero referente en los dos sentidos de la pujante industria de los viajes y el turismo, el receptor y el emisor, ligados de tal manera que, a modo de vasos comunicantes, el beneficio de uno lo es también del otro. Es por ello que AEVISE organiza el I SALÓN DEL VIAJE DE SEVILLA, dirigido tanto al público final como a los profesionales del sector.

## Jornadas en conmemoración del V Centenario

**Club de Vela Latina Benahoare, septiembre y octubre 2019, Santa Cruz de La Palma.**

Jornadas V Centenario en la isla de La Palma, del 20 de septiembre al 4 de octubre de 2019, conferencias y regatas.

## La vuelta al mundo de la gastronomía

**Fundación Nao Victoria y José Luis Aguinaga, septiembre-2019.**

Se propone una vuelta al mundo gastronómica señalando recetas esenciales de la cocina popular actual de todos los países por lo que pasó la expedición de Magallanes y Elcano. Actividad dirigida a profesionales, estudiantes de escuelas de hostelería y turismo, prensa especializada e instituciones de promoción turística y gastronómica.

## Tal vez la mayor odisea del mundo

**Ateneo Mercantil de Valencia, 14 de octubre -7 de noviembre de 2019.**

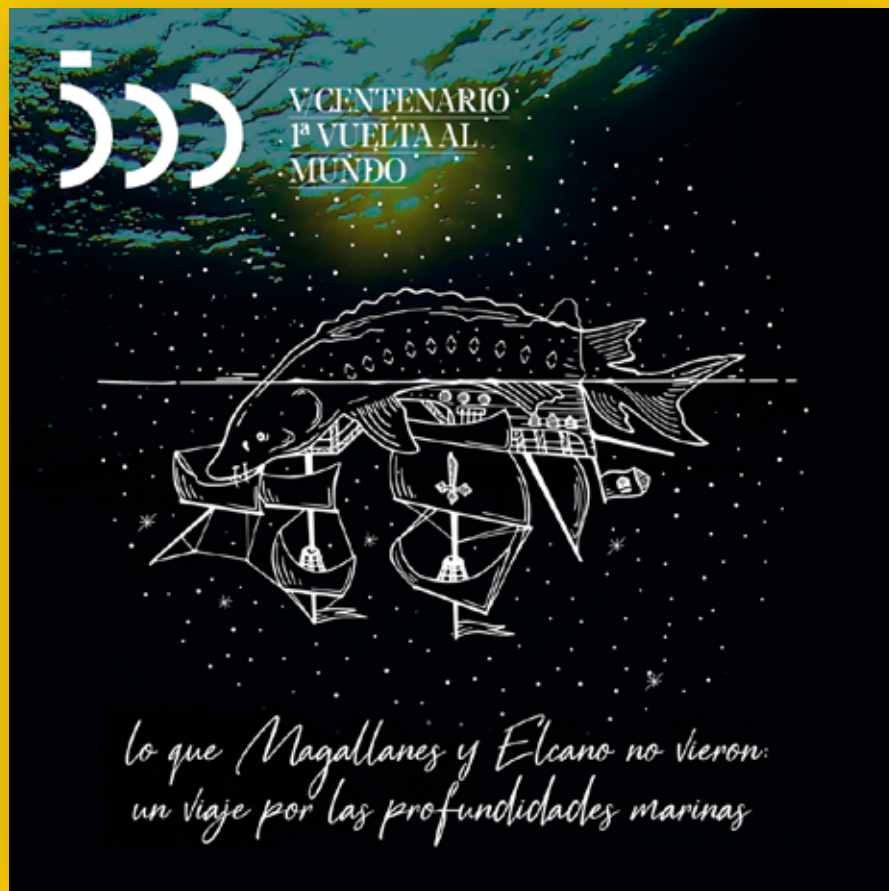
Exposición del viaje de Magallanes-Elcano compuesta por elementos cartográficos y maquetas de naos de la época de estos marinos, que dialogan en contraste con las nuevas tecnologías en geolocalización y posicionamiento.



## Lo que Magallanes no vio

**Acuario de Sevilla – Aguagestión Sur S.L., 2019-2022, Acuario de Sevilla, 2019-2022.**

El Acuario de Sevilla presenta un recorrido que nos evocará al viaje de Magallanes-Elcano, abriendo a los visitantes una gran pantalla digital, en la que se alternan proyecciones de la ruta, representaciones pictóricas de los protagonistas y hazañas o un vídeo en 3D de su gran aventura.



## Primeira volta ao mundo - 500 anos - A expedição Magalhães/Elcano

**Embajada de España en Brasilia, noviembre de 2019 -marzo de 2020, Río de Janeiro.**

Exposición y seminario sobre el V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo de Magallanes-Elcano, en general, y, en concreto, sobre su derrotero por Brasil.

## Ruta de Magallanes por Sevilla y la música de su aventura

**Hispaguía Sevilla, octubre y noviembre de 2019, Sevilla.**

Actividad que combina paseo, exposición y concierto que acerca a los visitantes a la Sevilla de principios del siglo XVI. La actividad lleva a los visitantes por los lugares donde Magallanes preparó este viaje, sumergiéndolos en el “Espacio Primera Vuelta al Mundo” dependiente de la Fundación Nao Victoria y embarcando con sus músicos en una particular vuelta al mundo.



## The ocean mapping expedition

**Fondation Pacifique, 5 - 20 de septiembre de 2019, Archivo General de Indias, Muelle de las Delicias y Acuario de Sevilla.**

El 6 de septiembre de 2019, el velero suizo «Fleur de Passion» de 33 metros de eslora llega a Sevilla de un viaje que comenzó en abril de 2015 con la Fundación del Pacífico. De acuerdo con el espíritu y los objetivos de esta expedición que combina ciencia, educación y cultura, el final de su travesía, el «Fleur de Passion», conducirá durante tres semanas a acciones de concienciación pública sobre el impacto humano en los océanos y las cuestiones de desarrollo, reuniones científicas entre socios suizos e internacionales junto a eventos culturales (exposiciones de dibujo, conciertos y proyecciones de películas), en relación con las instituciones y los actores de la sociedad civil local.

