

XI SEMANA CULTURAL LIBERTARIA

las culturas de la **libertad**
en el **anarquismo** ibérico



la **lengua** como
liberación:
el **esperanto**

5-9
noviembre
2012



cgtburgos.org

Salón de Actos del Edificio de Sindicatos
Calle Calera, 12 • Burgos



5
nov
lunes

20.00 horas

Presentación de la Semana Cultural y de la Exposición:

«La lengua como liberación: el esperanto»

Jacinto Ceacero,
Secretario General de la CGT

«Esperanto y anarquismo», charla y debate con Jesús González Jurado, esperantista y afiliado a la CGT de Barcelona.

6
nov
martes

19.30 horas

Proyección y debate de la película «1984» de Michael Radford, basada en la novela homónima de George Orwell.

Presentación: José Luis Barrios, director de cine y afiliado a la CGT de Burgos.

7
nov
miércoles

20.00 horas

«Clase de lengua, lengua de clase», charla y coloquio con Juan Luis Conde, profesor de Filología de la Universidad Complutense de Madrid.

8
nov
jueves

20.00 horas

«Saluton! Se habla esperanto», taller de iniciación al esperanto. Josu Herrarte.

9
nov
viernes

20.00 horas

«Presente y futuro del esperanto», charla y coloquio con José Antonio del Barrio, Presidente de la Federación Española de Esperanto.

LAS CULTURAS DE LA LIBERTAD EN EL ANARQUISMO IBÉRICO

«La lengua como liberación: el esperanto»

La capacidad de expresarse mediante un lenguaje articulado es el rasgo que define a los seres humanos. Somos humanos en la medida en que hablamos y pensamos, ya que la relación entre lenguaje y pensamiento es muy estrecha.

Las lenguas son un vehículo de conocimiento y de comunicación, de diálogo y entendimiento. Sin embargo, a lo largo de la historia, también han servido como instrumentos de dominación de unos pueblos sobre otros y de una clase social sobre las demás. Quien se impone política, económica o culturalmente, impone también su propia lengua para legitimar esa dominación.

Frente a esta instrumentalización de las lenguas, algunas personas se han esforzado por crear y utilizar una lengua universal, que sirva de comunicación entre iguales, que no suponga una imposición sobre otras lenguas, que sea un vehículo de entendimiento, de paz y solidaridad: el esperanto.

El esperanto es una obra de la razón humana que se rebela contra el castigo divino relatado en el pasaje bíblico de la Torre de Babel, en el que la existencia de una lengua universal que propiciaba la convivencia de la gente, la cooperación en empresas comunes y la construcción de un ideal de justicia, molestaba a la omnipotencia de los dioses, que preferían una humanidad dividida y sometida.

Como vehículo de entendimiento entre los pueblos, sin imposiciones y más allá de fronteras artificiales, el esperanto ha estado vinculado desde su aparición con el movimiento libertario mundial, que lo hizo suyo como otra herramienta eficaz en su camino de emancipación y de construcción de una sociedad igualitaria y digna.