

En Valencia, sólo 200 personas conocen esta lengua, introducida en Cheste en 1914

# Educación envía un delegado al congreso de esperanto para estudiar su inclusión en los planes

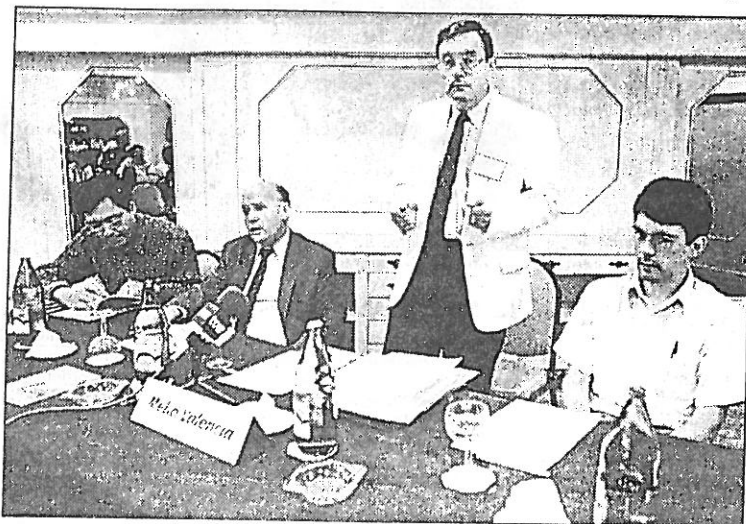
CRISTINA TOLEDANO

VALENCIA

Unas 200 personas hablan el esperanto en la ciudad de Valencia, que acoge durante esta última semana del mes de julio a más de 2.000 esperantistas procedentes de todo el mundo, según informó la junta directiva del 78 congreso universal de esta lengua.

En la Comunidad Valenciana hay un núcleo singular de esperantistas en la localidad de Cheste, como consecuencia de que varios niños austríacos concedidos allí durante la primera guerra mundial. Desde entonces, la población de Cheste ha sido una de las principales participantes en el estudio de esta lengua más que centenaria.

El Ministerio de Educación español ha considerado «interesante y digna de un estudio en profundidad la lengua esperantista, por lo que ha mandado un delegado a este inminente encuentro para tratar las posibilidades internacionales del esperanto», según informó el presidente del comité organizador valenciano, Augusto



Wells (de pie) y los organizadores del congreso. F. MONTENEGRO

Casquero. El congreso, que se inaugurará hoy domingo en el Palau de la Música de Valencia, es el más numeroso de los hasta ahora celebrados por este colectivo en todo el mundo. El encuentro tendrá 184 actos de muy diversa índole, y en los que se hablará sólo en esperanto. Entré Tos apartados

culturales más interesantes destaca la interpretación musical en esperanto del coro Verda Estelo o incluso un concierto de rock en esta misma lengua, que se celebrarán en el Palau de la Música. Además, habrá diversas representaciones teatrales, desde teatro clásico hasta teatro contemporáneo en el

Principal de Valencia, a lo que se añade una gigantesca paella con sangría, fuegos artificiales y la asistencia a la batalla de flores, entre otras actividades previstas por los organizadores de este evento.

Por otro lado, son interesantes, por la amplitud de temas a tratar, las diversas conferencias, que abarcarán materias tales como la variedad de lenguas que se hablan en España, sesiones de filosofía, de biología, informática, etc.

John Wells, presidente de la Asociación Internacional de Esperanto, indicó durante la presentación del 78 congreso «que el esperanto es una lengua que sirve verdaderamente en el proceso de culturización mundial, además de ser una solución al problema lingüístico, por la facilidad de aprendizaje con respecto a otras lenguas».

Wells señaló también que «en la actualidad la CE se gasta en traducciones un coste superior al de la deuda pública mundial de cada año. El uso del esperanto disminuiría considerablemente estos gastos».

## Defienden el uso del esperanto para frenar el racismo

Los participantes en el 78 Congreso Mundial de Esperanto, que se ha inaugurado en Valencia, reivindican la necesidad de resucitar este idioma universal para evitar las actuales discriminaciones lingüísticas y frenar el racismo y la xenofobia creciente en muchos países del mundo.

Para los cerca de dos mil delegados de 65 países que intervienen en el congreso, sólo el esperanto por su fácil aprendizaje, su rico contenido y su neutralidad, puede evitar las actuales discriminaciones lingüísticas respecto a tantas lenguas nacionales y étnicas.

La reunión que se desarrollará en Valencia durante una semana ha sido organizada por la "Universala Esperanto Asocio" (UEA), con sede en Rotterdam, y constituye el más numeroso encuentro internacional que se ha celebrado en España, siendo además el único congreso internacional que no precisa de intérpretes y traductores.

John Wells, presidente de la Asociación Mundial de Esperanto, ha indicado que «el mundo precisa para sus relaciones internacionales

## Niños de 12 países en un campamento de esperanto

Medio centenar de niños de entre 6 y 13 años, procedentes de 12 países, participan en el 28 Congreso Infantil de Esperanto, que se celebra en un campamento veraniego, sito en el término de Alborache.

La más pequeña congresista es Stela Benseyei de Hungría y el mayor es Sebastien Bartelety, de 13 años, de Francia. El resto son originarios de Polonia, Estados Unidos, Japón, Inglaterra, España y Croacia.

El certamen infantil se desarrolla a la par que el 78 Congreso Mundial de Esperanto, que concluirá el día 31 en el Palau de la Música, y que reúne a 2.000 congresistas adultos de todo el mundo.

Los pequeños emplean como lengua oficial para sus actividades de ocio, culturales y sociales en el campamento y congreso, el esperanto, idioma recomendado por Umberto Eco para que fuera enseñado a los niños.

El organizador del encuentro infantil es el irlandés Christopher Fettes. Los niños normalmente han aprendido el esperanto en casa, de sus padres, que utilizan habitualmente este lenguaje para comunicarse entre ellos.

## Representación de Eurípides en el Congreso de Esperanto

Los 2.000 congresistas de 65 países que participan en Valencia en el 78.º Congreso Internacional de Esperanto asistieron ayer a gran número de representaciones artísticas en la lengua internacional.

Una de las obras fue la traducción al esperanto del drama griego "Medea" de Eurípides. El papel principal lo interpretará la actriz belga Julia Castiau, que a su vez actuó en este mismo idioma en la obra contemporánea "La última noche de Marie Antoinette en prisión" del estadounidense Joseph Bush, así como en un monólogo de Darío Fo.

Por otra parte, la artista cubana Georgina Almanza cosechó un gran éxito con el monólogo "Las extraordinarias declaraciones de Rosa Penderton", de José A. Rodríguez. Cabe mencionar además la representación de la comedia británica "Parientes por ahora", de Alan Ayckbourn, y el cabaret humorístico interpretado por Emily Barlaston.

La representación de obras de teatro ante un público internacional en una sola lengua común a todos los