## Pipier Nigrum. Festival en el estrecho de Magallanes

**Cimbalo Producciones S.L., marzo de 2020, Ushuaia (Argentina), Punta Arenas (Chile), Crucero Australis (entre ambas ciudades), marzo de 2020.**

Festival multidisciplinar creado para las ciudades australes de Ushuaia en Argentina y Punta Arenas en Chile. Complementado con actividades durante el transcurso de la navegación por el estrecho de Magallanes dentro del barco que realiza el trayecto entre ambas ciudades, visitando el corazón de la geografía magallánica: espacios reserva de la biosfera como son el Parque Nacional de la Tierra de Fuego, Cabo de Hornos y los glaciares Marinelli y Pía; rutas donde se avistarán pingüinos, delfines, ballenas, o flora de los bosques subantárticos, proporcionando al espectador una experiencia única, irrepetible e inolvidable que permita comprender la magnitud de la aventura y la inigualable aportación a la humanidad, de la circunnavegación de Magallanes-Elcano.



## Talleres Antropoloops

**Ayuntamiento de Sevilla y  
Fundación Daniel y Nina Carasso,  
Espacio Turina 2019-2022.**

Talleres Antropoloops es un programa de innovación educativa, enseñanza musical e integración cultural basado en la remezcla de músicas tradicionales del mundo y apostando por un trabajo inclusivo. Espacio donde la interculturalidad, el trabajo colaborativo y la participación de toda la comunidad son el eje principal de su actividad didáctica.

## Travesía para la reflexión Guetaria – Sevilla

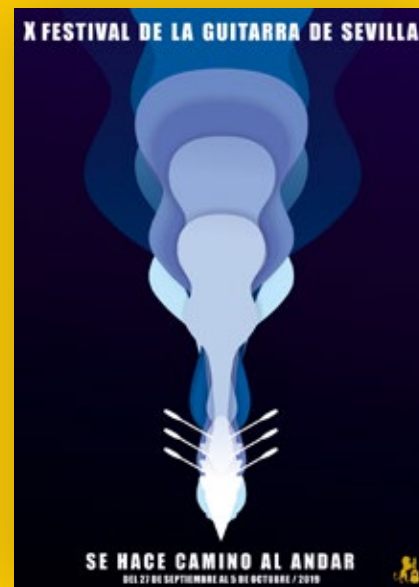
**Mundubira 500: Elkano  
Fundazioa, 14 de septiembre de  
2019, Guetaria – Sevilla.**

La mar y la navegación crean buenas condiciones para la reflexión. Entre el 15 de septiembre y el 11 de octubre se desarrolla, entre Getaria y Sevilla, una travesía en cuatro etapas como marco para un proceso de reflexión colectiva en torno a temas de actualidad vinculados a la Primera Vuelta al Mundo. ■

## X Festival de la Guitarra de Sevilla “Se hace camino al andar”

**Asociación Trastearte,  
27-septiembre-2019 05-octubre-2019.**

Con este planteamiento y con motivo de la celebración en España del V Centenario de la primera circunnavegación, el Festival de la Guitarra de Sevilla plantea un recorrido musical de ida y vuelta, como hicieran aquellos primeros aventureros, que recorre los puertos y paisajes sonoros que a pesar de la lejanía nos resultan hoy sin embargo tan cercanos.



## Espectáculo de drones 1ª Vuelta al Mundo

**Ayuntamiento de Sevilla. Marzo-abril2020**

Espectáculo Audiovisual sobre el Río Guadalquivir.

## Programa de actividades Embajada de España en Grecia.

**Embajada de España /Instituto Cervantes. Septiembre 2020 –**

## De polo a polo

**Trex Exploring S.L. España, Islandia, Groenlandia, Estados Unidos, Puerto Rico, Brasil, Argentina, Chile, Antártida. 2020-2021**

DE POLO A POLO es un proyecto deportivo, científico, cultural, innovador e internacional, que, más allá de cumplir con los objetivos de la conmemoración de la Primera Vuelta al Mundo, toma su relevo y persigue dejar un legado a nivel mundial para los próximos 500 años en la sociedad, en la ciencia, en la náutica, en las alianzas territoriales.

## Programación cultural con motivo de la visita del Buque Escuela Juan Sebastián Elcano a Molucas

**Embassy of Spain in Jakarta.27 al 29 de marzo de 2021**

Con ocasión de la visita del buque escuela Juan Sebastián de Elcano a las Molucas en el marco del V Centenario de la Primera Circunnavegación esta Embajada de España en Yakarta ha diseñado el siguiente un programa cultural acorde a la conmemoración.

## El flamenco en Filipinas – Herencia musical en Filipinas.

**Francisco José García Garcés. Madrid. Manila. 2021**

Estudio, análisis y comparativa en la evolución del folclore español implantado en Filipinas.

## Colonium

**Colegio Sagrado Corazón de Tarifa, Escuela de Telecomunicaciones Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Federación de Vela Latina de Las Palmas. 2020.**

Colonium es un proyecto educativo transversal, ya que abarca varias disciplinas educativas, y longitudinal, porque trabajan en él todas las etapas académicas del colegio, desde Educación Infantil hasta Bachillerato. El proyecto, ideado para conmemorar la primera circunnavegación del globo por Magallanes-Elcano, tiene dos vertientes: una vertiente cultural y educativa y una vertiente TIC.





