



¡Aprovecha al máximo el fin de semana!



Servicio de envío de titulares pisos coches

Jueves 01 de abril de 2010 Personalice Ine.es | Modifique sus datos | Contacte con Ine.es | RSS



NOTICIAS Opinión

HEMEROTECA » EL TIEMPO »

Ine.es noticias

Google

INICIO

NOTICIAS

DEPORTES

ECONOMÍA

OPINIÓN/BLOGS

GENTE

OCIO

VÍDEO

SERVICIOS

Firmas Foros Blogs Cartas lectores Encuentros

Ine.es » Opinión

Un rodeo

Santificar las fiestas

n El esperanto partía del alfabeto latino, que consta de cinco vocales y 23 consonantes

VOTE ESTA NOTICIA



EUGENIO SUÁREZ No se me ha ocurrido cosa mejor para guardar el debido respeto a estas fiestas que contarles algo anecdótico y descafeinado. Hace unos meses que se celebró en Barcelona el centenario del Congreso Universal de esperantistas, presentado entonces por don Lázaro Luis Zamenhof, polaco y médico de profesión, creador de esa especie de idioma, el esperanto. Se supone que quiso, de buena fe, enmendar la plana al mismo Sumo Hacedor, con la pretensión de crear una lengua para todo el género humano, cosa que se echaba de menos desde los incidentes laborales en la torre de Babel.



Santificar las fiestas

La primera pregunta es: ¿Por qué se llama esperanto?. Pues porque el antedicho inventor empezó a difundirlo con trabajos periodísticos y en publicaciones profesionales firmando con el seudónimo de «Doctor Espero», que significaba «Doctor Esperanza» en dicha jerga. Partía del alfabeto latino, que consta de cinco vocales y 23 consonantes. Algunas desaparecían, como la ñ española y creó otras cuyo sonido resultaba más fácil. Todas las palabras eran llanas, o sea, no había acentuación aguda ni esdrújula y solo se usaba un artículo determinado, que haría las delicias de la señorita Bibiana Aído: «la», invariable para los géneros, números y casos, nada de masculinos, femeninos, neutros ni plurales y singulares. ¡Viva la feminidad! Simplificaba el lenguaje, algo que ocurre con el inglés y es lo que pretendía el señor Zamenhof. Las desinencias verbales también sufrían una reducción: terminaban en «as», para el presente, en «is» el pasado y en «os» el futuro. Un ejemplo usual: «La kata saltis sur la tablos», que, como todo el mundo habrá descubierto, significa «El gato saltó sobre la mesa». Volvió tarumba a bastante gente, pero no llegó a cuajar. Refrescamos la idea a los varios independentistas para que la hagan compatible con el dialecto local. Aquí el bable recibiría un irreparable revés. Ha transcurrido un siglo y, la verdad, no ha prosperado el invento Zamenhof.

Estas cosas nunca vinieron solas y tuvo precedente en otro idioma universal, el volapuk, ideado por un sacerdote alemán, llamado Schleyer, que lo presentó al mundo el año 1879. Son dos vocablos sintetizados, word, mundo, en inglés, que pasa a ser volk, en tedesco y speak, hablar, que se transforma en «puk». Aunque parece un poco macarrónico tuvo miles de adeptos. Yo creo que el siglo XIX, y los primeros años del XX, estuvieron llenos de gente bienintencionada, pero la naturaleza humana es de otra forma y al esperanto le ocurrió lo que al «volapuk». Ahora no tiene padre conocido el galimatías analfabeto que emplean algunos jóvenes en sus móviles. Con esto hemos tenido el placer de contarles cosas que no sirven para nada, aunque ya conocen el dicho de que el saber no ocupa lugar, no es como cinco niños en un utilitario.

eugeniosuarez@terra.es

Anuncios Google

¿Necesitas un Dominio?

En arsys.es tenemos tu Dominio. ¡Cónsiguelo desde 10€/año! www.Arsys.es/Dominios

Lengua de signos española

LSE.Nuevos cursos en febrero 2010 Es más que un idioma. Conócenos, www.iqra.es

Calcular Seguros de Coche

Compara 20 aseguradoras en 3 min. Ahorra hasta 500€ en tu seguro www.AsesorSeguros.com

COMPARTIR



ENVIAR PÁGINA »

IMPRIMIR PÁGINA »

AUMENTAR TEXTO »

REDUCIR TEXTO »

¿qué es esto?

BLOGS



» Ver todos los blogs



Enlaces recomendados: Juegos

CONÓZCANOS: [CONTACTO](#) | [LA NUEVA ESPAÑA](#) | [CLUB PRENSA ASTURIANA](#) | [PUNTOS DE VENTA](#) | [PROMOCIONES](#)

PUBLICIDAD: [TARIFAS](#) | [AGENCIAS](#) | [CONTRATAR](#)

lne.es

Lne.es y La Nueva España son productos de Editorial Prensa Ibérica

Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos ofrecidos a través de este medio, salvo autorización expresa de La Nueva España. Así mismo, queda prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32.1, párrafo segundo, Ley 23/2006 de la Propiedad intelectual.



Difusión auditada por OJD

PA

© Prensa Asturiana Media



Otros medios del grupo Editorial Prensa Ibérica

[Diari de Girona](#) | [Diario de Ibiza](#) | [Diario de Mallorca](#) | [Empordà](#) | [Faro de Vigo](#) | [Información](#) | [La Opinión A Coruña](#) | [La Opinión de Granada](#) | [La Opinión de Málaga](#) | [La Opinión de Murcia](#) | [La Opinión de Tenerife](#) | [La Opinión de Zamora](#) | [La Provincia](#) | [Levante-EMV](#) | [Mallorca Zeitung](#) | [Regió 7](#) | [Superdeporte](#) | [The Adelaide Review](#) | [97.7 La Radio](#) | [Blog Mis-Recetas](#) | [Euroresidentes](#) | [Lotería de Navidad](#)



[Aviso legal](#)