

ARAHAL

Cracovia (1912): Arahal brilla con luz propia en el VIII Congreso Universal de Esperanto



Publicado hace 3 semanas el 8 de julio de 2026
Por [Aionsur.com](#) X



Hay documentos que invitan a mirar la historia de nuestro pueblo con otros ojos.

En el verano de 1912, cuatro vecinos de Arahal participaron en el VIII Congreso Universal de Esperanto, celebrado en la ciudad de Cracovia (Polonia), entonces uno de los grandes espacios culturales de Europa central.

Sus nombres eran José María Soriano, Filomena Crespo, Consuelo Soriano y Trinidad Soriano Hidalgo. No eran nombres aislados. Eran miembros de una misma familia.

José María Soriano Hidalgo, antiguo médico militar; su esposa, Filomena Crespo; la hija de ambos, Consuelo; y el hermano de José María, el arquitecto Trinidad Soriano Hidalgo, intelectual y una de las grandes figuras del esperantismo andaluz. Los cuatro quedaron registrados en aquel álbum junto a congresistas llegados de numerosos países de Europa, América y Asia.

La pregunta surge de inmediato:

¿Qué hacía una familia de Arahal en Cracovia en 1912? La respuesta nos conduce a uno de los movimientos culturales más fascinantes de comienzos del siglo XX y que logró arraigar también en Arahal: el Esperanto.

Creado a finales del siglo XIX por Ludwik Lejzer Zamenhof, el esperanto nació como una lengua internacional pensada para facilitar la comunicación entre personas de diferentes países. Sin embargo, muy pronto fue mucho más que un idioma.

Para miles de hombres y mujeres de aquella época, el esperanto representaba una anhelo: la posibilidad de construir puentes entre pueblos, superar fronteras nacionales, fomentar la educación, facilitar la correspondencia internacional y defender una cultura basada en la fraternidad, la paz y el entendimiento.

En los años anteriores a la Primera Guerra Mundial, el movimiento esperantista reunió a profesores, médicos, arquitectos, escritores, estudiantes, comerciantes e intelectuales de todo el mundo. Organizaban congresos, publicaban revistas, intercambiaban cartas y creaban redes culturales que conectaban ciudades muy alejadas entre sí.

Fue precisamente ese ideal el que atrajo a Trinidad Soriano y a su familia. Su presencia en Cracovia no fue fruto de la casualidad, sino la consecuencia natural de una forma de entender el conocimiento, la cultura y las relaciones entre los pueblos que marcaría profundamente la trayectoria vital de sus protagonistas.

Pero esta historia no termina en Cracovia. En realidad, Cracovia es solo una puerta de entrada.

A través de aquel congreso internacional comenzamos a recuperar la figura de Trinidad Soriano Hidalgo. Arquitecto, urbanista, empresario, esperantista, viajero, intelectual y firme defensor de la educación como instrumento de progreso, su vida permite recorrer algunas de las páginas más sorprendentes de nuestra historia local.

Desde hoy, la Carta Patrimonial de Arahal inicia una serie dedicada a redescubrir su figura y su legado.

Trinidad Soriano no solo miró al mundo desde Arahal. También ayudó a imaginar un Arahal más desarrollado, más moderno y más abierto.

Información e imagen: Carta Patrimonial de Arahal.

NOTICIAS RELACIONADAS

TE INTERESA

< Se abre el plazo para ser Reyes Magos en la cabalgata de Arahal de 2027

UP NEXT

Hasta 108 migrantes residentes en Arahal se han acogido al proceso de regularización >

Aionsur.com



Medio digital especializado en la Provincia de Sevilla y comarca. Aionsur.com, comunicación, publicidad y servicios para empresas.

AIONSUR.COM

LO MÁS LEÍDO HOY