# Actividades de los centros culturales de España en el extranjero



V/CENTENARIO  
1ª VUELTA AL  
MUNDO



## CCE ASUNCIÓN

Música en torno a las rutas ibéricas de la circunnavegación

**2019**

El grupo de música barroca La Folía presentó el concierto “La Carrera de Indias”, (28 de septiembre de 2019). Coincidiendo con el V centenario de la Primera Vuelta al Mundo llevada a cabo por la expedición de Magallanes y Elcano (1519-1522) el grupo presentó este concierto interpretado por el Dúo de solistas de La Folía con un amplio instrumental de copias históricas de flautas de diferentes tipologías y tesituras. En él se pudieron escuchar una selección de piezas musicales relacionadas con diversos lugares y avatares de las rutas marítimas que en los siglos XV y XVI exploraron intensivamente España y Portugal, naciones ibéricas cuyo radio de acción en el globo había dividido el tratado de Tordesillas (1493) en dos hemisferios por cuyo dominio pugnaron después otros países europeos como Holanda, Inglaterra, Francia o Alemania.

## CCE HONDURAS

Exposición Encuentro de tres mundos. A 500 años de la primera circunnavegación del planeta

**2021**

Con la exposición Encuentro de tres mundos. A 500 años de la primera circunnavegación del planeta, la Biblioteca Nacional de Chile, con la colaboración del Centro Cultural de España en Honduras y del Instituto Camões en Chile, quiere compartir esta gran aventura, relevar el hecho de que en la hazaña de unos pocos confluyen siglos de conocimiento, investigación y experimentación, y que la humanidad comenzó a encontrarse a sí misma en los confines de la geografía nacional. En Chile, el viaje de Hernando de Magallanes constituye el que en la práctica fue el primer avistamiento del territorio nacional por los europeos. Además, fue un indicio de la gravitación que tendrán los territorios y maritorios australes en la formación de su identidad. El encuentro de los aventureros occidentales con los pueblos originarios representa la singularidad de la cultura chilena e impone la necesidad de rescatar aquellos elementos que el avance de la modernidad ha dejado en el olvido.

## CCE CHILE

### “Las dificultades del viaje de Magallanes y Elcano”

**2019**

“El 1 de octubre de 2019 en la sede del Diario El Mercurio, Santiago, Juan Gil impartió la conferencia “Las dificultades del viaje de Magallanes y Elcano”, y junto con varios invitados analizaron desde distintas miradas las dificultades de esta hazaña y su impacto en nuestra manera de entender la Globalización”.

### Conferencia internacional “Encuentro de tres mundos en los bordes de la geografía. A 500 años del primer viaje alrededor del planeta”

**2019**

El 2 de octubre de 2019 en la Biblioteca Nacional de Chile, Santiago se llevó a cabo la primera actividad oficial en Chile de conmemoración de los 500 años del viaje Magallanes-Elcano, en la que participaron reconocidos especialistas en el tema que compartieron sus reflexiones en torno al significado del acontecimiento:- Juan Gil (Universidad de Sevilla, España).

- \* José Manuel Garcia (Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos portugueses)
- Mauricio Onetto (Universidad Autónoma de Chile).
- \* Moderación: Rodrigo Moreno (Universidad Adolfo Ibáñez, Chile).

### Simposio internacional “Estrecho de Magallanes e instituto de la Patagonia, preludios enlazados 2020”.

**2019**

El 4 de octubre de 2019 se celebró este simposio en la Universidad de Magallanes con la participación de los académicos españoles Juan Gil y Consuelo Varela. Al finalizar la jornada compartieron con un grupo de académicos en el conversatorio Preludios & Epílogos enlazados 2020.

### Residencia artística de Cristina Lucas, enmarcado en el proyecto de residencias “Magallanes y las geografías de lo (des)conocido”.

**2019**

Del 4 al 11 de diciembre de 2019 en el CCESantiago y viaje a Magallanes, la artista española Cristina Lucas visitó Chile para participar de una residencia artística junto a otros artistas chilenos en la XII región de Magallanes y de la Antártica Chilena e impartir una charla en Valparaíso.

La visita de Cristina formó parte del proyecto de residencias “Magallanes y las geografías de lo (des)conocido”, comandado por Rodolfo Andaur y Liquen-Lab quienes, con apoyo del CCESantiago, la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA) y el Ministerio de las Culturas, las



Artes y el Patrimonio, entre otras instituciones, convocaron a renombrados artistas chilenos y extranjeros para visitar, poner en diálogo y rescribir la historia de la circunnavegación desde nuevas perspectivas.

---

## Conferencias “Magallanes y los 500 años de la Primera Vuelta al Mundo”.

**2020**

Los días 25 de agosto, 1 y 8 de septiembre de 2020 en formato virtual y como parte de la Temporada Cultural de la Dirección de Extensión Cultural de la Universidad Andrés Bello, en Santiago de Chile, se realizaron una serie de encuentros virtuales que llevaron por nombre «Magallanes y los 500 años de la Primera Vuelta al Mundo», y que contaron con presentaciones de académicos chilenos.

---

## Exposición cartográfica “Encuentro de tres mundos: a 500 años de la primera circunnavegación del planeta”

**2020**

El 26 de octubre de 2020 en la Biblioteca Nacional de Chile, Santiago se presentó la Muestra cartográfica organizada por la Biblioteca Nacional de Chile en colaboración con las Embajadas de España y de Portugal, junto al Centro Cultural de España en Chile y al Instituto Camões en Chile.

La exposición fue inaugurada por la Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Consuelo Valdés, y la Secretaria de Estado de Asuntos Exteriores y para Iberoamérica y el Caribe, Cristina Gallach Figueras, acompañada por el Embajador de España en Chile, Enrique Ojeda, en un pequeño acto en la propia Biblioteca. La exposición Encuentro de tres mundos. A 500 años de la primera circunnavegación al planeta, curada por el investigador Jaime Rosenblitt, ocupaba todas las áreas expositivas de la institución, invitando a viajar al pasado, a recorrer los canales del sur de Chile, y a recordar un mundo inexplorado, para empaparse del sentimiento de aventuras y peligros que enfrentaban los navegantes de antaño.

---

## Ciclo conferencias internacionales en la biblioteca nacional.

**2020**

Organizado por: Biblioteca Nacional de Chile, Centro Cultural de España, Embajada de Portugal y la Universidad Internacional de Andalucía.

