

INICIO

Año XI | 22/07/2010 | 10:12 | "Año 52 de la Revolución"

DE PORTADA



XML RSS

BUSCAR - Avanzada

© CIP / ISSN 1605-0207

Síguenos en



| |
|-------------------|
| NOTICIAS |
| Nacionales |
| Internacionales |
| EXCLUSIVOS |
| Política |
| Economía |
| Sociedad |
| Cultura |
| Deportes |
| Historia |
| Opinión |
| Del Mundo |



COBERTURA

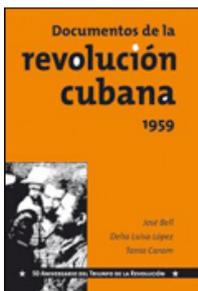
COLUMNAS

DOSSIERS

GALERÍAS

VIDEOS

| |
|----------------|
| ENLACES |
| Granma |
| Juv. Rebelde |
| AIN Nacional |
| Prensa Latina |
| OTROS... |



Una obra de arte de la lingüística

ALINA M. LOTTI

El Esperanto no busca sobreponerse, ni primar por encima de otras lenguas. Persigue objetivos más nobles, como el de propiciar una comunicación internacional sobre bases más equitativas.

Así lo define brevemente Julián Hernández, presidente de la [Asociación Cubana de Esperanto \(ACE\)](#) y del comité organizador de su 95-a Universala Kongreso (se ha respetado la ortografía de este idioma), que por estos días sesiona en La Habana, con una participación de más de 900 esperantistas de alrededor de 60 países.

Cuba es sede por segunda ocasión —la primera fue exactamente hace dos décadas— y en la actualidad el evento preconiza el tema del *Acercamiento entre las culturas*, nominación que ha dado la UNESCO al año 2010.

-¿Cuándo y cómo surgió el Esperanto?

"Data de la primera mitad del siglo XIX, de 1887, y su propósito primordial era que nadie tuviera ventajas a la hora de comunicarse.

"Su creador fue el polaco Luis Lázaro Zamenhof, médico oculista, quien lo diseñó pues, justamente, él nació y vivió su infancia y juventud en un contexto multilingüístico y multiétnico que lo hizo sufrir.

"Zamenhof percibió desde muy temprano que estas incomprendiones traían como consecuencias batallas, querellas y pensó: `voy a diseñar un idioma que propicie el entendimiento entre los hombres, la paz y la fraternidad entre los seres humanos`.

"Con independencia del punto de vista lingüístico, el Esperanto es una obra de arte, tanto por su facilidad y la forma en que fue concebido, como por su vocabulario, el sistema gramatical y fonológico".

-¿Cuántas personas lo hablan en el mundo?

"A nivel mundial tiene más de dos millones de usuarios. En la nueva era tecnológica muchas personas lo aprenden porque lo toman de Internet y sin embargo no están afiliados a asociación alguna. De repente se inscriben en un evento y conocen el idioma.

"Pero lógicamente el centro del Esperanto está en Europa, y en los últimos años el movimiento ha cobrado fuerza en Asia, y en África a pesar de las dificultades económicas existentes, que muchas veces imposibilita a los africanos a recibir visa para participar en los distintos eventos.

"En Norteamérica, es fuerte en Canadá y en los Estados Unidos. En América, lo es en Brasil, seguido de México y Cuba".

-¿Desde cuándo su presencia aquí?

"Lo venimos enseñando desde 1979, cuando se refundó la Asociación en vínculo directo con la Academia de Ciencias. Sin embargo, sus inicios se remontan a principios del siglo XIX, y entre sus pioneros está el sabio Don Fernando Ortiz, que escribió varios artículos sobre el Esperanto.

"Posteriormente la ACE comenzó a tener relaciones directas con el ministerio de Cultura, institución que ha ayudado considerablemente en la organización de este 95-a Universala Kongreso".

-¿Cuántas personas lo hablan?

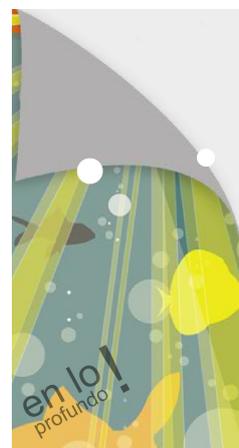
"Desde 1979 hasta el presente más de diez mil personas han pasado por nuestras aulas. Están quienes lo comprenden, lo escuchan, lo escriben. No es difícil, es más



Julián Hernández, presidente de la Asociación Cubana de Esperanto (ACE). (Foto: José R. Robleda).



- Otra oportunidad a la justicia.
- "Un día más de prisión, es una barbaridad".
- La justicia estadounidense en entredicho.
- Radiografía de Habeas Corpus.
- Ramón.
- Miami, reino de injusticias.
- Más noticias: antiterroristas.cu
- www.freethethefive.org.



Cubahora en Facebook

A 3,938 personas les gusta Cubahora



Elizabeth Deborah

fácil que otros idiomas.

"Planificamos los cursos escolares —en los cuales intervienen profesores voluntarios— generalmente una vez a la semana, dos horas.

"Con ahínco, motivación e interés se puede asimilar en seis meses, y si existe alguna experiencia lingüística se puede aprender más rápido y mejor.

"Se dice que el Esperanto tiene un valor propedéutico, ya que desde el punto de vista de sus estrategias de aprendizaje posibilita que las personas puedan transitar hacia otros idiomas con más facilidad, es un poco el umbral de ese camino".

-¿Se parece a alguna otra lengua?

-"Tiene un tronco común que es la lengua indo europea, y además tiene mucho que ver con las romances, es decir portugués, español, francés, italiano, rumano. Las raíces son en esencia latinas, pero también tiene tronco eslavo y germánico. Es relativamente fácil, lo cual no quiere decir que no exija esfuerzo intelectual, pero desarrolla el pensamiento lógico, porque se pueden crear palabras.

"Él seguramente se dijo `tengo que tratar por todos los medios de que los diccionarios de Esperanto no tengan el grosor de los otros`, y creó el llamado sistema de afijación, casi perfecto. Sobre la base de la raíz de la palabra se agregan sufijos y prefijos y el vocablo va tomando distinta significación. Ahí está una de las grandezas de Zamenhof".

Fuente: EXCLUSIVO, 22/07/10

■ MÁS TITULARES



© Centro de Información para la Prensa, Dirección: Territorial y General Suárez,
Plaza de la Revolución, Ciudad de La Habana. Teléfono: 855-5252. E-mail:
cubahora@cip.cu. Web: cubahora.cu

Nacionales | Internacionales | Política | Economía | Sociedad | Cultura | Deportes
Historia | Opinión | Del Mundo | Coberturas | Columnas | Dossiers | Galerías
Enlaces | Buscar | INICIO

Actualizado con
QuipusNews™ v1.5ps