

## Esperanto

Laurentina Parada



El IES Almenara oferta esperanto tanto en ESO como en Bachillerato. / Álex Zea

En la Biblioteca Pública del Estado, frente a San Telmo, hay abierta al público una interesante exposición de documentos relativos al Esperanto, que podrá ser visitada hasta finales de este mes de septiembre.

Mientras los seres del reino animal, a través de los cinco continentes, emplean el mismo lenguaje, el ser humano, lamentablemente, y según dicen, a causa de una maldición divina, es incapaz de entenderse con una gran parte de sus congéneres.

El oculista polaco de origen judío, Ludoviko Lazaro Zamenhof, sufrió en su propia ciudad el problema de las barreras lingüísticas, ya que, en la segunda mitad del siglo XIX estaba habitada por distintas etnias que hablaban cada una su propia lengua, dando lugar a la creación de guetos que separaban a sus habitantes a causa del idioma.

Persona ilustrada y políglota, que hablaba ocho idiomas, incluido el ruso, creó el Esperanto, con el fin de facilitarnos el entendimiento con personas de otras lenguas.

La gramática del Esperanto es tan sencilla, que se necesita muy poco tiempo para dominarla. Zamenhof no inventó totalmente las palabras, sino que escogió las raíces de otras lenguas para formarlas, siendo las de origen latino más del sesenta por ciento, lo que representa una ventaja para los españoles que desean aprenderlo.

Para las personas que gusten viajar, siempre hay en cualquier país del mundo más de un esperantista dispuesto a acogerlo, acompañarlo y con quienes conocer mejor el país. Esa experiencia la he disfrutado en diversos países como Holanda, Checoslovaquia y Rusia. En este último país, de unos trescientos canarios que viajamos juntos, gracias al Esperanto tuve el privilegio, en Moscú, de que me hiciera de cicerone un ingeniero aeronáutico esperantista, enseñándome sitios por donde no se llevaba a los turistas, incluidas las calles de las lujosas viviendas de los jerifaltes de tiempos del comunismo, contándome cómo era y se desarrollaba la vida antes y después de los cambios políticos, aunque apenas se notaban todavía en la década de los ochenta.

En San Petersburgo tuve también el privilegio de ser invitada a la vivienda de una doctora dentista, de conocer personalmente cómo se vivía y donde, además de varias personas de nacionalidad rusa, había también una pareja francesa, un alemán y una madre y un hijo de doce años, de Estonia, que hablaba el Esperanto por los codos y con quienes tuvimos el placer de conversar, gracias a nuestro común conocimiento de la lengua auxiliar universal.

En Canarias existen grupos de Esperanto, tanto en Las Palmas, como en [Tenerife](#). En España tenemos la Federación Española de Esperanto, con sede en Madrid, y en Rotterdam está la Universala Esperanto Asocio. Cada año tienen lugar congresos internacionales, nacionales y regionales en todas partes del mundo, donde suelen reunirse miles de personas de muy diferentes países y lenguas, pero empleando el Esperanto para el entendimiento de todos.

Además de que las principales obras de la literatura universal están traducidas al Esperanto, las originales escritas en este idioma son numerosísimas. Ya el insigne catedrático de la [Universidad de La Laguna](#), Dr. Juan Régulo Pérez, esperantista de prestigio internacional, durante el pasado siglo editó en su taller de su casa lagunera más de noventa obras escritas en Esperanto; originales que le llegaban de todas partes del mundo.

La UNED ofrece cursos en la lengua auxiliar internacional que, sin pretender suplantar las lenguas nativas, ayuda al entendimiento de los seres humanos a través de los cinco continentes.