Serie de conferencias internacionales, realizadas de forma virtual, inscritas dentro de la exposición cartográfica Encuentro de tres mundos: A 500 años de la primera circunnavegación del planeta, en las que participaron destacados expertos españoles.



Colaboración con la exposición “Estrecho de Magallanes. La frontera del agua”. Museo Nacional de Antropología.

## 2020

El 20 de noviembre de 2020. Museo Nacional de Antropología, Madrid, se inauguró la exposición con la colaboración del CCE Santiago colaboró. Esta colaboración se concretó en la difusión de recursos audiovisuales y digitales de la exposición de Madrid en Chile a través de las Redes del CCE Santiago. Esta colaboración fue realizada en el marco del Programa Ventana de la AECID.

Exposición “Magallanes y las geografías de lo (des)conocido”.

## 2021

**Del 7 de septiembre al 13 de noviembre de 2021. CCE Santiago**

Este proyecto internacional e interinstitucional comisionado por Rodolfo Andaur, reunió el trabajo de más de una veintena de artistas locales y extranjeros, entre ellos la artista española Cristina Lucas, y se concretó en una serie de exposiciones en el Museo Regional de Magallanes en Punta Arenas, el Parque Cultural de Valparaíso en la Quinta Región, la Galería de Suizspacio (Metro Ñuñoa) y el Centro Cultural de España (CCE-Santiago) ubicados en la Región Metropolitana.

“Magallanes y las geografías de lo (des)conocido” ofrece nuevas miradas sobre el territorio Austral, que articulan nuevos discursos creativos en torno a los hitos geográficos, humanos y no-humanos de las zonas más meridionales del planeta.

Concierto Entrequatre: “Vuelta al mundo en 4 guitarras”

## 2021

**Del 7 de noviembre de 2021. Estadio Español en Santiago.**

El cuarteto español de guitarra EntreQuatre visitó Chile en su gira internacional «Vuelta al mundo en 4 guitarras», con un repertorio especialmente diseñado para dar la vuelta al mundo, en una gira que le da sentido a la travesía en estas latitudes. El concierto estuvo formado por músicas creadas o versionadas para el cuarteto de guitarras EntreQuatre, seleccionadas entre las 77 obras estrenadas, otras encargadas especialmente para este programa con varios estrenos mundiales, entre los que destacan varias músicas españolas contemporáneas, un fado, música brasileña, una rebelde obra uruguaya, dos puntos cardinales de una música argentina, tres danzas tradicionales filipinas y una música bucólica de Sulawesi -una de las Islas de las Especias-, que configuran este programa de múltiples caras y sonoridades tan diversas que acaban teniendo unidad estética.

## Congreso de ciencias del Mar: “Protegiendo el futuro de los ecosistemas australes”

**2021**

Del 24 al 28 de mayo de 2021 en Formato virtual y desde Punta Arenas (Magallanes). se llevó a cabo el XL Congreso de Ciencias del Mar 2021, fue organizado por la Sociedad Chilena de Ciencias del Mar (SCHCM) y la Universidad de Magallanes, con la participación de la Embajada de España y el Centro Cultural de España en Chile, y la colaboración de la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA). Encuentro internacional con la participación de tres reconocidos científicos e investigadores invitados al Congreso, quienes presentaron investigaciones, exploraciones y reflexiones en torno a la biodiversidad marina de la zona del Estrecho de Magallanes, principal paso bioceánico natural, y de los océanos del mundo a través de sus conferencias magistrales: Marta Estrada, Javier Cristobo y Francis Pérez.

## Congreso internacional sobre Magallanes.

**2022**

Dentro del Programa “El viaje”: desarrollo del sector cultural (promoción, cooperación y redes) se llevan a cabo actividades en torno al V Centenario de la circunnavegación y en 2022 se va a celebrar este congreso.

## Gira Entrequatre

**2022**

Organizando la gira del cuarteto EntreQuatre, sin fechas aún.

## Festival internacional de poesía y ciencia de Magallanes Ácrux.

**2022**

**Del 26 de enero al 2 de febrero de 2022. Magallanes.**

El Festival internacional de poesía del estrecho de Magallanes Ácrux se realizó con motivo de la primera circunnavegación del planeta, pensando en conectar los viajes de exploración a otros rincones del sistema solar (haciendo un paralelo con el viaje de Magallanes y Elcano) y los esfuerzos científicos para descubrir y caracterizar planetas que giran en torno a otras estrellas. Se trató, en suma, de explorar el futuro científico a partir de su relación con la literatura.

El festival concluyó con el envío al espacio de un poema escrito por personas de todo el mundo a través de la plataforma Universal Poem: «Poema Universal al cosmos».

Los poemas, enviados por personas de todo el mundo a través de twitter, sms y de la página universalpoem. com fueron enviados desde Punta Arenas, Chile, a la nebulosa “Saco de Carbón”, que se encuentra a 600 años luz de la Tierra. La llegada del poema está prevista para inicios de 2622. Proyecto conjunto del colectivo chileno Casagrande, el festival POETAS de

Madrid) y la compañía danesa HYGGE UNIVERSE, con el apoyo de la OEI y el CCESantiago.

En el festival estuvieron presentes los poetas españoles: Violeta Gil, María Eloy García, Helena Mariño, Mercedes Cebrián, Peru Saizprez.

Poema Universal al cosmo será presentado en el CCE-Santiago el próximo mes de septiembre de 2022.

## CCE BUENOS AIRES

De aquel inmenso mar. Música en torno a las rutas ibéricas de circunnavegación

**2019**

El grupo de música de cámara La Folía, formación española dedicada a la interpretación musical histórica fundada en Madrid en 1977 por su director, el flautista y catedrático Pedro Bonet, realizó una gira por diversas localidades de Argentina, que prosiguió luego con un programa complementario por Uruguay y Paraguay, en conmemoración del V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo que llevó a cabo la expedición de Magallanes y Elcano entre 1519 y 1522.

Dentro de esta gira, entre el 17 y el 24 de septiembre de 2019, que contó con el apoyo de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) y la Embajada de España en Argentina, se desarrollaron diversas actividades como conferencias, encuentros y talleres.

