



GRUPO ESPERANTISTA

"FIDO KAJ ESPERO"

VALLADOLID

AÑO 1992

MAJO-JUNIO Núm 146

DIRECCION POSTAL: Apartado 119; 47080 VALLADOLID

Adherido a la FEDERACION ESPAÑOLA DE ESPERANTO

EDITORIAL

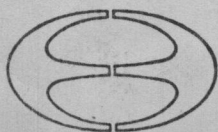
Aunque, por diversas causas, la vida esperantista en Valladolid, brilla, salvo contadas ocasiones, por su ausencia, no por eso ha de dejarse el contacto con el idioma ESPERANTO, ya sea mediante la lectura de libros, no olvidéis que el Servicio de Ventas de la Federación Española de Esperanto está ubicado en nuestra Ciudad, ya sea asistiendo a alguno de los Congresos o Encuentros Esperantistas que a lo largo del año se celebran en España.

Hace unos días se ha celebrado en la artística villa de Mérida, el 52 Congreso Español de Esperanto y en el interior de este BOLETIN publicamos un amplio reportaje sobre el mismo; pero, queremos en este lugar hacer hincapie sobre un hecho singular que, seguramente nos habría hecho desistir a más de uno. El trabajo necesario para que el Congreso llegase a buen término ha sido tarea del Presidente del Comité Organizador Sr. Cabezas, quien con tesón y constanza logró que el Congreso fuese organizado por el Excmo. Ayuntamiento de Mérida, gracias a lo cual ha sido posible la realización de un Congreso Nacional de Esperanto, difícil de superar en años venideros.

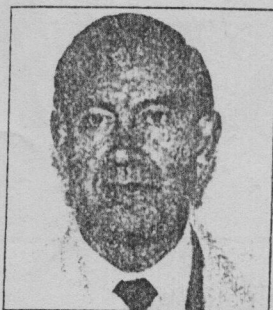
Otros Congresos y reuniones esperantistas tanto a nivel nacional como internacional se celebran en todo el mundo a lo largo del año y de aquellos más próximos o de mayor interés procuraremos teneros informados.

En la carta circular de Jacques Tuinder, responsable de la humanitaria labor en favor de los ciegos del Tercer Mundo denominada AGADO E-3 correspondiente al mes de marzo del presente año se menciona, entre otros, al Grupo de Valladolid por el generoso donativo enviado.

Finalmente recordar a todos los que aún no han pagado la cuota de miembro de la Federación Española de Esperanto que pueden ingresar su importe en la cuenta 14.011.966 de CAJA POSTAL.



ESPERANTO, EL IDIOMA INTERNACIONAL



La nunjara Nacia Kongreso de Esperanto kun partopreno de pli ol 200 gekongresanoj, okazis en la arthistoria urbo Merida de la 30-a de aprilo ĝis la 3-a de Majo organizite de la Urbokonsilantaro de tiu urbo kun partopreno de pli ol 200 gesamideanoj, inter ili kelkaj eksterlandanoj.

La programo tre varia kaj riĉenhava, klopodis kontentigi ĉies dezirojn kaj mi, persone, opinias ke la organizanto s-ano Francisco Cabezas, (foto) plene sukcesis, kaj pro la laboro farita li meritas ĉies gratulojn.

Al la Kongreso aliĝis ses membroj de nia Grupo kaj, efektive, partoprenis kvar. Kiel Kongresejo funkciis la Kulturdomo situanta en plena centro de la urbo, kio permesis al la kongresanoj ne nur partopreni en la diversaj programeroj, sed ankaŭ trankvile promeni tra la proksima piediranta strato ĝuante mildan klimaton

Kun la celo konigi al la ĉeestantaro la historion kaj arton de Merida okazis hispanlingva prelego de profesoro de la Universitato de Ekstremaduro kiu kun la helpo de diapozitivoj rakontis al ni ĉion interesan pri tiu urbo fondita de romianoj kaj kies arttrezoroj nun ekzistanta estas eble la plej valoraj de la duoninsulo.

Dancojn kaj kantojn de tiu parto de Hispanio prezentis al ni la Folkloro Grupo "Nuestra Sra. de la Antigua" (Nia Sinjorino de la Antikva) en la vespero de la unua kongrestago.

En la solena malfermo, la H.E.F. Prezidanto s-ro Alonso Nuñez prezentis al la ĉeestantoj diversajn gesamideanojn kiuj aktivas en la verkada tasko kaj la urbestro de Mérida s-ro Antonio Velez, ĉefapoganto de la Kongreso post hispanlingva paroladeto en kiu li elstaris la rolon ludita de Mérida historie deklaris malfermita la Hispanan Esperanto-Kongreson.

Tre interesa estis la kunsido pri la Universala Kongreso okazonta venontjare en Valencia, en kiu la Prezidanto de L K K s-ro Augusto Casquero rakontis al ni pri la farita kaj pri la farota laboro, petante la apogon de ĉiu hispana esperantisto por ke la Kongreso estu vere neforgesebla por ĉiuj partoprenonto.

Memorinda por ĉiuj estas la muzikludado de Solo, la prezentaĵo de la tipe folkloro muziko Fado, kelkaj el ili kantantaj esperantlingve kaj ĉefe la Dua Lirika Festo kie poezio, proso kaj muziko kunfandigis en vere arta prezentaĵo dank'al laboro de Miguel Fernández, kiu verkis la poemojn kaj P. Vilarroig kiu, komponis la muzikpecojn. Unuvorte partopreno en tiu programero jam meritas partopreni Hispanan Kongreson.

L. Hernández