

ALMAGRO

“El esperanto es una lengua viva que funciona”

El presidente de la Federación Española de Esperanto valora el 71º Congreso de Almagro

LANZA
CIUDAD REAL

El Congreso Español de Esperanto celebrado durante todo este largo fin de semana en Almagro ha demostrado que “el esperanto es una lengua viva que funciona”, según aseguró el presidente de la Federación Española de Esperanto, Jose Antonio del Barrio, en la clausura de este encuentro que, para buena parte de los asistentes, continuará hoy con una visita guiada a Las Tablas de Daimio.

El presidente de la Federación Española de Esperanto reconoció la magnífica organización del congreso por parte de la Asociación de Esperanto de Castilla-La Mancha, cuyo representante, Raul Martínez Anguita sobre quien ha recaído esta organiza-

ción ha recibido a lo largo del encuentro un emotivo homenaje de sus compañeros por la buena labor realizada y mejor acogida.

Una realidad

Que el esperanto está vivo y funciona, es un hecho “a pesar de que muchas personas, por desconocimiento, consideren que es un sueño del pasado. La realidad de internet y la espectacular expansión de las nuevas tecnologías de la información han atraído hacia el esperanto a muchos jóvenes que han encontrado una lengua capaz de comunicar, en igualdad de condiciones, a personas de las culturas más dispares”, explicó Jose Antonio del Barrio.

Muchos de estos nuevos hablantes de esperanto lo hacen al



Asistentes al congreso durante una de las actividades organizadas en Almagro

margen de las asociaciones, clubes y federaciones clásicas, “pero existen porque nos comunicamos con ellos, pero es difícil averiguar el número. Hablamos de unos dos millones de personas en el mundo, aunque es probable que sean más”.

Entre los congresistas, estuvieron en Almagro niños pequeños hijos de esperantistas cuya lengua materna es el esperanto, así como un viejo y convencido que cumplirá cien años dentro de muy poco, venido expresamente desde Bilbao, viajando

solo en tren, una prueba viva de la realidad del esperanto, todos ellos en este Congreso de Almagro.

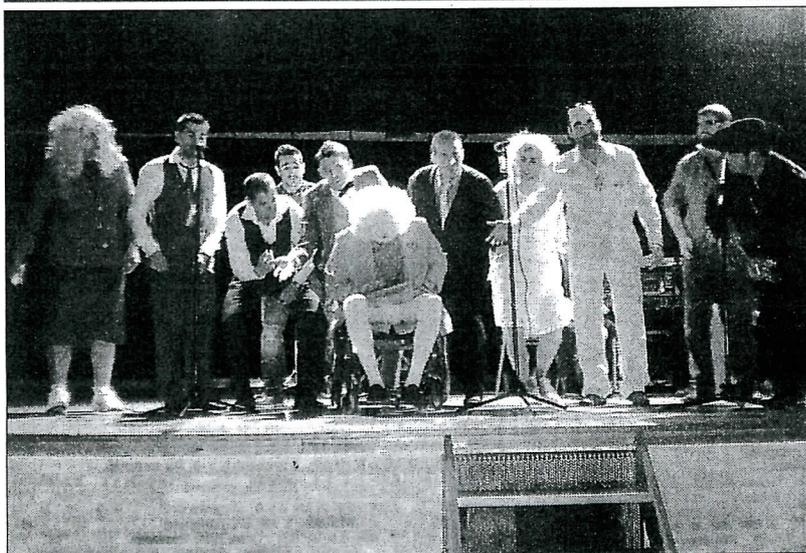
El lema del encuentro “125 años derribando fronteras” viene a poner de manifiesto la intención primera de quien se inventó este idioma sencillo de aprender, de lógica y simple estructura y con raíces de buena parte de los idiomas naturales más extendidos. Por eso, al escucharlo, muchas de sus palabras resultan familiares a hablantes de los idiomas más hablados,

como han podido comprobar estos días los almagreños que se han parado a escucharlos o se han acercado a algunas de sus actividades abiertas.

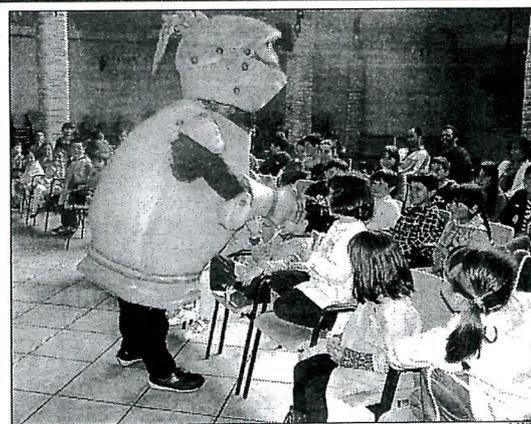
Música y teatro

El Homenaje al Teatro en esperanto que se desarrolló en el Teatro Municipal, un espacio que sorprendió muy gratamente a los visitantes, fue un hito importante del congreso, como lo fue el concierto de Alejandro Cerro y Kaj Tiel Plu, celebrado en el Hospital de San Juan. □

VALENZUELA DE CALATRAVA



FESTIVAL A BENEFICIO DE CARITAS.-El Ayuntamiento de Valenzuela de Calatrava llevó a cabo el pasado fin de semana un festival solidario en el que intervinieron desinteresadamente varios grupos y aficionados de la canción. La recaudación fue íntegramente para la asociación Caritas Interparroquial de Ciudad Real. En el festival participaron Mari Carmen López, una valenzoleña aficionada a la copla; el almagreño Pepe Vélez, muy habitual en estos eventos solidarios y que interpretó canciones del canario José Vélez; la comparsa churriega de “Los Cansaliebres”; el pozoleño Domingo Triguero; el mago “Aki”; y el mago Alberto Fábulo.



XX JORNADAS DE ANIMACION A LA LECTURA EN LA BIBLIOTECA.

-Durante la semana pasada se celebraron en la Biblioteca Pública Municipal de Valenzuela de Calatrava unas Jornadas de Animación a la Lectura, organizadas por la Concejalía de Cultura, en la que han participado todos los alumnos y profesores del colegio público Nuestra Señora Del Rosario. Los alumnos de Infantil trabajaron sobre el cuento de Andersen “El patito Feo”; los alumnos de primer ciclo de Primaria abordaron el libro “Hansel y Gretel”, mientras que los alumnos del segundo y tercer ciclo de Primaria, a través del juego “De libro a libro”, tuvieron un contacto directo con los libros y la búsqueda de información. Las jornadas llegaron a su fin con la puesta en escena de la obra de teatro infantil “Mi amigo Don Quijote” de Arte Fusión Teatro de Albacete.