500 Años después. A vela tras la estela de J. S. Elcano

**2020**

**22 de enero de 2020, Embajada de España en Buenos Aires.**

Proyecto organizado por la Asociación de Grandes Navegantes y Exploradores Españoles [www.agnyee.com](http://www.agnyee.com) en el marco de las actividades en conmemoración del V Centenario de la expedición de la Primera Vuelta al Mundo. Se trata de una expedición de índole cultural que busca no sólo rememorar aquella hazaña pasada, sino, sobre todo, ampliar y reforzar los lazos que unen a los pueblos de las riberas del atlántico, el pacífico y el índico.



## Taller Reinterpretar el asombro

**2020**

Tuvo lugar en el CCEBA este taller de la ilustradora Mariana Ruiz Johnson y el guionista Alejandro Farías el 27 de agosto de 2020. Invitaba a jugar con la reinterpretación de textos históricos de una manera personal, renovadora y adaptada a los lenguajes contemporáneos.

A partir de una selección de fragmentos de la obra Naufragios del cronista Álvaro Nuñez Cabeza de Vaca y de documentación con imágenes históricas, se buscará generar una secuencia ilustrada de tres viñetas, siguiendo algunas claves prácticas para trasladar la Historia a la Historieta.

Mariana Ruiz Johnson y Alejandro Farías son los autores del libro El viaje alucinante, que este año editará Loco Rabia en la colección CCEBA, sobre las repercusiones que tuvo la expedición de la Primera Vuelta al Mundo de Magallanes y Elcano, esta publicación y este taller se celebran en el marco del V Centenario de la Primera Vuelta al mundo.

---

## Publicación El viaje alucinante: la Primera Vuelta al Mundo

**2020**

El 13 de octubre de 2020 se presentó en el CCEBA y en colaboración con la editorial Loco Rabia el libro El viaje alucinante ilustrado por Mariana Ruiz Johnson y

escrito por Alejandro Farías. Esta publicación se realiza con motivo del V Centenario de la Primera Circunnavegación de la Tierra.

La presentación fue transmitida en directo a través del canal de YouTube del CCEBA.

En este encuentro los autores charlarán sobre cómo ha sido su proceso creativo, sobre las dificultades de trabajar con fuentes históricas, del reto de transmitir el asombro que vivieron estos viajeros y el desafío de describir, con un lenguaje contemporáneo, las repercusiones que tuvo la expedición en la zoología, la botánica o la antropología, pero desde el imaginario de la época.

---

## “En búsqueda de las especias”. Las plantas de la expedición Magallanes-Elcano (1519-1522)

**2020**

El 26 de noviembre se presentó en el CCEBA el libro En búsqueda de las especias. Las plantas de la expedición Magallanes-Elcano (1519-1522), editado por el Centro Superior de Investigaciones Científicas de España (CSIC) y Libros de la Catarata con motivo del quinto centenario de la Primera vuelta al mundo. Es un volumen colectivo, coordinado por Pablo Vargas, en el que colaboran botánicos e historiadores de Argentina, Brasil, Chile, España, Filipinas y Portugal.



# Actividades de las Embajadas



V/CENTENARIO  
1ª VUELTA AL  
MUNDO



## ALEMANIA. BERLIN

2020

Elías Aguirre en Festival “Baila España”. Programa ventana: Rarewalk

Presentación de la pieza Rarewalk del bailarín y coreógrafo Elías Aguirre (Catálogo AECID 2020) con motivo del V Centenario de la Primera Circunnavegación al Mundo.

## ARGENTINA. BUENOS AIRES

2019

Gira iberoamérica Grupo de Música Barroca La Folia, Argentina, Uruguay y Paraguay

La Folia ofrecerá en Argentina 3 conciertos “Aquel inmenso mar”. Música en torno a las rutas ibéricas de circunnavegación.

## AUSTRALIA. CANBERRA

2019

Juan Sebastian Elcano y el Pacífico

El Consulado General realizó una conferencia para recordar la primera circunnavegación y difundir la importancia de las expediciones marítimas en el Pacífico.

2020

V Centenario Primera Vuelta al Mundo Magallanes Elcano

Conferencia virtual en colaboración con el IC de Sydney.

## AUSTRIA. VIENA

2019

Simposio: Carlos V- Juan Sebastián Elcano. La Primera Vuelta al Mundo”

Conferencia en el Museo Etnológico del Palacio Real de Hofburg en Viena, incluida dentro del programa oficial de la Comisión Nacional para la conmemoración del “V Centenario de la expedición de la Primera Vuelta al Mundo de Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano”.

2022

El viaje más largo: La Primera Vuelta al Mundo. En Eurocarto 2022

La Embajada presenta la exposición “El viaje más largo: la Primera Vuelta al Mundo” en el Congreso Internacional de Cartografía “EuroCarto 2022” en la Universidad Técnica de Viena.

## BRASIL. BRASÍLIA

**2019**

Seminario Internacional V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo.

Seminario.

**2020**

Publicación de libro 5º Centenario Elcano Magallanes (seminario en Rio de Janeiro)

Con motivo de la celebración del 5º Centenario Elcano Magallanes y de las actividades realizadas en Rio de Janeiro para ello en diciembre de 2019, se publicará un libro de las actas del Seminario Internacional de la Primera Vuelta al Mundo, con apoyo de España, además de otros países involucrados en la gesta.

## BULGARIA. SOFÍA

**2021**

Posteros de la exposición “El viaje más largo”

Edición de 15 ejemplares de la serie de carteles que componen la exposición en formato póster para su uso en institutos con sección bilingüe de español.

## CAMERÚN. YAUNDÉ

**2019**

XVIII Semana cultural española en Camerún

Semana Cultural española para promocionar la cultura española en Camerún. XVIII edición teniendo como tema principal el V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo.

## CANADÁ. OTTAWA

**2019**

Mes de la Hispanidad en Montreal

Conmemoración de la circunnavegación mediante un festival de cine, un evento académico y una miscelánea de actividades.

