

Literatura • El certamen se descentraliza y ofrecerá hoy recitales íntimos en Inca, Manacor, Binissalem y Santanyí • El Principal acogerá el sábado la Festa de la Poesia

El Festival de Poesía de la Mediterrània amplifica su voz en la Part Forana

A.LARGO



Algunos de los poetas del festival presentaron ayer, junto a representantes de las instituciones, el programa de la Festa de la Poesia bajo el ficus de La Misericòrdia. Foto: J. TORRES

El Festival de la Poesía de la Mediterrània amplifica su voz y los catorce poetas invitados a participar en esta edición ofrecerán hoy, desde las 20.00, recitales íntimos y simultáneos en Binissalem, Santanyí, Inca y Manacor para hacer llegar «la poesía por toda Mallorca» y así «descentralizar» este proyecto cultural que organiza la Fundació Casa Museu Llorenç Villalonga, Pare Ginard i Blai Bonet del Consell de Mallorca.

El nepalí se suma con Itisha Giri por primera vez al festival, sin embargo habrá otras voces «muy significativas», como la de Suso Moinhos, «un poeta gallego que recitará en esperanto», o Abdellatif Laâbi, que estuvo encarcelado durante ocho años en Marruecos por hacer uso de su derecho a la libertad de expresión y acusado de «delitos de opinión». «Para mí la poesía es una respuesta a la barbarie. Para mí la única cosa que es sagrada es la vida humana» y «la defensa de la vida es un arma contra el fanatismo», comentaba ayer en Palma este poeta, que recuerda aquella etapa «sólo

como una parte de mi vida».

En este encuentro de poetas también participan Itxaro Borda, Narcís Comedira, Denise Desautels, Xavier Farré, Rodolfo Hásler, Nuno Júdice, Cinta Maspip, Jaume Munar, Ion Muresan, Carme Riera y Adam Zagajewski. Todos ellos ofrecerán esta mañana, a partir de las 12.00, recitales en diversos espacios del centro de Palma, como Caixafòrum o el Balaguer.

El festival, en el que el Consell invierte 63.000 euros, reivindica «Palma como ciudad refugio» y «Balears, archipiélago refugio» para «aquellos que por su escritura sufren penas de prisión como ahora está ocurriendo en Turquía», en palabras de Biel Mesquida, director del encuentro. En este sentido, el Teatre Principal de Palma acogerá este sábado la Festa de la Poesia y «se pondrá una silla vacía sobre el escenario por

todos los poetas perseguidos y encerrados por sus ideas». Antes, el viernes, a partir de las 20.00, el mismo escenario del Principal acogerá la actuación de Paco Ibáñez, «un transmisor de la poesía del siglo XIII hasta el siglo XX».

El Festival de Poesía de la Mediterrània, que continuará con actividades hasta otoño, rinde homenaje este año a Blai Bonet, Vidal Alcover, Nadal Batle y Palau i Fabre.

Arte • El artista inaugura hoy una nueva exposición en la galería Vanrell



Rosa Vanrell y Lorenzo Martínez posan junto a una de las obras expuestas en la galería Vanrell. Foto: J. TORRES

La luz y los paisajes de Menorca cautivan la obra del artista Lorenzo Martínez

A.LARGO

El artista Lorenzo Martínez (Águilas, 1985) regresa de Menorca cautivado por la luz y el paisaje, una experiencia vital que deja huella sobre el lienzo y que plasma en una colección de distintos formatos que hoy, a las 20.00, presenta en la galería Vanrell de Palma.

Después de la exposición que en 2013 realizó junto a López Davis, el artista vuelve a esta galería con una obra que insiste en aquello de que «la base de la pintura es el dibujo». Gesto, trazo y color armonizan en esta colección, en la que destacan los grandes formatos coloristas que recrean probablemente escenas vividas, miradas personales a

esas noches de verano en Menorca o a los atardeceres en el bello Binibeca.

La exposición cuenta con varias obras en las que Martínez incorpora la figura, piezas marcadas por una composición que recuerda a otras etapas de su carrera en las que el grabado tenía más peso. En otros lienzos el blanco gana terreno a la explosión de color, da fuerza a las líneas que buscan ganar profundidad y apuesta por colores puros y suaves que dejan espacio también al flúor. La exposición, abierta hasta el 12 de junio, concluye con piezas pequeñas que subrayan la fuerza y la intensidad del trazo de este artista que señala como referentes a Campano y Mompou.

Fallece en Eivissa el DJ Robert Miles, autor del famoso tema 'Children' de los años 90

EUROPA PRESS

El DJ Robert Miles falleció a los 47 años de edad en Eivissa. Miles era autor del tema *Children*, una de las canciones más conocidas del dance de



El DJ Robert Miles.

los años 90 y que vendió más de 30.000 copias en Europa.

Roberto Concina, nombre real del productor musical, está considerado como uno de los mayores exponentes del trance, ambient, techno y otros tipos de música electrónica. Con el citado tema fue disco de platino en Inglaterra y Alemania y de oro en otros países.



Sebastià Rigo, ayer con su disco. Foto: PERE BOTA

Pere Colom y Sebastià Rigo, juntos en un CD

R.C.

Los poemas del *solleric* Pere Colom inspiran las canciones de Sebastià Rigo, que ha grabado en un CD, *Lluna d'aigua*, y que ayer presentó en Xocolat de Palma. La producción fue obra de Tolo Servera.

Ópera y Ballet

TEMPORADA FEBRERO-JULIO 2017

ÓPERA Y BALLET **Última Hora**

aficine

Todo el cine, todos TUS cines

JUEVES 11

Jueves 11 - 20:30h Ópera

I PURITANI

Ocimax Palma

Presentando este cupón, precio de socio Aficine 6€

DISPONIBLE EN

Google play

Ocimax Palma Aficine

Porto PI Aficine

Rívoli Aficine

Augusta Aficine

Manacor Aficine

Elvissa Aficine

Ocimax Maó Aficine

www.aficine.com

Escucha la radio en directo desde tu móvil

DISPONIBLE EN

Google play

Disponible en el

App Store

DESCÁRGATE NUESTRA NUEVA APP PARA IOS Y ANDROID