



ESPERANTO: EL MUSEU DE SANT PAU D'ORDAL

Josep M^a Galofré Domingo

La localitat de Sant Pau d'Ordal es troba en el municipi de Subirats, comarca de l'Alt Penedès, província de Barcelona, i és el punt de referència d'un itinerari cultural esperantista. És un passeig per qui, per exemple, des de la ciutat de Barcelona o des de qualsevol altre indret, un dissabte o diumenge, vulgui fer aquesta bonica excursió a Sant Pau d'Ordal, poblet envoltat de vinyes que en aquesta època de l'any ja anuncien la proximitat de l'estiu.

El quart museu esperantista en importància al món està situat a Sant Pau d'Ordal i és obra de l'esperantista. Lluís Hernández Izal, que va començar el museu l'Any 1968 i el va inaugurar el 1974 en un solemne acte en el que varen assistir 800 esperantistes. Aquest museu és també biblioteca, reconeguda internacionalment (de les 32 existents en importància al món) i està molt ben habilitada, perquè facilita als estudiosos que la puguin visitar en qualsevol moment, quedar-s'hi alguns dies per realitzar els seus estudis i treballs.

A la biblioteca es poden trobar més de 8.000 títols d'obres sobre l'Esperanto. Més de 19.500 col·leccions de revistes, més de 3.000 cartes d'eminents esperantistes, treballs, projectes, monedes, insígnies, fotografies del moviment esperantista de tot el món, etc. i també diversos manuscrits, entre ells dos quaderns escrits pel mateix Dr. Zamenhof, creador de l'Esperanto.

L'Associació Universal

La Associació Universal d'Esperanto té la seva oficina central situada a Rotterdam (Holanda), compta actualment amb 90 països membres que, a més, tenen associacions especialitzades dedicades a l'ensenyament i utilització de l'Esperanto, com les de científics, juristes, metges, periodistes, mestres, ferroviaris, etc. Fou admesa per la UNESCO l'any 1954 i reconeguda per moltes associacions d'àmbit internacional. Des del 13 d'agost de 1986 forma part com a membre consultiu davant del Consell d'Europa a Estrasburg. Actualment la Unitat Europea ha habilitat un despatx per a l'Esperanto a la seva seu, on varis esperantistes són presents en el procés de construcció de la nova Europa, doncs degut a les nombroses llengües que componen la UE i la seva costosa traducció, no fan descartar l'utilització de l'Esperanto en un futur pròxim.



Recientemente la ciudad de Castelldefels ha dedicado una nueva plaza al Esperanto. Se trata de un espacio de 1.800 mts² urbanizado en los terrenos de la antigua fábrica Rocalla, junto a las nuevas promociones de viviendas. Uno de los elementos que identifican la nueva plaza es una escultura de Clemente Ochoa con formas que recuerdan a una paloma y que es una alegoría de la paz. Justa asociación a la idea de una lengua universal.