## COSTA RICA. SAN JOSÉ

**2020**

Exposición V Centenario de la Circunnavegación

Exposición de la V Centenario de la circunnavegación.

## 2020

### Teatro infantil en streaming

“Las aventuras de Valentina”, obra infantil inspirada en la Primera Vuelta al Mundo, contada en streaming por un cuentacuentos.

## 2021

### Colaboración Cátedra I Vuelta al mundo CEU Elcano

Divulgación del V Centenario de la Circunnavegación: conferencia en la Galería Nacional, donde se expone “El viaje a la especiería de Magallanes y Elcano”, con asistencia limitada de algunos colegios y retransmitida en streaming.

## 2021

### Exposición V Centenario I Circunnavegación (La ruta de la especiería)

El próximo 26 de marzo de 2021, se inaugurará en la Galería Nacional, la Exposición El viaje a la especiería de Magallanes y Elcano, que fue impresa el año pasado, pero no pudo exponerse por motivos de la pandemia. Como parte de la exposición museística y para mejorar la experiencia de los visitantes se realizará diversos carteles, pinturas y otros soportes audiovisuales. La exposición se expondrá en distintos puntos de Costa Rica, como Liberia, Limón y Puntarenas.

## 2022

### Exposición V Centenario I circunnavegación (La ruta de la especiería)

“Dando continuidad en el 2022 de la presentación de acuerdo a lo pactado con el Ministerio de Cultura de Costa Rica se ha organizado la presentación en esta provincia. Como parte de la exposición museística y para mejorar la experiencia de los visitantes se realizará diversos carteles, pinturas y otros soportes audiovisuales.

---

### CROACIA. ZAGREB

## 2021

### Exposición “El Viaje Más Largo. La Primera Vuelta al Mundo”

Exposición del catálogo AECID. Conmemoración y divulgación de la Primera Vuelta al Mundo. Itinerancia por cuatro ciudades croatas: Dubrovnik (septiembre), Zagreb (octubre), Split (noviembre) y Rijeka (diciembre).

## CHILE. SANTIAGO DE CHILE

**2019**

Conferencia internacional “Encuentro de tres mundos en los bordes de la geografía. A 500 años...”

Conferencia para la conmemoración de los 500 años del viaje Magallanes–Elcano.

**2019**

Proyecto de residencias “Magallanes y las geografías de lo (des)conocido”

Poner en diálogo y rescribir la historia de la circunnavegación desde nuevas perspectivas. Los cuatro ejes principales que dinamizarán las residencias son “Topografía y Paisaje”, “Interculturalidad”, “Sustentabilidad ecológica” y “Hábitat y Australidad”, campos investigativos que se indagarán en las localidades de Punta Arenas, Punta Delgada y Porvenir.

**2019**

Visita a Chile del académico Juan Gil en el marco del V Centenario-Primera Vuelta al Mundo

## CHINA. PEKÍN

**2019**

Ciclo de conferencias: “500 años de historia compartida: un diálogo”

Conferencias de conmemoración de la circunnavegación.

**2019**

Entrequate: Gira China 2019

Gira con motivo del programa conmemorativo del V Centenario de la Vuelta al Mundo.

**2019**

Reunión de coordinación V Centenario Vuelta al Mundo

## ECUADOR. QUITO

**2020**

Espectáculo conmemorativo del V Centenario de la Primera Circunnavegación.

Producción propia de un espectáculo conmemorativo del V Centenario de la primera Circunnavegación.



## 2021

### Certamen de pintura mural “Primera vuelta al mundo, 500 años de la gran aventura”

La Embajada de España en Ecuador convoca un certamen de arte mural entre los colectivos de arte urbano ecuatoriano con el objeto de dar a conocer expresiones artísticas locales sobre la Primera Vuelta al Mundo en el V Centenario de la Primera Circunnavegación de la Tierra.

## 2021

### Difusión V Centenario de la primera circunnavegación

Envío del cómic realizado por el Ministerio de Interior español con motivo del V Centenario de la Primera Circunnavegación a instituciones educativas ecuatorianas interesadas.

## 2021

### Exposición “El viaje más largo”

Exposición acompañada de un concurso de murales, conversatorios sobre la circunnavegación y el uso de las especias en la cocina ecuatoriana y española.

## 2021

### Exposición el V Centenario de la vuelta al mundo: Un dialogo con Oswaldo Guayasamin

Con motivo del Día nacional de España, la Embajada de España presentará las exposiciones “El Viaje más largo” y “El Viaje a la especiería”, en dialogo con la obra del pintor ecuatoriano Oswaldo Guayasamin en las inmediaciones de la Capilla del Hombre de Quito.

## 2021

### Exposición Pigafetta

Recepción a la tripulación por la Cofradía del mar de Guayaquil, una conferencia de los tripulantes del buque y la presentación de la exposición de Pigafetta comisariada por AECID.



## EGIPTO. EL CAIRO

## 2021

### Actividades paso JS Elcano por el Canal de Suez 25 - 26 de mayo 2021

Concurso de redacción en español sobre el V Centenario de la circunnavegación y la proto globalización.

## ESTADOS UNIDOS. NUEVA YORK

### 2021

#### Concierto Pedro Bonet y Nuno Marques

Con motivo del V Centenario de la expedición de la Primera Vuelta al Mundo de Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano, los Consulados Generales de España y Portugal organizan un concierto en el que participarán el violonchelista español Pedro Bonet y el pianista portugués Nuno Marques.

## ESTADOS UNIDOS. WASHINGTON

### 2019

#### Around Nature: 500 Centenario Circunnavegación

Creación de un jardín en la Antigua Residencia de los Embajadores de España por el artista español Juanli Carrión que estará compuesto por plantas y flores de las trece paradas en las que consistió el viaje de la Primera Vuelta al Mundo.

### 2019

#### David de la Mano: Mural 500 Centenario Circunnavegación / Mural Arlington County

Mural sobre el 500 centenario de la circunnavegación de Magallanes y Elcano en la Antigua Residencia de los Embajadores de España en Washington DC.

