

... O 'ESPERANTO EN CANARIAS'

'Esperanto al Kanarioj'...

Ayoze García. Las Palmas de Gran Canaria

Una comunicación totalmente libre, **"sin ningún prejuicio, limitación o temor"**. Ésa era la gran promesa del **esperanto**, la lengua artificial con más hablantes del mundo. Ahora que se cumplen 150 años del nacimiento de su creador, el polaco **Lázaro Zamenhof** (1859-1917), es un buen momento para hacer balance.

"No se ha conseguido la aspiración original", reconoce Antonio Suárez, de la **Sociedad Esperantista de Tenerife**. La intención de Zamenhof era hacer del esperanto una segunda lengua compartida por todos los países. En la actualidad, se calcula que este idioma cuenta con **un máximo de dos millones de hablantes**, muy lejos de alcanzar la vocación global con la que nació.

De todas formas, esa circunstancia no resta entusiasmo a los esperantistas de Canarias.

"Yo lo uso casi a diario, sobre todo a través de Internet", explica Antonio, que aprendió la lengua en los años sesenta y ha llegado a emplearla para escribir **haikus**. Afirma que **sólo en Tenerife puede haber unas 400 personas con conocimientos de esperanto**, sin contar a los del resto de islas.

La Sociedad Esperantista de Tenerife es la única organización que funciona en el Archipiélago dedicada a la difusión del idioma de Zamenhof. Cuenta con unos 50 socios y se fundó en 1957: *"Por aquí ha pasado gente muy importante, en un principio había **catedráticos de la Universidad de La Laguna, pero también carpinteros y zapateros**; era un sitio muy democrático a pesar de la época"*.

El régimen franquista nunca prohibió el esperanto, *"pero no veía muy bien ese movimiento internacionalista"*. **A quienes lo hablaban "se les hacía el vacío, y en los periódicos aparecían artículos en contra". Sí que se prohibió en la Alemania nazi, la URSS de Stalin *"y también en el Portugal de Salazar: para las dictaduras es malísimo que la gente se comunique fluidamente"*.**

Arreglos en la sede

Hoy día la Sociedad Esperantista organiza cursos y participa en ferias del libro. *"Estamos en un bache"*, comenta Antonio Suárez: *"Hace cinco años **desalojamos el edificio para su restauración**, y volvimos en diciembre de 2008"*.

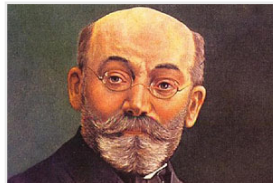
Después de un tiempo reuniéndose en locales ajenos, están preparándose para **"empezar a funcionar" después del verano** en su sede de siempre, en el número 23 de la calle San Agustín en La Laguna.

Según Antonio Suárez, el contacto con los esperantistas de las demás islas *"es escaso"*, aunque se han celebrado diversos encuentros regionales y el Archipiélago ha acogido en dos ocasiones el **Congreso Español de Esperanto**.

A pesar de que se ve *"muy lejos"* la creación de una asociación de ámbito autonómico, desde Tenerife se hace un **llamamiento a la colaboración**: *"Por supuesto que sería positivo, al fin y al cabo los esperantistas queremos la comunicación entre todos"*.

Sea como sea, para quienes lo hablan, el esperanto es una lengua muy viva. *"Hay gente que me dice: 'Pero eso **quedó en nada**, ¿no?' Si supieran lo que se están perdiendo..."*, concluye Antonio Suárez.

© Canarias al Día, 2008



Una cultura global

"El esperanto ya no es un idioma artificial", sostiene Antonio Suárez. A su juicio, desde 1905 se ha ido configurando **"una cultura nueva en el mundo"** en torno al esperanto, *"igual que hablamos de cultura hispánica o francesa"*. |>>



Precursor

En la calle La Equis de Santa Cruz de Tenerife vivió el **primer esperantista de Canarias**, y también hay constancia de la presencia de algún otro en Gran Canaria desde principios del siglo XX. |>

Formación

"Para un español, el problema del esperanto es que se avanza demasiado rápido", asegura Antonio Suárez: *"Llega un momento en que **uno puede dejarse llevar por las coincidencias y cometer errores**"*. |>>