

# El esperanto es una realidad

**U**NO de los defectos que solemos padecer los humanos es despreciar lo que desconocemos. Tal actitud se produce, normalmente, como la consecuencia de determinados prejuicios que, por uno u otro motivo, se generan en el espíritu. La ley del mínimo esfuerzo y la imposibilidad práctica de adquirir suficiente información para elaborar un criterio correcto colaboran, al máximo, en la justificación que en tales casos se produce.

Personalmente quedaría muy satisfecho si, de manera eficaz, facilitara la elaboración de unos criterios que guiasen acertadamente al hombre de hoy, inmerso en el maremagnum de reclamos de todo tipo que le asedian continuamente. En este momento concreto me propongo exponer unos datos que, espero, aclaren ciertas ideas.

Se dicen muchas cosas en relación al esperanto: que es un idioma inútil a pesar de lo fácil que resulta su aprendizaje y de la necesidad que existe, en todo el mundo, de conocer y hablar, además del idioma propio, otro mediante el cual sea posible comunicarnos con personas que no dominen nuestra lengua; que la solución de este problema es un sueño irrealizable, etc. Pues bien, como los hechos son el parámetro con que se mide la realidad, citaré, a modo de ejemplo, ciertos datos suficientes para que, si usted es sincero consigo mismo, pueda elaborar el criterio correspondiente.

¿Se habla o no el esperanto? ¿Existen publicaciones en este idioma? ¿Los esperantistas emplean esta lengua para comunicarse entre sí? ¿Se emiten programas de radio o de televisión dedicados a este idioma y/o redactados en el mismo? ¿Apoyan la difusión y/o la práctica de la lengua internacional (esto es, del esperanto) organismos culturales relevantes? ¿El Movimiento Esperantista surge solo esporádicamente en determinados ambientes o existen organizaciones que posibilitan la difusión del mismo?

La respuesta exhaustiva a este limitado interrogatorio rebasaría, ampliamente, la extensión

de un artículo periodístico. Por tal motivo, tómese como un botón de muestra los datos que, a continuación, relaciono.

Ya en 1980 transmitían programas en esperanto las siguientes emisoras de radio: La radio polaca (diariamente), Radio Roma (domingos), Radio Suiza Internacional (diariamente, excepto los domingos), Radio Vaticana (jueves y domingos), Radio Viena (sábados y domingos), Radio Zagreb (martes), Radio Sabadell (miércoles), La Voz de Valencia (viernes), Radio Popular de Zaragoza (martes), Radio Club de Sorocaba-Brasil (lunes), Radio Pekín (que actualmente transmite a diario en esperanto para Europa, América Latina, Japón, Corea y Asia sudoriental).

La televisión holandesa ya ha colaborado activamente en la difusión de esta lengua.

Actualmente se publican numerosas revistas en este idioma. Por citar algunas, cabe recordar «El Popola Cinio», «Katolika Espero», «Paco», «Antón Balaguo», «Heroldo de Esperanto», «Juan Amiko», «Monato», «Horizonto», «Kontaktito», «Esperanto», «Kaleidoskopos»...

Continuamente se imparten cursos de esperanto en institutos y universidades: Universidad de La Laguna, de Nanjing (China). Se inauguraron calles con los nombres de Esperanto o del doctor Zamenhof (el ejemplo más próximo lo tenemos en Málaga). Se publican folletos turísticos en nuestro país y en el extranjero.

La Conferencia Mundial del Turismo, convocada por la Organización Mundial para el Turismo (OMT), entre el 27 de septiembre y el 10 de octubre de 1980 en Manila (Filipinas), aceptó una declaración que se refiere explícitamente al esperanto y a su papel en la facilitación de la comunicación internacional. Participaron 107 delegaciones gubernamentales y representantes de 91 organizaciones interestatales, como ONU, Unesco, etcétera.

Anualmente se celebran concursos literarios y juegos florales. El pasado 1980 tuvieron lugar en España, entre otros, los de Fundación Espe-

ranto, ILEI, Liceo Madrileño de Esperanto, los juegos florales de la Cataluña Kunordiga Komitato de HEF.

En lo que a organizaciones esperantistas se refiere, sería larguísima la relación si hubiese de incluir en ella todas las existentes. Sin embargo, cabe destacar entre las internacionales a: UEA (Universal Esperanto Asocio), SAT (Sennacieca Asocio Tutmonda), NEM (Neutrala Esperanto Movado), ILEI (Internacia Ligo de Esperantistaj Instruistoj), IKUE (Internacia Katolika Unuigo Esperantista), TEJO (Tutmonda Esperantista Junulara Organizo), UMEA (Universala Medicina Esperanto Asocio), IEAJ (Internacia Esperanto Asocio de Juristoj). Entre la de ámbito nacional contamos con HEF (Hispana Esperanto Asocio), HEJS (Hispana Esperanto Junulara Sekcio).

Se calculan en más de 10.000 las obras traducidas al esperanto y, además, existen numerosas originalmente escritas en esta lengua. Las grandes bibliotecas esperantistas se encuentran en Viena, Rotterdam, Praga, Londres y Tokio.

Y, ahora, un consejo de amigo: Si usted se halla interesado por este idioma, siga atento a los medios de información. El próximo mes de julio de 1982, tendrá lugar en Málaga el 42 Congreso de la Federación Española de Esperanto. Todas las personas que deseen adherirse al mismo, presentar sugerencias o colaborar en las ponencias, deben dirigirse al apartado de correos 334 de Málaga. Y si desea aprender este idioma gratuitamente, puede hacerlo, bien acudiendo personalmente a las clases que se imparten en calle Trinidad Grund, 28, segundo derecha, de Málaga (para una más amplia información, presentarse los viernes de siete a ocho de la tarde), bien dirigiéndose por carta a la siguiente dirección: Cursos por Correspondencia, ILEI, Colegio Nacional, Callosa de Segura (Alicante).

Andrés Martín González