### 2020

#### Rarewalk - Elías Aguirre

Presentación de la pieza Rarewalk del bailarín y coreógrafo Elías Aguirre (Catálogo AECID 2020) dentro del proyecto multidisciplinar creado por la Consejería de Cultura de la Embajada de España, "Around Nature", con motivo del V Centenario de la Primera Circunnavegación al Mundo.

### 2021

#### Inauguración Around Nature

Inauguración con el artista Juanli Carrión de la instalación de un jardín conmemorativo del V centenario de la primera circunnavegación del mundo en la Antigua Residencia de los Embajadores de España en Washington DC.

## FILIPINAS. MANILA

### 2021

#### Concierto online Guitarras del mundo

Concierto del catálogo AECID del dúo de Guitarra Sevilla, junto con el guitarrista filipino Adrik Cristóbal. Un programa que forma parte de la programación cultural del V Centenario de la primera circunnavegación del mundo.



## 2021

Actos conmemorativos del V Centenario de la I circunnavegación del mundo. Llegada a Filipinas.

Como parte de los actos conmemorativos del V Centenario está prevista la llegada del buque escuela Juan Sebastián Elcano a Filipinas.



## GRECIA. ATENAS

## 2019

Concurso para un monumento conmemorativo presencia marinos griegos en Primera Vuelta al Mundo

Concurso público para la elaboración de una escultura conmemorativa de los marinos griegos que lograron terminar el viaje.

## 2020

Conmemoración V Centenario 1ª Circunnavegación en Rodas y Chios.

Actividades conmemorativas del 5º Centenario de la 1ª Circunnavegación del Mundo con la inauguración de sendos monumentos en Rodas y Chios y actividades culturales divulgativas en paralelo dedicadas a la contribución de los marineros griegos a la gesta.

## 2020

Francisco Albo y los marineros griegos participantes en la Primera Vuelta al Mundo

Obtención de un guion sobre Francisco Albo y la participación de los demás marineros griegos en la expedición Magallanes-Elcano que dio la Primera Vuelta al Mundo que sirva para la posterior producción de una obra documental en formato de metraje, publicación o narración auditiva.

## 2021

Elaboración de tráiler de película documental: “Francisco Albo y marinos griegos en 1ª vuelta mundo”

Elaboración de tráiler de la película documental apoyada por la Embajada: “Francisco Albo: los marinos griegos en la Primera Vuelta al Mundo”. La elaboración del tráiler permitirá darle mayor difusión y que se pueda presentar en festivales internacionales.

## 2021

Película documental: Francisco Albo y los marineros griegos en la Primera Vuelta al Mundo

Elaboración de la película documental sobre la participación griega en la Primera Vuelta al Mundo.

**2021**

## Presentación película documental Francisco Albo: los marineros griegos en la Primera Vuelta al Mundo

Presentación de la película documental Francisco Albo: los marineros griegos en la Primera Vuelta al Mundo.

**2021**

## Subtitular al inglés la película documental de Pedro Olalla: “Francisco Albo”

Subtitulado al inglés de la película documental de D. Pedro Olalla “Francisco Albo: los marinos griegos en la Primera Vuelta al Mundo”. Ya está en español y subtitulada al griego. La versión en inglés permite darle mayor difusión.


**HUNGRÍA. BUDAPEST**
**2021**

## Concierto “Guitarras del mundo” de Sevilla Guitar Dúo

Presentación musical de Sevilla Guitar Duo: programa “Guitarras del mundo” con motivo de la celebración del V Centenario de la Primera Circunnavegación.


**INDONESIA. YAKARTA**
**2019**

## Den Kisot

Representación de teatro de marionetas javanesas basada en Don Quijote. Habrá dos representaciones, una en Ternate y otra en Tidore (Molucas), localizaciones directamente relacionadas con la conmemoración del quinto centenario de la primera circunnavegación del mundo.


**ITALIA. ROMA**
**2022**

## Concierto en conmemoración del cierre del V Centenario de la circunnavegación

Concierto del artista Fahmi Alqhai y seis músicos en el marco del Festival Spazio&Musica, donde presentarán una serie de piezas del Cancionero de la Colombina en conmemoración del V Centenario de la Circunnavegación.

## JORDANIA. AMMÁN

**2019**

Conferencia: V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo.

Conferencia impartida por José María Davó Cabra, segunda jefatura en la Embajada de España con motivo del V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo, en la Universidad de Jordania.

---

## KENIA. NAIROBI

**2019**

Around the world

Concurso de dibujo para escolares con la temática de la vuelta al mundo de Elcano y Magallanes.

---

## KUWAIT. KUWAIT

**2021**

Conmemoración del V Centenario de la circunnavegación del globo por Magallanes-Elcano

Conferencias con la colaboración de la Biblioteca Nacional de Kuwait.

## LITUANIA. VILNIUS

**2021**

Exposición “El viaje más largo”

Exposición de “El viaje más largo” sobre la Circunnavegación del Globo Terrestre proporcionada por la DRCC.

**2022**

Semanas culturales en las universidades de Lituania

Charlas sobre la Circunnavegación, pues en la Universidad de Vilnius se va a inaugurar una exposición de la Circunnavegación.

---

## NAMIBIA. WINDHOEK

**2019**

Conmemoración del V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo

Exposición de monedas antiguas, maquetas navales y libros relacionados con el mar y la primera circunnavegación del globo, una conferencia y un concierto de música española.



## NUEVA ZELANDA. WELLINGTON

**2019**

Competición de ensayo de la Embajada de España

**2019**

Competición anual de ensayo en español, la temática de 2019 fueron las conmemoraciones de la circunnavegación y de la fundación del Museo del Prado.

## POLONIA. VARSOVIA

**2019**

La Folía: De aquél inmenso mar (música en torno a las rutas ibéricas de circunnavegación)

Concierto de música renacentista y exposición fotográfica sobre la primera circunnavegación del mundo de la Fundación Nao Victoria.

## PORTUGAL. LISBOA

**2019**

Coloquio “As Filipinas, zona de contacto global (1521-1898)”

Congreso organizado por el CHAM (Centro de Humanidades) de la Universidad Nova de Lisboa en el ámbito de las conmemoraciones del Vº Centenario de la Circunnavegación.

**2021**

Cistermúsica 2021

Festival Cistermúsica, entre el 25 de junio y el 1 de agosto de 2021, con una importante presencia española y dedicado en gran parte al V Centenario de la Vuelta al Mundo.

## REPÚBLICA CHECA. PRAGA

**2020**

Magallanes, Elcano y la vuelta al mundo

Conferencia científica “Magallanes y Juan Sebastián Elcano y la vuelta al Mundo” en modalidad on-line.



## R. DOMINICANA. SANTO DOMINGO

2019

### Un mundo por descubrir

Conferencia sobre la expedición de Magallanes/Elcano alrededor de la Tierra (1519-1522) con motivo del V Centenario de la Expedición Magallanes – Elcano.

## RUSIA. MOSCÚ

2019

### La vuelta al mundo hacia el este: El misionero español Pedro Cubero Sebastián y su circunnavegación.

Mesa redonda con traducción simultánea en el Instituto Cervantes de Moscú dedicada a la vida y obra del zaragozano Pedro Cubero Sebastián.

## SINGAPUR. SINGAPUR

2021

### “The Longest Voyage”

La exposición “El Viaje más largo” organizada por el 500 aniversario de la primera circunnavegación del mundo llegará a Singapur en una versión reducida con ocho paneles en inglés que se expondrán en el icónico Gardens by the bay.

2022

### Concierto de Pedro Bonet

Con motivo del V Centenario de la expedición de la Primera Vuelta al Mundo de Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano concierto del violonchelista español Pedro Bonet.

## SUIZA. BERNA

2019

### Exposición “El viaje a la especiería de Magallanes y Elcano”

Producción y organización de la exposición “El viaje a la especiería de Magallanes y Elcano” creada por el Ministerio de Defensa para celebrar los 500 años de la Primera Vuelta al Mundo.

## TAILANDIA. BANGKOK

2019

### 500 Aniversario de la circunnavegación del mundo por Magallanes y Elcano

Con motivo de la Circunnavegación la Embajada española, junto con la Embajada portuguesa organiza diversas actividades tales como conferencias, mesas redondas, conciertos.

**2021**

## Exposición virtual “El día más largo”

Exposición virtual sobre la expedición de vuelta al mundo de Magallanes y Elcano, con motivo , de la conmemoración del 500 aniversario de la circunnavegación y del festival cultural de la cumbre ASEM.


**VENEZUELA. CARACAS**
**2020**
 Diseño de las bases de la exposición:  
 La trayectoria inédita / Mirar al mundo de nuevo

En el marco de la celebración del V centenario de la primera circunnavegación del globo (El viaje de Fernando Magallanes y Juan Sebastián Elcano) la Embajada de España realizará un concurso de arte contemporáneo y una exposición de las obras seleccionadas.

**2021**
 Concurso de arte contemporáneo  
 “La trayectoria inédita / Mirar al mundo de nuevo”

Concurso de arte contemporáneo con motivo de la conmemoración de la primera circunnavegación.


**ZIMBABWE. HARARE**
**2021**

## Cuentacuentos sobre el V Centenario de la Circunnavegación de Magallanes y Elcano

Actividad de cuentacuentos llevada a cabo por Tinashe Muchuri, actor y periodista de profesión, en la escuela rural Saint Vincent, situada en Ruwa, a las afueras de Harare. El Sr. Muchuri traducirá el libro infantil sobre el viaje de Magallanes y Elcano del inglés al shona, idioma local, y a continuación lo adapta a una presentación oral de cuentacuentos a los niños de la escuela. Esta actividad se complementa con música de mbira, un instrumento de percusión africano de uso tradicional.

**2021**
 V Centenario de la circunnavegación  
 2019-2021

Actividad de promoción del V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo de Magallanes y Elcano entre escuelas de educación primaria y bibliotecas públicas en la capital del país, Harare. Se planea imprimir 200 ejemplares para escuelas seleccionadas y bibliotecas. La actividad planteada a los profesores de grado sexto es de la utilización de este librito en versión inglesa, así como otra información facilitada por la Embajada sobre este importante hecho histórico, como recurso y apoyo a unas clases específicas de historia o arte. En uno de los casos, la escuela organizará una obra de teatro basada en la aventura de Magallanes y Elcano.





V/CENTENARIO  
1ª VUELTA AL  
MUNDO

Entidades colaboradoras



 COLABORADORES



Ayuntamiento de Sevilla



Ayuntamiento de  
Sanlúcar de Barrameda



Acción Cultural Española



Archivo General de Indias



Instituto Cervantes



Agencia Española de Cooperación  
Internacional para el Desarrollo



**Biblioteca Nacional de España**



**Museo Nacional de Antropología**



**Fundación Museo Naval**



**Instituto de Historia y Cultura Naval. Museo Naval**



**Diputación Provincial de Valladolid**



**Diputación Foral de Guipúzcoa**



**Ministerio de Cultura y Deporte**



**Ministerio de Defensa**



**Fundación Nao Victoria**



**Fundación Civiliter**



**Real Sociedad Geográfica**



**Real Academia de la Historia**



**Tourespaña**



**Ministerio de Asuntos Exteriores,  
Unión Europea y Cooperación**



**Ministerio de Fomento**



**España Global**



**Elcano Fundazioa**



**Puerto de Alicante**



**Gobierno de Canarias**



**Junta de Castilla y León**



**Eusko Jaurlaritza  
Gobierno Vasco**



**Junta de Andalucía**







VCENTENARIO  
1ª VUELTA AL  
MUNDO



MINISTERIO  
DE ASUNTOS EXTERIORES, UNIÓN EUROPEA  
Y COOPERACIÓN

